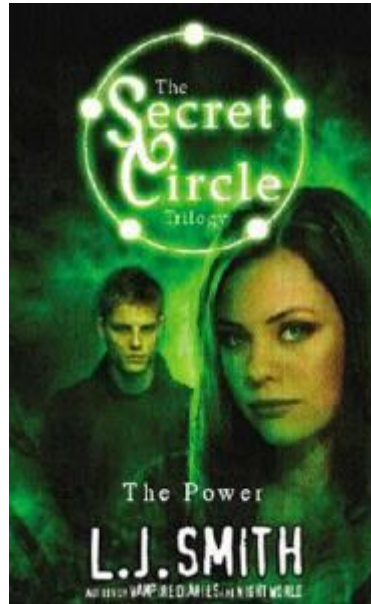


Лиза Джейн Смит Игра

Секретный круг – 3



Аннотация

Фэй управляет Кругом, Диана расстроена от очевидного предательства Кэсси. Кэсси и Адам тянутся друг к другу, сильнее чем когда-либо. Появляется новый руководитель, который, кажется, знает тайны всего Круга и посвящает свою жизнь их раскрытию. Кэсси, больше не пугливая девочка, которой она была всего лишь несколько месяцев тому назад, берет на себе задачу решения убийств, мистерии кристаллического черепа, и истинного значения Секретного Круга. Ее награда — осуществление ее мечты.

Глава 1

"Диана, у меня есть для тебя маленький сюрприз", сказала Фэй.

Диана, с изумрудными глазами, с густыми угольно-черными ресницами, она до сих пор не оправилась от потрясений произошедших сегодня вечером.

Ее лицо было напряжено, когда она посмотрела на Фэй.

Хорошо, время настало.

Теперь, когда это, наконец, произойдет, Кэсси чувствовала любопытное ощущение свободы.

Не надо больше скрываться, нет больше лжи и уклонений.

Этот кошмар был здесь в последний раз.

Я должна была сказать тебе раньше, но я не хотела тебя огорчать, — сказала Фэй.

Ее золотые глаза горели диким внутренним огнем.

Адам, который не был глуп, взглянул на Кэсси и на Фэй, и, очевидно, пришел к быстрому, и вон выходящему, заключению.

Он быстро взял Диану под локоть.

— Все это может подождать, — сказал он. — Кэсси должна пойти и посмотреть на свою мать, и...

— Нет, это не может ждать, Адам Конант, — прервала его Фэй.

— Настало время узнать Диане, какие люди ее окружают.

Фэй резко повернулась к Диане снова, на фоне её волос цвета полуночной тьмы, её бледная кожа сияла странным восторгом.

"Те, которых ты выбрала," сказала она своей двоюродной сестре.

Ваш самый дорогой друг. Неподкупный сэр Адам. Ты хочешь знать причины, которой ты перестала быть лидером? Ты хочешь знать насколько ты на самом деле наивна?"

Все стояли очень близко и смотрели.

Кэсси видела различную степень недоумения и подозрения в их выражениях лица.

С запада светила полная луна, настолько яркая, что отбрасывала тень на всю происходящую сцену.

Кэсси посмотрела на каждого из них: жесткая Дебора, красивая Сьюзан, их совершенные лица омрачали недоуменно, умная Мелани, и изящная, как эльф Лорел.

Она посмотрела на Криса и Дуг Хендерсон, дикие близнецы, которые стояли рядом с Шоном, и на ледяного красавца Ника, за ними.

Наконец, она посмотрела на Адама.

Он все еще держал руку Дианы, но гордое лицо было напряженно и в боевой готовности.

Его глаза встретились с глазами Кэсси, и что-то вроде понимания мелькнуло между ними, а затем Кэсси отвернулась, ей стало стыдно.

Она не имела права опираться на силы Адама.

Она была готова стать разоблаченной перед всем кругом.

— Я все надеялась, что они будут делать достойные вещи и контролировать себя, — продолжала Фэй.

— Для своих же собственных интересах. Но, очевидно...

— Фэй, о чем ты говоришь? — прервала ее Диана, ее терпение было на исходе.

— О ком? О Кэсси и Адаме, конечно — медленно сказала Фэй, открывая золотые глаза. — О том, как они дурачились за твоей спиной.

Слова падали, как камни в спокойный бассейн.

Был долгий момент полный тишины, потом Дуг Хендерсон, запрокинул голову и рассмеялся.

— Да, а моя мама танцовщица топлесс, — усмехнулся он.

— И мать Тереза действительно Женщина-кошка, — сказал Крис.

— Хватит, Фэй, — резко сказала Лорел. — Не смешно.

Фэй улыбнулась.

— Я не виню вас за то, что вы не верите мне, — сказала она. — Я была тоже потрясена. Но, видите ли, все это началось до того как Кэсси приехала в Нью-Салем.

Это началось, когда она познакомилась с Адамом внизу на Кейп-Код.

Молчание на этот раз были разного качества.

Кэсси заметила, как Лорел быстро взглянула на Мелани.

Все знали, что летом прошлого года Кэсси провела несколько недель на мысе.

И каждый знал, что Адам был в этой области, ища артефакты.

Кэсси увидела зарю понимания на лицах вокруг нее.

— Все началось там, на пляже, — продолжала Фэй.

Она явно веселилась, ей всегда нравилось быть в центре внимания.

Она облизнула мокрые губы и продолжала хрипло говорить, обращаясь ко всей группе, хотя ее слова были предназначены для Дианы.

— Я думаю, что это была любовь с первого взгляда. Кэсси когда приехала сюда даже написала стихотворение о нем. Теперь, что вы скажите? — Фэй наклонили головы в сторону, и произнесла:

— И каждой ночью грежу я о нем, он поцелуем пробудил во мне желание. Лишь час мы провели вдвоем, но как в огне с тех пор пылаю я.

— Это правда; это была ее поэма, — сказала Сьюзан. — Я помню. Мы нашли ее в старом здании школы, и она не хотела, чтобы мы ее читали.

Дебора кивнула, ее маленькое лицо перекосилось и нахмурилось. "Я тоже помню".

— Вы наверно также помните, как странно оба они вели себя на инициации Кэсси, — говорила Фэй.

— А как Раджа встретил Кэсси, вскочил на нее и лизал.

Ну, это, потому что на самом деле они знали

друг друга раньше.

Они не хотели, чтоб кто-нибудь узнал об этом.

Они пытались скрыть это.

Но, в конце концов, они были пойманы.

Я думаю, это было ночью, когда мы впервые использовали хрустальный череп в гараже у Дианы, Адам отводил Кэсси домой.

Теперь настала очередь Мелани посмотреть на Лорел испуганно.

Ясно, что они помнили ночь на первой церемонии черепа, когда Диана попросила Адама отвести Кэсси домой, и Адам, после краткого колебания, согласился.

— Они думали, что они были одни на пляже, но кое-кто наблюдал. Двое моих маленьких друзей... Лениво, Фэй перебирала пальцами, с длинными алыми ногтями, как будто что-то гладит.

Вспышка понимания полоснула Кэсси.

Котята. Проклятые маленькие кровососущие котята, которые жили в спальне Фэй. Фэй говорит, что котята были ее шпионами? Что она может общаться с ними?

Кэсси почувствовала холод на своем теле, когда она посмотрела на высокую, темную, красивою девушку, почувствовав нечто чужое и смертоносное за этими золотыми глазами.

Она не переставала гадать, кого имела в виду Фэй, говоря о своих "друзьях", которые видели многие вещи и сообщали ей о них, но такого она никогда не могла представить.

Фэй улыбнулась кошачьей улыбкой и кивнула ей.

— У меня есть много секретов, — сказала она прямо Кэсси. — Это только один из них.

Но в любом случае, — сказала она остальной части группы, — той ночью, они были пойманы. И они, ну, целовались. Это вежливый способ сказать, что там было. Это был один из видов поцелуев, который начинается по самовозгоранию. Я полагаю, они просто не могли сопротивляться их похотливой страсти дальше. "Она вздохнула.

Диана теперь смотрела на Адама. Но Адам наоборот смотрел прямо перед собой, на Фэй.

Губы Дианы открывались при ее быстром дыхании.

И я боюсь, это был не единственный раз, — продолжала Фэй, разглядывая ногти с выражением скромного сожаления.

— Они делали это с тех пор, ловя каждый момент, когда ты не искала их, Диана. Как и на танцах, как жаль, что тебя там не было. Они начали целоваться прямо на середине танцпола. Я думаю, что потом они пошли куда-нибудь в более уединенное место...

— Это неправда, — плакала Кэсси, понимая, что, сказав это, она практически подтверждала, что все сказанное Фэй правда.

Все смотрели на Кэсси, но сейчас не было больше насмешек от Хендерсов.

Их синие-зеленые глаза были целенаправленными и намеренными.

— Я хотела тебе сказать, — говорила Фэй Диане — но Кэсси просто умоляла меня не делать этого.

Она была в истерике, плакала и молила меня, она сказала, что она просто умрет, если ты узнаешь.

Она сказала, что что-нибудь сделает. И она — Фэй вздохнула, глядя куда-то вдаль, — предложила, мне череп.

— Что? — сказал Ник, его обычно невозмутимое лицо, отражало недоверие.

— Да — глаза Фэй упали на ее ногти снова, но она не могла сдержать улыбку в уголках губ.

— Она знала, что мне хотелось, изучить череп, и она сказала, что получит его для меня, если я никому ничего не скажу. Ну, что я могла поделать? Она была как сумасшедший человек. Я просто не могла ей отказать.

Кэсси закусил зубами нижнюю губу. Ей хотелось кричать, протестовать, что этого не было... Но смысл?

— И я полагаю, у тебя не было сил отказать от черепа, или... — презрительно сказала Мелани Фэй.

— Ну... — улыбнулась Фэй. — Можно и так выразиться, это был слишком хороший шанс, чтобы его упустить.

— Это не смешно, — плакала Лорел. Она посмотрела вокруг. — Я все еще не верю в это-"

— Тогда как ты думаешь, она узнала, где выкопать череп сегодня вечером? — гадко ответила Фэй.

— Она осталась на ночь в твоём доме Диана, ночью мы проследили темную энергию на кладбище.

И затем, когда она прочитала твою Книгу Теней, она неожиданно поняла где спрятан череп — , но только после того как она украла ключ от кабинета и проверила там.

Из золотых глаз Фэй, светилось радостное торжество; она не могла этого больше скрывать.

И никто в группе не мог отрицать истину слов Фэй.

Кэсси знала, где спрятан череп.

Не было никакого способа отрицать это.

Кэсси могла видеть происходящее понимание в лицах: окончательное неверия и мрачное обвинение.

«Это как "Алая буква"», дико мыслила Кэсси, когда она стояла особняком, и все из них глядели на нее. Она беспомощно выпрямилась и попыталась держать высоко подбородок.

«Я не буду плакать», думала она. «Я не буду отворачиваться».

Затем она увидела лицо Дианы.

Диана выглядела пострадавшей. Казалось, она просто парализована, ее зеленые глаза были пустыми.

— Она поклялась быть верной и лояльной к кругу, и не причинить вред кому-нибудь внутри него, — хрипло говорила Фэй. — Но она лгала. Полагаю, это не удивительно, учитывая, что она наполовину обычный человек. Тем не менее, я думаю, что она и Адам имели достаточно времени, чтобы повеселиться. Так что теперь вы знаете правду. А теперь, — Фэй закончила, глядя поверх разоренных членов круга, и особенно на мертвенно-бледного Адама, с видом продуманного удовлетворения, — нам бы лучше вернуться домой. Это была долгая ночь."

Лениво и слабо улыбаясь, она начала отходить.

— Нет — это было одно слово, но оно остановило Фэй и все остальные повернулись к Адаму.

До этого, Кэсси никогда не видела его серо-голубых глаз смотрящих так, они были похожи на серебряные молнии. Он двинулся вперед своей обычной спокойной походкой.

Не было никакого насилия в том, как он взял руку Фэй, но должно быть, это была железная хватка, так как Фэй не могла уйти. Фэй посмотрела вниз, на свои пальцы с обиженным сюрпризом(?).

"Ты получила свою очередь", сказал ей Адам. Его голос был очень тихим, но слова, которые слетали с его губ были как кусочки расколотой стали. "Теперь настала моя. И все вы — он повернулся к группе держа их на месте своим взглядом — "будете меня слушать".

Глава 2

— Ты рассказала свою точку зрения на происходящее, — сказал Адам,
— Кое-что из этого было близко к правде, но что-то было ложью. Но точно так, как рассказала ты, ничего не произошло на самом деле.

Он вновь обвел взглядом круг.

— Мне не важно, что вы думаете обо мне, — сказал он, — Но есть кто-то еще, кто вовлечен в это. И она, — он посмотрел на Кэсси достаточно долго, чтобы она увидела его сине-серые глаза, все еще сияющие как серебро — Не заслуживает того, чтобы проходить через все это. Особенно не сейчас.

Некоторые участники шабаша, в том числе и Лорел с Мелани, пристыжено отвели глаза.

Но остальные не сводили с них злого и недоверчивого взгляда.

— Ну и какова же твоя версия произошедшего?

— сказала Дебора, нахмурившись.

Она сказала это так, будто чувствовала обман и ей это совершенно не нравилось.

— Прежде всего, это не была симпатия, когда мы с Кэсси встретились. Это не была любовь с первого взгляда... — Адам замялся, глядя в пространство.

Он покачал головой. — Это не была любовь. Она помогла мне, она спасла меня от тех четырех парней-чужаков с оружием. От тех Охотников на ведьм- он тяжело посмотрел на Криса и Дага Хендерсонов.

— Но она не знала... — продолжила Дебора.

— Она не знала тогда, кто я был такой на самом деле. Она не знала, кем именно была сама. Для нее ведьмы были кем-то из сказок, совершенно не реальными существами. Кэсси помогла мне только потому, что я нуждался в ее помощи. Эти парни уже нагоняли меня, и она спрятала меня в лодке и послала их в неверном направлении вниз, на берег. Они попытались заставить ее говорить, сказать им, где я... Они причинили ей боль, но она не выдала меня.

Повисла тишина. Дебора, которая восхищала всех силой и храбростью, что было превыше ее других качеств, выглядела неуверенной, ее угрюмый вид только немного смягчился.

Фэй, тем не менее, корчилась как рыба, пытающаяся соскочить с крюка, и ее сова были неприятными.

— Как мило! Просто героиня! Итак, вы должны прекратить дурачиться с ней и...

— Не будь душой, Фэй, — сказал Адам, дернув руку Фэй.

— Я ничего с ней не делал. Мы просто... — парень снова покачал головой,

— Я просто поблагодарил ее. Просто хотел, чтобы она знала- я никогда не забуду того, что она сделала для меня — буду помнить, что еще никто из посторонних никогда не делал такого для кого-то из нас, что сделала она. Она была просто хорошим человеком... Из такого сорта людей- тихие и симпатичные, милые. И я хотел сказать «спасибо». Но когда я посмотрел на нее, я внезапно почувствовал — будто мы были как-то связаны. Это кажется теперь таким глупым, наверное... Но тогда я мог почти видеть эту связь...

— Серебряная нить... — прошептала Кэсси. Ее глаза были полны слез и она не замечала, как громко говорит до тех пор, пока не заметила как лица других поворачиваются к ней.

Брови Мелани взлетели вверх и Диана тоже выглядела изумленной, возможно просто от того, что Кэсси нарушила тягостное молчание, царившее здесь. Губы Сьюзан произвольно округлились, напоминая букву «о» по форме.

— Да, думаю оно было похоже именно на это, — сказал Адам, снова уставившись куда-то перед собой, — Я не знаю. Это было слишком сложно и запутанно. Но я правда был благодарен ей и хотел стать ей другом. Как вам такое- «друг-чужак»?

Раздался возмущенный ропот, в нем слышалось недоверие и насмешки. "И,"

продолжил Адам, посмотрев на Диану, — Поэтому я дал ей ту халцедоновую розу, что ты дала мне.

Никакого ропота. Только мрачная тишина.

— Это был символ дружбы. Способ возместить долг, — сказал Адам,

— Я бы узнал, попади она в неприятности, почувствовал бы это через кристалл и возможно помог бы ей. Таким образом кристалл оказался у нее и это все, что я сделал. Он с вызовом посмотрел на Фэй, а затем с еще большим вызовом обвел окружающих.

— Вообще-то, — да, верно, — я действительно поцеловал ее. Я поцеловал ее руку.

Лорел моргнула. Братья Хендерсон искоса посмотрели на Адама, будто хотели сказать, что он спятил, но они решили, что это его дело- что и у каких девушек он целует.

Фэй попыталась придать лицу презрительное выражение, но это не очень хорошо получалось.

— Потом я ушел с Мыса, — сказал Адам, — Я не видел Кэсси больше, пока не вернулся сюда для инициирования Кори, которое, в свою очередь, вылилось в инициирование Кэсси.

Но есть еще нечто важное. Всегда, когда я разговаривал с Кэсси, я не обмолвился ни словом о том, кто я такой, откуда я. Я никогда не называл ей своего имени. И каким образом она оказалась здесь и какие бы стихи она не писала, Фэй, — она не знала, кто я такой на самом деле. Она не знала, что Диана и я вместе. Ничего до той ночи, когда я очутился на берегу.

— Ну, тогда, я предполагаю, это отличная причина притворяться, что вы друг друга не знаете. Для того, чтобы прячась у всех за спиной встречаться! — сказала Фэй, снова наступая.

— Ты не знаешь, о чем говоришь! — сказал Адам, глядя на Фэй так, будто словно хотел ее встряхнуть,

— Мы не прятались! В первый раз мы заговорили на церемонии черепа, у Дианы в гараже, когда все пошло не так.

Да, той ночью твои маленькие шпионы видели нас вместе, Фэй.

Но ты хоть знаешь, о чем Кэсси сказала мне в наш первый разговор с тех пор, как мы встретились?

Она сказала что любит меня и знает, что это не правильно. С тех пор, как она поняла, что это не правильно, с тех пор, как она узнала, что я не просто какой-то парень с пляжа, а парень Дианы- она боролась с этим чувством!

Она даже присягу принесла- кровавую присягу- не показывать ничего ни словом, ни взглядом, ни помыслом что она чувствует ко мне. Она не хотела, чтобы узнала Диана и не желала чувствовать себя плохо или сожалеть об этом. Разве это похоже на человека, который помышляет недоброе за спинами остальных?

Круг посмотрел на него. Мелани решительно ответила. "Позволь мне разобраться. Ты говоришь, что нет ничего правдивого в обвинении Фэй?"

Адам сглотнул. — Нет, — сказал он спокойно, — Я такого не говорил. Той ночью на утесе... — он запнулся и снова сглотнул, но затем его голос окреп.

— Я не могу объяснить вам что случилось тогда, за исключением, может быть, следующего. Это была моя ошибка, не Кэсси. Она сделала все, что могла, чтобы избегать меня повсюду, держаться от меня как можно дальше. Но однажды мы все-таки остались наедине и вновь соединились той нитью.... Он смотрел на Диану без содрогания, хотя его лицо искажилось от боли.

— Я не горжусь тем, что сделал. Но я никогда не хотел причинить тебе боль.

И Кэсси абсолютно невиновна.

Единственная причина по которой она заговорила со мной тогда была в том, что Кэсси хотела отдать мне ту халцедоновую розу. Чтобы я вернул ее тебе.

Она была более чем честна и благородна тогда.

Независимо от того, чего это стоило ей."

он остановился и его рот искривился в мрачной гримасе.

— Если бы я только знал, что ее шантажировала эта гадюка ...

— Прошу прощения? — прервала его Фэй и ее золотые глаза угрожающе вспыхнули.

Адам выдержал взгляд, ответив ей тем же. — А что это по-твоему было, Фэй?

Шантаж.

Твои милые маленькие шпионы видели нас той ночью — когда мы прощались и клялись никогда не видеть друг друга снова наедине. И ты решила использовать это по-максимуму! Я знал, что что-то произошло между тобой и Кэсси после этого, но даже не догадывался, что именно это было! Кэсси внезапно испугалась чего-то до смерти, но почему-то она не пришла ко мне и не рассказала, что ты... — голос Адама затих, и он посмотрел на Кэсси. Та безмолвно покачала головой. Как она могла объяснить?

— Я не хотела, чтобы ты тоже влип во все это, — сказала она приглушенным голосом, — Я боялась, что ты расскажешь обо всем Диане. Фэй сказала мне, что если Диана узнает, то...

— То что? — спросил Адам. Когда Кэсси опять покачала своей головой, он снова встряхнул руку Фэй.

— Что, Фэй? Если Диана бы узнала, это убило бы ее? Разрушило шабаш? Это ты сказала Кэсси?

Фэй ухмыльнулась. — Если бы я сказала это, разве не было бы это правдой? Поскольку все, что случилось бы после, выглядело бы именно так, — она высвободила свою руку из рук Адама.

— Итак, ты использовала против нее любовь к Динае. Ты шантажировала Кэсси, чтобы с ее помощью завладеть черепом, так? Держу пари это было отличное убеждение...

Адам только предполагал это, но его предположение попало точно в цель. Кэсси кивнула. — Я узнала, где он был...

— Но как? — прервала ее Диана, выговорив это слишком быстро, впервые обращаясь непосредственно к Кэсси. Кэсси посмотрела в ясные зеленые глаза и увидела в них слезы, которые прятались за черными ресницами.

— Я сделала то, что сказала Фэй, — сказала она дрожа, — Сначала я осмотрела кабинет — помнишь, когда я осталась на ночь и ты проснулась со мной в комнате?

Когда я поняла, что черепа там нет, то уже была готова сдаться, но мне приснился сон. Это заставило меня вспомнить, что я кое-что видела в твоей Книге Теней. Очищение темного объекта путем захоронения его в песке. Я пошла искать его на берегу и нашла в песке, под кругом из камней.

Кэсси сделала паузу, посмотрев на Фэй. Ее голос стал еще более решительным. — Как только он оказался у меня в руках, я поняла, что не нужно его отдавать Фэй. Я не должна этого делать. Но она преследовала меня и так или иначе, но, в конце концов, все равно бы забрала череп.

Кэсси глубоко вздохнула, заставляя себя встретить взгляд Дианы снова. Ее собственные глаза умоляли Диану понять. — Я знаю, я не должна была позволить ей завладеть черепом. Я обязана была противостоять ей тогда и вообще когда-либо, но я была слаба и глупа. Мне ужасно жаль, я сожалею теперь обо всем, что сделала. Мне следовало приехать сюда и рассказать все тебе, но я так боялась причинить тебе боль... — слезы оборвали ее слова и перед глазами Кэсси все стало размыто.

— И, касательно того, что говорил Адам — что все это его вина — вы должны знать, что это не так. Это была моя ошибка, и когда мы танцевали на Хэллоуине я пыталась заставить его поцеловать меня, потому что тогда я была так расстроена, что подумала это не будет иметь никакого значения с тех самых пор, как стала злой...

Щеки Дианы были влажными от слез, но она выглядела озадаченной. — С тех пор как что?!

— С тех пор как я стала злой, — высказала Кэсси ужасную и абсолютную правду в нескольких простых словах, — Так как я ответственна за убийство Джеффри Лавджоя. Все

члены шабаша уставились на нее в потрясении.

— Погодите-ка, — сказала Мелани, — Объясните еще раз...

— Всякий раз, когда кто-либо использовал череп, выпускалась темная энергия, которая и убивала кого-то, — сказала Кэсси четко и ясно, — Фэй и я использовали его перед тем, как был убит Джеффри. Если бы меня не было тогда, она не смогла бы использовать череп и Джеффри сейчас был бы жив. Итак, вы идите, что я несу за это ответственность.

Действительность вернулась к Диане. — Но ты не знала... — сказала она.

Кэсси отчаянно покачала головой. — Это не оправдание. Нет никакого оправдания ни одной вещи

о которой было бы сказано здесь- только не для того, кто сделал что-то плохое, потому что я думала, что была злой так или иначе и что,

это имело значение? Это действительно имело значение. Я слушала Фэй, и я позволяла ей запугивать меня.

"И я сохранила гематит, — подумала она, но не было никакого смысла говорить это вслух. Она моргнула, смахивая подступающие к глазам слезы.

"Я даже разрешила ей заставить меня голосовать за ее лидерство. Мне жаль, Диана, мне так жаль. Я не знаю, почему сделала это".

"Я знаю", — неуверенно сказала Диана. — "Адам уже говорил это — ты была напугана."

Кэсси кивнула. Все, о чем она так долго молчала, рвалось наружу. "Однажды начав выполнять ее задания, я уже не могла остановиться.

У нее было все больше и больше возможностей шантажировать меня.

Ситуация становилась все более и более неправильной и я не знала, как из этого всего выбраться..."

Голос Кэсси оборвался.

Она увидела как Фэй вышла вперед и хотела что-то сказать, но Адам остановил ее одним лишь взглядом.

Она обернулась и увидела глаза Дианы.

Они блестели как бриллианты и были влажными от непролитых слез. Но в них было что-то еще.

Это был взгляд, который Кэсси не ожидала увидеть еще раз, особенно направленный на нее.

Взгляд был полон боли, но также прощения и тоски.

Взгляд полон любви.

Что-то сломалось внутри Кэсси, что-то твердое и плотное, что росло, с тех пор, как она начала обманывать Диану. Она сделала шаг вперед.

Она и Диана взяли за руки, и обе заплакали, держась изо всех сил.

"Извини меня, извини меня за все," сказала Кэсси всхлипывая.

Казалось, задолго до того как Диана отступила, она отошла от группы, оглядываясь в темноту.

Кэсси вытерла щеки тыльной стороной руки.

Луна, висевшая низко над горизонтом, блестела как старое золото на волосах Дианы.

Была абсолютная тишина, за исключением далекого шума и падения волн на пляже.

Вся группа стояла неподвижно, словно ожидая чего-то, что ни один из них полностью не мог определить.

Наконец-то Диана повернулась к ним.

"Мне кажется, мы все услышали достаточно", — сказала она.

"Я думаю, я поняла, возможно не все, но большинство из этого. Слушайте, все, потому что я не хочу говорить это снова".

Все притихли, их лица выжидающе были обращены к Диане.

Кэсси чувствовала, что сейчас будет вынесен приговор.

Диана выглядела как жрица или принцесса, высокая и бледная, но в то же время решительная.

В ней было странное благородство, аура величия и уверенности, что опровергается болью в её глазах.

Я жду, чтобы услышать своё наказание, думала Кэсси.

Что бы это ни было, она заслужила это.

Она посмотрела на Адама и увидела, что он тоже ждет.

Его выражение лица просило накаких поблажек, но Кэсси знала, что он должен чувствовать под этим.

Они стояли перед Дианой, связанные преступлением, радуясь, что оно наконец раскрылось.

"Я не хочу, чтобы кто-нибудь снова обсуждал, что случилось этим вечером," сказала Диана. Ее голос был мягким и четким.

"Никогда. Когда я закончу говорить, мы все будем считать этот вопрос закрытым.

Она смотрела на Адама, не встречаясь с его глазами.

"Я думаю," — сказала она медленно, — "что знаю, что это значит для тебя.

Такие вещи иногда случаются.

Я прощаю тебя.

И что касается тебя, Кэсси, ты виновата даже еще меньше.

Не было возможности для тебя узнать об этом.

Я не виню вас обоих.

Все, о чем прошу — "

Кэсси нервно вздохнула и перебила.

Она не могла больше сдерживаться.

"Диана," — сказала она, "Я хочу, чтобы ты узнала кое-что.

Все это время, под маской,

я была сердита и ревновала, потому что Адам принадлежал тебе, а не мне.

Даже до сегодняшнего вечера.

Но теперь все изменилось.

Теперь все, чего я хочу, чтобы вы с Адамом были счастливы.

Для меня нет ничего более важного, чем ты и обещание, которое я дала."

На мгновение она подумала, а что если Адам менее важен, но она быстро выбросила мысль из головы и продолжила говорить.

"Адам и я — мы оба просим прощения. Если ты дашь нам шанс, чтобы сдержать его. только еще один шанс..."

Диана открыла рот, но Кэсси продолжала, прежде чем она смогла говорить.

"Пожалуйста, Диана. Ты должна знать, что ты можешь доверять мне, что ты можешь доверять нам.

Ты должна нам позволить доказать это."

После небольшой паузы Диана сказала: — "Да. Да, ты права."

Она глубоко вдохнула и выдохнула, смотря на Адама почти испытующе.

Хорошо, тогда, что если мы ненадолго забудем обо всем этом?

Просто-начать все с чистого листа?"

Мускул на челюсти Адама дернулся. Молча, он взял руку Дианы, протянутой к нему.

Диана держала другую руку для Кэсси.

Кэсси взяла ее, и крепко держалась за тонкие, холодные пальцы.

Ей хотелось смеяться и плакать одновременно.

Вместо этого она неуверенно улыбнулась Диане. Посмотрев на Адама, она увидела, что он тоже пытался улыбнуться, хотя его глаза были темными, как грозовые облака над океаном.

"И это все?" взорвалась Фэй. "Теперь все в порядке, все мило и светло. Все всех любят

и вы все пойдете домой взявшись за ручки?"

"Да", огрызнулся Адам, дав ей жесткий взгляд.

"Что касается последнего, во всяком случае. Мы собираемся домой — для этого время прошло."

"Кэсси необходимо отдохнуть," согласилась Диана.

Беспомощность оставила ее полностью, и хотя она выглядела более хрупкой, чем Кэсси когда-либо видела ее прежде, она также выглядела решительной.

" Нам всем нужно это."

"И нам надо вызвать доктора или кого-нибудь," — неожиданно сказала Дебора.

Она наклонила голову в сторону дома номер двенадцать. "Бабушка Кэсси..."

"На чьей ты стороне?" зарычала Фэй. Дебора только холодно на нее посмотрела.

Пальцы Дианы сжали ее.

"Да. Ты права, мы позовем доктора Стерна и Кэсси может пойти домой со мной."

Фэй дала короткий смехок, но никто не рассмеялся вместе с ней.

Даже братья Хендерсоны были серьезны, их раскосые глаза выглядели задумчивыми.

Сьюзан, накручивая клубнично-русые волосы вокруг ее пальцев, смотрела на переплетенные пальцы Кэсси и Дианы.

Лорел одобрительно кивнула, когда Кэсси взглянула на нее, и холодные серые глаза Мелани светились тихим утверждением.

Шон пожевывал губами, неуверенно глядя от одного члена группы к другому.

Но выражение лица Ника удивило Кэсси больше всего.

Его лицо, обычно столь бесстрастное, было явно напряженным, как будто какая-то жестокая борьба велась внутри.

Хотя прямо сейчас не было времени думать о нём.

Не было времени даже думать о Фэй, которая бесполезно кипела, ее планы по разрушению шабаша рухнули.

Мелани начала говорить.

"Хочешь сначала пойти в мой дом Кэсси? Двоюродная бабушка Костанция смотрит за твоей мамой, и если ты хочешь увидеть ее..."

Кэсси горячо закивала.

Казалось прошли сотни лет с тех пор, как она увидела свою маму с ее остекленевшими пустыми глазами, в той комнате наполненной красным светом.

Неприменно, ее мать уже в порядке; конечно, она сможет сказать Кэсси, что произошло.

Но когда трое из них, Мелани, Кэсси и Диана, которая не отпускала руку Кэсси во время короткого путешествия к дому номер четыре, вошли в дом, сердце Кэсси ушло в пятки.

Двоюродная бабушка Мелани, тонкогубая женщина с серьезными глазами, молча провела их в нижнюю комнату для гостей. Один взгляд на призрачную фигуру на кровати послал волну тревоги по сосудам Кэсси.

"Мама?" — прошептала она, зная, что ответа не будет.

Боже, ее мать выглядела молодой.

Даже моложе чем обычно, пугающе молодая, так ненатурально.

Это было, как будто это не была мать Кэсси на кровати, а какая-то маленькая девочка с темными волосами и большими черными глазами, которые неопределенно напоминали госпожу Блэйк.

Незнакомец.

Нет никого кто бы мог помочь Кэсси.

"Все хорошо, Мама" шептала Кэсси, отодвигаясь от Дианы, чтобы положить руку на плечо матери. "Все будет в порядке. Вот увидишь. Все будет просто замечательно."

Ее горло болело, и она почувствовала, как Диана мягко ее увела.

"Вы оба пережили достаточно," сказала Мелани как только они снова оказались

снаружи.

"Мы позаботимся о докторе и полиции, если они приедут. Ты и Кэсси должны отдохнуть."

Остальная часть шабаша ожидала на улице, и они кивнули в знак согласия, когда Мелани сказала это. Кэсси посмотрела на Диану, которая тоже с этим согласилась.

"Хорошо," сказала Кэсси.

Это вышло слабо и немного хрипловато и она поняла на сколько она устала.

В то же время она была легкомысленна и все

вокруг ей казалась сказочным.

Было только слишком странно стоять здесь рано утром, зная, что ее бабушка была мертва, а у матери шок, и что у нее нет дома куда она могла бы вернуться.

На улице не было никого из взрослых, никакого волнения, только члены Круга и пугающая тишина.

Она задумалась об этом, почему здесь не было никого из родителей?

Несомненно некоторые из них слышали что здесь произошло.

Но дома на Кроухэвен Роад оставались закрытыми и тихими.

На пути к дому Мелани Кэсси видела, как в доме Сьюзен потух свет, а в доме Хендерсонов шевельнулась занавеска.

Если взрослые не спали, они решили не вмешиваться.

"Мы сами по себе," подумала Кэсси.

Но Диана была рядом и она видела высокий силуэт Адама в свете фар оставленных машин шабаша ведьм.

Своего рода сила текла в Кэсси только от того что они были рядом.

"Мы должны завтра поговорить," сказала она. "Есть много того, что я должна рассказать вам — всем вам"

То что рассказала мне бабушка прямо перед...перед ее смертью."

"Мы можем встретиться на берегу во время ланча — " начала Диана, но Хриплый голос Фэй перебил ее.

"Нет, мы не можем. Я тот, кто решает где будут проходить совещания в настоящее время, или же вы забыли?"

Голова Фэй была гордо поднята, серебрянная диадема полумесяц сверкала в ее черных как ночь волосах.

Диана открыла рот, но потом опять его закрыла.

"Ладно", сказал Адам с обманчивым спокойствием, выходя из свет фар, чтобы стоять рядом с Фэй. "Ты лидер. Так руководи. Где мы встретимся?"

Фэй сузила глаза. "В старом научном здании. Но — "

"Хорошо." Адам не стал ждать, когда она закончит; он повернулся к ней спиной. "Я отвезу вас домой", сказал он Диане и Кэсси.

Фэй смотрела яростно, но трое из них уже уходили.

"Кстати, Диана, с днем рождения," сказала она злобно им вслед.

Диана не ответила.

Глава 3

— Гиацинт! Вы там? Гиацинт!- Кэсси моргала от яркого солнечного света.

Она видела эту комнату раньше. Эта была кухня ее бабушки, но выглядела она немного по-другому.

Стены бабушкиной кухни были прогнутыми и грязными, а эти были прямыми и чистыми. Очаг ее бабушки был окрашен веками дыма, этот же выглядел почти новым и имел немного другую форму. Железный крюк для подвешивания горшков был чистым и светлым. Это была комната из ее сна, который ей снился, когда она последний раз ночевала у Дианы. Она сидела на том же низком стуле. Этот, казалось, продолжал прерванный сон.

— Гиацинт, ты заснул с открытыми глазами? Кейт здесь! — чувство ожидания и волнения заполнили Кэсси. "Кейт, кто такая Кейт?" — подумала она. Не зная почему, она встала, красная Книга теней упала с колен на землю, оглянув себя, она поняла, что была в платье из парчи и аккуратные ботинки. Она повернулась на голос тех, кто стоял в боковой двери дома ее бабушки. В этом доме она, казалось, была парадной. с улицы лил солнечный свет, ослепляя ее, в дверях стояло два человека. Один был высокого роста, с силуэтом, как у женщины пуританина, которых она видела в книгах по истории. Другой был меньше ростом, с блестящими волосами. Кэсси не видела лиц людей, но меньший протягивал к ней свои руки. Кэсси потянулась к нему, шагая вперед. И сон изменился. Было темно, и она слышала крик, как от пыток, как буд то кого-то разрывало на части. Воздух принес соленые брызги и она тщетно пыталась пробиться сквозь тьму.

Корабль шел вниз. Потеряно, все забыто. И артефакты были утрачены, пока что.

Но это только пока. Разные, дикие мысли заполнили голову Кэсси и она почувствовала вкус желчи, у нее заболело горло. Даже сейчас, когда ледяная вода хлынула вокруг ее ног, она почувствовала, что ее сон теряет четкость. Она попыталась сосредоточиться, но все ускользает и смещается вокруг нее, и тьма страшной ночи стала тихой темнотой комнаты Дианы.

Она не спит.

Наяву не было так темно. За окном светлело и дом из черного приобретал серый оттенок. Диана мирно спала рядом с ней. "Как Диана могла быть мирной после всего, что случилось? После того, что Диана узнала о своей лучшей подруге и ее бойфренде, после потери руководства в шабаше, как Диана могла спать вообще?" — думала Кэсси, смотря на спящую Диану. Но темные ресницы не трепетали и были спокойны, и не было горечи в ее лице.

Диана такая хорошая. Я никогда не смогу стать такой, как она,"- размышляла Кэсси. — "Нет, если я буду пытаться

всю мою жизнь. Тем не менее, только находясь рядом с Дианой, она чувствовала себя лучше.

Кэсси знала, что она не собирается больше спать. Прислонившись к спинке кровати она решила разобраться в своих мыслях.

"Боже, как же рада, что с Дианой все хорошо. И Адам, мне страшно подумать, какую боль мы могли причинить Диане, если бы было что-то еще..."- но хотя воспоминание о его лице все еще отзывалось невыносимой болью в сердце, яд зависти и гнева пропал. она действительно хотела, чтобы он был с Дианой, чтобы они были счастливы. Она словно стала другим человеком, и оглядываясь назад, на то, какой она была последние шесть недель, она упрекала себя в эгоизме.

Она сделала много странных вещей за последние шесть недель, так много, что похоже узнала о себя другой стороны. "Не могу поверить в это, — думала она. — я украла тыквы с Крисом и Дагом в Салеме. Я отпугивала собаку, чтобы она отстала от Криса, что было так не похоже на меня. Я разыгрывала разносчиков пиццы вместе с Фей. Я поехала кататься на этом диком мотоцикле вместе с Деборой...ну, это было не так уж плохо.

Многое, что она сделала в прошлом месяце было не так уж плохо.

Ложь, обман и вина конечно были ужасными, но некоторые изменения принесли пользу. Она сблизилась с Деборой и Сьюзен, и получила некоторое представление о том, какие братья Хендерсон на самом деле. Даже Ник, она думала, что стала понимать его лучше. И она никогда не думала, что найдет в себе силы гнаться за темной силой на кладбище, после смерти Джеффри, силы, чтобы спросить мальчика на танец, а также силы, чтобы противостоять Фей. Она лишь надеялась, что ей хватит сил, чтобы простоять ближайшие дни.

Кэсси не очень хорошо помнила старое научное здание, так как когда она была там единственный раз, когда Фей заманила ее в качестве заложника, эта была первая неделя в

школе и воспоминания казались смутными. Но все же она припоминала, что здесь было так же темно и неуютно, как и в прошлый раз. Она не могла понять, почему Фей хотела встретиться здесь, ну конечно кроме того, что это была ее территория, так же, как пляж всегда был территорией Дианы.

Странно было видеть Фей на месте Дианы, стоящей перед группой, все взгляды были обращены на нее. Она была одета в своем привычном стиле: черные леггинсы и красно-черный свитер, но таинственная аура руководства добавляла ее облику властности. Когда она ходила, ее кулон с рубином сверкал в лучах солнца, проникающих сквозь заколоченные окна.

— Итак, Кэсси, ты хотела этой встречи. Вчера ты сказала, что тебе есть что рассказать нам, не так ли, Кэсси?

— Да, мне есть что вам рассказать, то, что мне поведала бабушка перед смертью, — сказала Кэсси, спокойно смотря в глаза Фей,

"До того, как Джон Блек убил ее. Если она и ожидала увидеть, что эти слова смутят Фей, то ее ожидания оказались напрасны, золотые глаза оставались высокомерны и смотрели с вызовом. Видимо Фей не чувствовала никакой ответственности за действия Джона Блека, хотя и способствовала тому, что его освободили.

— Неужели это был Джон Блек? — сказала Сьюзан с сомнением смотря на Кэсси, и заламывая руки от, как казалось страха и удивления, — действительно ли он был там?

— Он действительно был там. Он действительно здесь, — сказала Кэсси. Сьюзан была не так глупа, как это могло показаться вначале, а иногда у нее возникали действительно интересные идеи. Кэсси хотела, чтобы как можно больше людей ей поверило, — он вышел из кургана на кладбище. Это была его могила, я думаю.

Когда мы принесли череп на кладбище и выпустили темную энергию, он получил силы, чтобы вернуться.

— Вернуться из мертвых? — нервно спросил Шон.

Перед тем, как Кэсси успела ему ответить, ее прервала Мелани. — Это не может быть курганом Джона Блека, Кэсси. Мне правда, жаль, но он слишком уж новый.

— Я знаю, что он новый. Я даже не знаю, есть ли он в могиле 1600-х. Думаю нет, если он умер в море... — она не замечала, что некоторые из группы смотрят на нее испуганными глазами, — во всяком случае, это не старая его могила. Эта его могила с 1976 года.

Лорел, которая наливала из термоса чашку травяного чая, не заметила, что горячая жидкость полилась через край на пол.

Фэй остановилась как вкопанная.

— Что? — напустилась она. Даже Диана и Адам посмотрели друг на друга в замешательстве. Но поддержка пришла с неожиданной стороны.

— Пусть она только расскажет свою историю, — сказала Дебора. Ее цепи на джинсах загремели, когда она демонстративно подошла к сидящей на перевернутом ящике Кэсси и встала рядом.

Кэсси сделала глубокий вдох.

"Я поняла, что что-то не так, когда я увидела все эти могилы на кладбище...могилы ваших родителей, которые погибли в 1976 году. Диана сказала, что был ураган. Но все равно это как-то странно.

Я имею в виду, почему погибли только родители?

Особенно, когда я узнала, что все вы родились за несколько месяцев до этого.

Со всеми этими маленькими детьми, можно было подумать, что некоторые из них умерли в обычный ураган. Это не говоря уже о странности, что все дети родились в течении одного месяца."

Она немного расслабилась, хотя говорить было тяжело, когда все смотрели на нее.

По крайней мере, сегодня их глаза не светились враждебностью и подозрением.

Только Фэй выглядела враждебно, стоя со скрещенными руками и со сжатыми

кошачьими глазами.

"Но вы видите, что объяснение всему этому очень простое," продолжила Кэсси.

"Джон Блэк вернулся во время посленего поколения, поколения наших родителей.

Никто не знал, что это был он, и моя бабушка сказала, что никто никогда не сможет выяснить, как он возвратился, но это был Джон Блэк.

Он попытался создать шабаш ведьм из наших родителей, когда они были немного старше нас."

"Наши родители?" спросил Дуг, хихикая.

"Нуже, Кэсси, дай нам перерыв."

Послышались хихикания от других, и выражения менялись от скептического до обеспокоенного к открытой насмешке.

"Нет, подождите," сказал Адам, начиная выглядеть взволнованным.

"Есть вещи, которые могут всё это объяснить."

Я знаю, что моя бабушка блуждает в ее мнении время от времени? но она сказала вещи мне о моих родителях — о нас детях, формирующих шабаш ведьм — это только подгонка."

Его серо-голубые глаза хлопали с интенсивностью.

"Здесь что-то еще", сказала Дебора, искоса поглядывая на Ника.

Бабушка Кэсси сказала, моя мама должна была выйти замуж за папу Ника, но Джон Блэк заставил ее выйти замуж за моего папу.

Это объясняет, почему моя мама сходит с ума, когда ты упоминаешь магию и почему она всегда выглядит виноватой, когда говорит, что Ник когда вырастет будет похож на отца.

Это может многое объяснить".

Кэсси заметила Ника, который стоял отдельно от группы, как обычно, в темном углу.

Он смотрел в пол так тяжело, глаза, казалось, вот-вот дырку в нем сделают.

"Да, может быть", сказал он так тихо, что Кэсси еле слышала слова.

Ей было интересно, что он имел в виду.

"Это может объяснить, почему мои родители постоянно кричат друг на друга", добавила Дебора.

"Все родители вопят все время," сказал Крис пожимая плечи

"Все родители здесь — те, кто выжил от Джона Блэка," сказала Кэсси.

"Они выжили, потому что они не пошли с ним сражаться"

Бабушка сказала, что после того, как 11 младенцев родились в один месяц, наши родители поняли, что Джон Блэк задумал.

Он хотел шабаш, который мог контролировать полностью, шабаш ведьм из детей, которые будут формироваться, так, он как захотел. Вы ребята, "Кэсси кивнула вокруг группы" были его шабашем".

Члены клуба смотрели друг на друга. "Но что на счет тебя, Кэсси?" спросила Лорел.

"Я родилась немного позже. Так же, как Кори, вы знаете. Мы не были частью планов Джона Блэка, мы были просто очередными детьми. Но вы, ребята собирались стать его.

Он все для вас устроил".

"И родители, которым не понравилось эта идея, пошли воевать с Джоном Блэком", добавила Дебора.

"Они убили его, сожгли его дом под номером тринадцать, но сами погибли, делая это.

Те, которые живы, являются трусами, которые остались дома."

"Как мой отец," сказала Сюзен резко, смотря на свой ноготь.

Он становится очень нервным, если ему сказать о Мемориале Вьетнама или Титанике или что-нибудь о ком-то, кто умирает ради спасения других людей. И он не будет говорить о моей маме".

Кэсси пораженно посмотрела на Круг.

Существовало своего рода признание во многих глазах участников.

"Как мой папа," сказала Диана озадачено.

"Он всегда говорит о моей маме, что она была такой храброй, но он никогда не

говорил, почему именно.

Не удивительно, если он не пошел, если он позволил ей идти одной." Она растроенно прикусила свою губу. "Какая ужасная вещь, чтобы узнать о своем отце."

"Да, у меня еще хуже", сказала Дебора хмуро.

"Мои родители не пошли. Как и ваши", добавила она, Хендерсонам, которые смотрели друг на друга и хмурились.

"Хочешь сказать, что тем из нас, не имеющих родителей повезло?" спросила Мелани, подняв брови.

"По крайней мере, вы знаете, что у них было мужество," коротко сказала Дебора.

И тебе, и Адаму, и Лорел, и Нику есть чем гордиться. Я предпочитаю быть воспитанной бабушкой или двоюродной бабушкой, чем родителями, которые кричат друг на друга, все время, потому что им так стыдно. "

Кэсси снова посмотрела на Ника и она увидела как что-то исчезло с его лица, какое-то напряжение, которое не покидало его с тех пор как они познакомились.

Это помогло выглядеть ему по-другому, как-то мягче, более уязвимым.

В эту минуту он поднял глаза и поймал её взгляд.

Кэсси хотела отвести взгляд, но она не могла, и, к ее удивлению, в его взгляде не было враждебности.

Его рот немного скривился, освобождая улыбку, и оказалось, что она с сочувствием улыбается ему в ответ.

Потом она поняла, что все это время Фей смотрела на них.

Поворачиваясь обратно, она говорила быстро, обращаясь ко всей группе.

"Те, кто умер были убиты, потому что наши родители не все держались вместе.

Это — то, что моя бабушка сказала, так или иначе.

Она сказала, что мы сами в опасности сейчас, потому что Блэк Джон вернулся, чтобы принять нас обратно.

Он по-прежнему хочет возглавить шабаш ведьм, и сейчас он жив, опять живет и дышит, он человек.

Она сказала, что он не будет выглядеть обгорелым и страшным, когда мы увидим его снова, и мы, возможно, не узнаем его, но мы должны быть готовы к встрече с ним.

"Почему?" спросил Адам, и его голос был громким в повисшей тишине.

"Что она думала, он собирается сделать?"

Кэсси опустила руки.

То что было между ними больше не было тайной, но все равно смотря на него она видела связь.

Новая связь, между двумя людьми, которую судил огонь, становилась сильнее.

Между ними всегда было понимание.

"Я не знаю что он собирается сделать", ответила она Адаму.

"Одурачить нас, сказала моя бабушка.

Заставить нас следовать за ним как следовали наши родители.

Но как, я не знаю"

"Причина по которой я это спрашиваю такая что, возможно он не хочет нас всех,"

Адам говорил, все еще спокойно.

"Ты сказала, что он принимал меры для рождения одиннадцати из нас — чтобы он двенадцатым присоединился к шабашу ведьм как его лидер. Но ты не была один из одиннадцати, Кэсси.

Кори тоже не была.

И это выглядит как будто он устранил Кори с пути."

Диана сжалась резко выдохнув.

"О Боже- Кэсси

Ты должна уехать.

Ты должна уехать из Нью-Салема и вернуться в Калифорнию"

Она остановилась, потому что Кэсси покачала головой.

"Я не могу", сказала Кэсси

"Моя бабушка сказала мне, что я должна остаться и сражаться.

Она сказала что мама вернулась со мной именно из-за этого, значит я могу бороться с ним.

Я могу быть наполовину посторонней, но я предполагаю, что я — единственный ребенок, которого он не планировал, так возможно у меня есть некоторое преимущество."

"Не скромничай," вставила Дебора язвительно.

"Старушка сказала нам, что это потому что ваша семья всегда была самой сильной.

У вас самый ясный взгляд и много силы, сказала она."

"И теперь у меня есть наша Книга Теней",

сказала Кэсси несколько смущенно, доставая красную кожаную книгу из своего рюкзака. "Моя бабушка прятала ее позади кирпича в кухонном камине.

Джон Блэк хотел эту книгу, значит там должно быть то, чего он боится.

Я собираюсь прочитать и попытаться выяснить, что это может быть."

"Что могут сделать все остальные?" спросила Лорел.

Кэсси поняла, что вопрос был направлен ей; за исключением Фэй, которая смотрела с негодованием, они все смотрели на нее с надеждой.

Взволнованная, она снова опустила свои руки и покачала головой.

"Мы можем поговорить со стариками в городе, теми кто еще жив," предложила Дебора.

"Так или иначе, это моя идея. Бабушка Кэсси сказала что наши родители забыли о магии, они заставили себя забыть."

Но я полагаю, что старики не забыли и мы можем спросить у них.

Например бабушка Лорел — Квинси, и бабушка Адама, старая миссис Франклин.

Даже това двоюродная бабушка, Мэл."

Мелани сомневалась. "Двоюродная бабушка Констанция вообще не одобряет старые пути.

Она в этом просто "несгибаема"."

"А Бабуля Квинси настолько слаба," сказала Лорел.

"Что касается госпожи Франклин...ну она....не всегда в своем уме."

"Будьте тактичны," сказал Адам.

"Давайте посмотрим, моя бабушка может быть довольно сдвинутой время от времени.

Но я думаю Дебора права; они — все, что у нас есть, таким образом мы должны максимально их использовать.

Также мы можем попытаться узнать что-нибудь у родителей...что мы с этого потеряем?"

"Руку и глаз, если это — мой отец," пробормотала Сьюзан, держа пальцы в луче солнечного света исследуя свои ногти.

Но Крис и Дуг Хэндersonы дико усмехались и говорили, что они были бы счастливы опросить всех родителей.

"Мы скажем, Хэй, — помните того парня что вы поджарили как Фредди Крюгера шестнадцать лет назад?

Ну, он вернулся, итак может вы помогите нам его распознать?"

Сказал Дуг с наслаждением.

"Твоя бабушка не сказала чтонибудь, что могло бы нам помочь?" сказала Лорел Кэсси.

"Нет....погодите." Кэсси выпрямилась, она почувствовала волнение.

"Она

сказала что они опознали труп Джона Блэка в сожженном доме по кольцу, кольцу с магнитом." она посмотрела на Мелани. "Ты эксперт по кристаллам, как выглядит магнит?"

"Это — магнетит, оксид железа,"

Сказала Мелани, ее серые глаза были задумчиво сужены.

"Он похож на гематит, который также является окисью железа, но гематит

крово-красный, если его разрезать на мелкие части.

Магнетит черный и магнитный."

Кэсси пыталась справиться со своими чувствами.

Нууу, она знала что гематит был из

дома Джона Блэка; возможно даже что это был его камень.

Она не должна быть удивлена что он носил кольцо с чем-то подобным.

Однако, она чувствовала болезненное предчувствие.

Она должна была избавиться от этого куска гематита.

Прямо сейчас он лежал в драгоценностях в ее спальне, куда она положила его, когда Диана подвезла ее к дому чтобы забрать вещи.

"Окей, мы будем иметь это ввиду,"

говорил Адам, избавляя Кэсси от необходимости говорить.

"Мы можем поговорить со стариками завтра — или может быть мы должны пождать окончания похорон бабушки Кэсси."

"Хорошо" пробормотала Кэсси

"Ты делаешь слишком много предложений, Адам" сказала Фэй, наконец вступая в разговор. Ее руки были все еще скрещенны на груди, и ее бледная, как мед кожа отливала гневом.

Адам оглянулся без выражения.

"Задумайся над тем предложением, что я собираюсь сделать," сказал он.

"Я думаю, что мы должны повторить голосование за лидерство."

Фэй сделала в его сторону шаг, ее золотые глаза сверкали.

"Ты не можешь этого сделать!"

"Почему нет? Если все мы согласны", сказал Адам спокойно.

"Потому что это не по традициям", прошипела Фэй. "Вы посмотрите во всех Книгах Теней и вы увидите: голосование, есть голосование: я выиграла и это не может измениться в настоящее время. Я лидер"

Адам повернулся к другим за помощью, но Мелани выглядела обеспокоенной, и Диана медленно качала головой.

"Она права, Адам," сказала Диана мягко. "Голосование было справедливо, на то время. Нет никаких условий для того, чтобы изменить его."

Мелани кивнула в знак соглашения.

"И мне не нравится, что вы строите планы не консультируясь со мной," продолжила Фэй, снова шагая, как пантера в клетке. Искры вспыхивали в ее глаз, от красных драгоценных камней на ее шее и на ее пальцах, поскольку она пересекла участки солнечного света.

"Хорошо. Что ты хочешь, чтобы мы сделали?" сказала Лорел, отбрасывая ее длинные светло-коричневые волосы назад.

"Именно ты была тем, кто хотел вернуть Джона Блэка, Фэй.

Ты сказала что он нам поможет, даст нам свою силу.

Ну, как на счет этого? Что ты скажешь теперь, когда он здесь?"

Фэй тяжело дышала.

"Может он проверяет нас"

"Убив бабушку Кэсси?" резко вмешалась Дебора.

"Не будь тупой Фэй. Я была там. Я видела это.

Нет никакого оправдания за убийство пожилых людей."

Фэй впиалась взглядом в своего дезертирующего экс-лейтенанта.

"Я не знаю почему он сделал это!

Возможно у него есть планы, о которых мы не знаем."

"Это — самая правильная вещь, которую ты когда-либо говорила," прервала Мелани.

"У него действительно есть план, Фэй, одурачить нас.

Он уже убил четырех человек, и если мы ему помешаем, я уверена, что он будет

счастлив убить нас."

Фэй перестала шагать и торжествующе улыбнулась.

"Он не может" отрезала она.

"Если Кэсси права — я не говорю что это именно так, но если она права, то мы необходимы для его

шабаша ведьм.

Таким образом, он не может убить нас!"

"Хорошо, он не может убить всех нас" сказал Адам сухо. "Он может только одного."

Наступила тишина. Члены Круга тревожно смотрели друг на друга.

"Ну, тогда возможно ты должен быть лучше уверен, что ты не один," сказала Фэй, улыбаясь всем в кругу.

Это не была совсем ее старая, ленивая улыбка; это было больше похоже на оскал.

Прежде чем кто-либо смог что-то сказать она развернулась и вышла из комнаты.

Они могли слышать ее быстрые шаги по лестнице и хлопок входной двери Научного корпуса.

Кэсси, Адам и Диана смотрели друг на друга. Адам покачал головой.

"Мы в беде," сказал он.

"О, так это то, что мы выясняли на этом собрании?" сказала Дебора.

Диана устало поддерживала рукой лоб.

"Она нужна нам," сказала она.

"Она — лидер шабаша ведьм, и она нужна нам на нашей стороне, не на его. Мы должны пойти и поговорить с ней."

Медленно, участники Клуба встали.

Снаружи было слишком ярко, и Кэсси смотрела прищурившись. Седьмой урок только что закончился, и люди вытекали из школьных выходов.

Кэсси всматривалась в толпу, но Фэй не заметила.

"Вероятно она пошла домой," сказала Диана.

"Мы должны идти за ней..".

Кэсси не слышала остальных.

Среди бледных студентов на стоянке автомобилей она внезапно бросила взгляд на знакомое лицо.

Странное знакомое лицо, то, которое не принадлежало этому месту, то, которое она не могла вспомнить.

Ради Бога, где она видела раньше, этот вздернутый нос, эти соломенные волосы, эти холодные ореховые глаза?

Это был кто-то, кого она знала весьма хорошо, кто-то на кого она привыкла смотреть день за днем, но тот кого она была слишком счастлива забыть, когда она приехала в Нью Салем.

Кэсси бросило в жар.

Память о песке на ногах, пот, струящийся вниз по бокам, лосьон для загара, на ее носу.

Звук набегающих волн и запах перегретых тел и чувство унижения. Кейп-Код.

Знакомой девочкой была Портия.

Глава 4

— Эй, аккуратно, Кэсси, — сказал Крис, натываясь на нее, когда она внезапно остановилась на лестнице, — что случилось?

"Я только увидел кое-кого." Кэсси могла чувствовать, насколько расширились ее глаза, поскольку она смотрела в толпу. Портия исчезла в море голов. "Девочка которую я знала этим летом..." Ее голос затих, поскольку ее ум пугался задачи объяснения Портии Кругу.

Но Адам тоже видел ее: — Охотница на ведьм, — сказал он мрачно, — это те, которые напали на меня летом. Они серьезно этим занимаются, это для них не хобби, а одержимость.

— И они пришли сюда? — посмеивалась Дебора. Кэсси смотрела на то, как разгорается спор между Деборой и Адамом: охота на ведьм, очевидно, они и раньше с этим сталкивались. "Они должны больше знать об этом," — подумала она.

— Может быть, это ошибка или случайность. Может быть ее родители переехали, и она просто

перевелась сюда или что-то в этом роде, — сказала всегда оптимистичная Лорел.

Кэсси покачала головой. — Портia не совершает ошибок, — пробормотала она,

И мне жаль, что она появилась здесь. Адам, что мы будем делать? Она еще более расстроилась, чем при осознании того, что Джон Блек свободно бродит где-то по Нью-Салему. Для нее Портia ассоциировалась с террором, и Кэсси практически чувствовала, как старая схема общения с ней уже начинает опять ее затягивать. Она никогда не могла противостоять ей, и из каждой встречи с Портией она выходила, чувствуя себя косноязычной и униженной.

Кэсси закрыла глаза.

— Ну что ж, мы узнаем, что ей от нас нужно, — сказал Адам мрачно, когда Дуг наклонился к ним,

его сине-зеленые глаза сверкали.

— Эй, она наш враг, верно? А Джон Блек говорил, что он типа хочет помочь нам справиться с нашими врагами, так?

— Даже не думай об этом, — сказала Мелани отрывисто, — не надо. Я хочу сказать это...

"Это плохая магия", прервал Крис смотря в даль.

Дуг втянул голову в плечи, но он косо посмотрел на своего близнеца из-под ресниц.

Кэсси посмотрела на Адама.

— Никогда, — сказал Адам успокаивающе, — не волнуйся, Кэсси. Никогда.

Кэсси жила сейчас с Дианой. "Очевидно, ты не можешь остаться в этом доме одна," сказала Диана, и в тот день она, Лорел и Мелани помогли Кэсси перевезти ее вещи.

Адам и Дебора тоже приехали, для защиты, беспокойно бродя по дому, и большинство других участников Клуба то и дело заходило по одной причине или другой.

Только Фэй видимо отсутствовала.

Никто не видел ее, с тех пор как она исчезла из школы.

Сам дом не был слишком поврежден, кроме странных выжженных мест на полу и некоторых дверях.

Официальная история, как решили взрослые, которые приехали вчера вечером, чтобы убрать тело бабушки Кэсси, была то, что был пожар и Миссис

Ховард была напугана, у нее слечился сердечный приступ.

Клуб не упомянул злоумышленника, и полиция даже не отгородила дом.

Как полиция могла подумать, что паркет загорелся таким странным узором, Кэсси не знала.

Никто не спросил ее, и она, безусловно, не спускаясь на станцию добровольцев ничего не сказала.

Дом казался пустым и гулким, несмотря на членов Круга оживленных вокруг него.

Внутри Кэсси тоже существовала пустота.

Она никогда не думала, что ей так будет не хватать ее бабушки — старушки с грубыми седыми волосами и родинкой на щеке.

Но те, старые глаза видел много, и те, узловатые руки были ловкими и добрыми.

Ее бабушка многое знала, и она всегда помогала Кэсси чувствовать себя лучше

"Жаль, что я только представляю себе ее", тихо сказала Кэсси.

"Моя бабушка". Ведьмы не любили фотографироваться, и она никогда этого не делала.

"Она была довольно классной старушкой", сказала Дебора, повесив рюкзак через плечо и, взяв картонную коробку с книгами и компакт-дисками.

Ты еще что-нибудь хочешь?

Кесси оглядела комнату.

Да, все, подумала она.

Она хотела ее кровать с балдахином, с пыльной розовым балдахином и занавесами, и ее камчатные кресла, и ее сундук из твердого красного дерева — цвета глаз Ника.

"Это bombe, что комод там", она сказала Деборе.

"Это было сделано здесь, в штате Массачусетс, единственное место, в котором был такой стиль".

"Да, я знаю", сказала Дебора, невпечатленно.

"В моем доме, полным полно этого. Он весит тонну, и ты не можешь его взять.

Тебе нужно стерео, или что-то еще?

"Нет, я могу использовать Дианин", сказала Кэсси грустно

Она чувствовала, как если бы на оставила свою жизнь позади.

Я только иду вниз по дороге, напомнила она себе, как Дебора с лева.

"Кесси, если ты хочешь зайти и увидеть твою маму, во второй половине дня, с ней все в порядке, она с двоюродной бабушкой Констанцией," сказала Мелани, появляясь в дверях.

"В любое время до обеда"

Кесси кивнула, чувствуя, что, что- сжимается в груди.

Ее мама. Конечно, с ее мамой будет все в порядке, двоюродная бабушка Мелани готова заботиться о ней, и это будет лучше для ее пребывания в доме Мелани, чем где-то еще.

Скажите, что вы имеете в виду: организация, она сказала себе, яростно.

Если врачи увидели-бы ее, то они поместили бы ее в больницу.

Но она не нуждается в этом, и с ней всё будет просто отлично.

Ей нужно немного отдохнуть, вот и все.

"Спасибо, Мелани," сказала она. "Я приду, когда мы закончим переселение.

Это хорошо, что твоя тетка заботиться о ней."

"С двоюродной бабушкой Констанцией всё не так приятно, это долг," сказала Мелани и повернулась, чтобы уйти.

"Двоюродная бабушка Констанция считает это своим долгом."

И я тоже, мысли Кесси начали останавливались, когда она взяла сверток одежды с постели. Я тоже.

Я только немного задумалась, я спущусь вниз через секунду," сказала она.

Она думала о своем гематите.

Одной рукой, она открыла шкатулку на комод, а потом застыла.

Она пошарила по содержимому ящика пальцами, но это было бесполезно.

Кусочек гематита исчез.

Паника застряла в горле Кесси.

Она все собиралась сделать что-то с камнем, но теперь, когда его не было у нее в руках, она поняла на сколько он был опасен.

На этот раз она говорила себе, ты не собираешься держать это в секрете и беспокоиться и изводить всем этим себя саму.

На этот раз ты должна будешь сделать то, что должна была сделать в самом начале — рассказать все Диане.

Кесси спустилась по лестнице.

Диана и Лорел были в саду трав, уничтожая вещи Лорел, которые могут быть полезными(?).

Кесси расправила плечи.

"Диана," сказала она, "я должна тебе кое что рассказать."

Дианины зеленые глаза расширились, когда Кесси рассказала ей о гематите, как она нашла его, как держала все в тайне. Никто не знал о нем, кроме Деборы и Фей.

"А сейчас он пропал," сказала Кесси. "Я думаю, что это означает что-нибудь не хорошее."

"Нет", сказала Диана медленно. "Я уверен, что это не так. Кесси, разве ты не видишь, когда ты носила гематит, это влияло на тебя. Он делал с тобой что-то... Ты принесла его на танцы на Хэллоуин, когда ты пыталась поцеловать Адама?"

"Я... да". Кесси почувствовала, как кровь приливает к щекам. "Но," Диана — Я бы хотела сказать, что гематит заставил меня сделать это, но это не так. Это была только я. Я хотела этого."

"Может быть, но бьюсь об заклад, вы хотели этого, но ни за что не сделали бы этого. Гематит не может заставить вас делать что-то против вашей воли, но он может подтолкнуть к этому."

"Как и онис. Оказывается в тебе тенью самого себя," прошептала Кесси.

"Да," сказала Диана.

"Это должен быть одним из нас, кто взял его; один из Круга", сказала Кесси.

Потому что я положила это в шкатулку сегодня утром, и никто другой не был сегодня в доме.

Но кто из нас?"

Диана покачала головой.

Лорел поморщился. "Я придерживаюсь растений", сказала она. "Они безопаснее, если вы уважаете их и знаю, что вы делаете."

Они не влияют на тебя."

По предложению Дианы, они в троем поискали в комнате Кесси снова.

Но гематита нигде не было найдено.

Кесси пошла в школу в четверг.

Странно было сидеть в классе и видеть обычную жизнь вокруг себя.

Все эти люди-студенты, начали считать

дни до

Дняблагодаренческих каникул, учителя дают свои лекции, заместитель директора ходит по залам и выглядел понятия не имея, что было освобождено в этом обществе, и только и ждет, чтобы напасть еще раз.

Конечно, Кесси не знала каждого точно.

В каком обличии Черный Джон собирается появиться теперь?

На что он будет похож когда она снова его увидит?

Но она знала что это опасно.

Фэй не появилась и на английском.

Кэсси должна была остаться после урока и объяснить

мистеру Хамфри почему она отсутствовала два дня.

Он выразил сочувствие и сказал, что ей необходимы дополнительные занятия для ее следующего задания, но от него было трудно ускользнуть.

Кэсси уже опаздывала на алгебру, когда она торопясь зашла в туалет на третьем этаже.

Но она услышала голоса посторонних, что заставило ее застыть и забыть о времени.

Они продолжали беседу, которая очевидна уже шла некоторое время.

"И затем, как предполагалось, она возвратилась в Калифорнию," сказал первый голос.

Кэсси слышала его слишком ного раз, чтобы не узнать его. Портитя.

"Но очевидно это было тоже ложью, если это та самая Кэсси которую я знала."

"Ты говоришь что она была похожа?" спросил другой голос.

Скрипучий голос. Кэсси узнала Салли Уолтман.

"О, она всего лишь маленькое недоразумение.

Она полностью средняя, средний рост,

немного выше тебя..."

Салли прочистила горло.

"Не то что ты низкая, конечно.

Ты — миниатюрная.

В любом случае, она довольно стройная, и все в ней обычное: обычные каштановые

волосы, обычное небольшое лицо, обычная одежда — ничего что можно описать.

В целом она невообразимо тосклива."

"Это не та же самая Кэсси,"

Прервала Салли кратко.

Все парни на балу были её, крутились вокруг с высунутыми языками.

Включая 11151 парней которыми она стала обладать.

Она выглядит обычно только сначала, но в ее волосах есть множество цветов, они меняются в зависимости от света.

Я говорю серьезно.

И я уверен, это просто действовать, но она такая, что все выглядит хрупкой и сладкие, любезные парни просто умираю, чтобы заботиться, а потом она начинает приказав им вокруг.

И она имеет успех, вероятно потому что она распаивает большие глаза и делает вид что она считает себя не отвечающей требованиям

Это "Ах, я просто девушка по соседству, но я сделаю все возможное 'обычные, они круг его".

Кэсси открыла свой рот с негодование, затем закрыла его.

"И у нее есть глаза, за которые можно убить," продолжала Салли горько.

"Не цвет, они на видсеровато синие, но они на столько большие и искренни- это " отвратительно.

Они выглядят как будто они полны слез готовых пролиться.

это сводит парней с ума."

"Это та же самая девушка," сказала Портия утвердительно.

"Только когда я знал ее, у нее не было смысла щеголять собой.

Она знала где ее место."

Ну, прямо сейчас ее место в самой популярной группе в школе.

Они все думают, что они прекрасны, они думают что могут делать все что хотят.

Включая убийство людей."

"Хорошо, довольно об этом" сказала Портия с удовлетворением.

"Все здесь изменится, драматично — к лучшему.

Ты знаешь, я рада, что моя мама переехала сюда после развода.

Я думала что это будет ужасно, но оказалось все к лучшему."

Кэсси все еще держалась.

Значит Салли и Портия объединились.

Теперь если бы они были столь любезны, и описали немного своих планов...

Но звук сточной воды заглушил несколько предложений, и она услышала как Салли сказала,

"Я должна пойти на математику.

Хочешь встретиться за ланчем?"

"Да, и я думаю ты должна поехать ко мне на День Благодарения," сказала Портия.

"Я думаю тебе понравятся мои братья"

Кэсси стояла защищенная в окружении остальной части Круга.

Это была суббота и похороны почти завершились.

Это не было старое кладбище, которое было разрушено вандалами (это была официальная история) в ночь смерти ее бабушки.

Это было новое кладбище, здесь была похоронена Кори. Новое по меркам Нью Салема: самые страшные могилы были 1800-х годов.

Кэсси задавалась вопросом почему родители убитые

Джон Блэк в 1976 году не был похоронен здесь.

Возможно кто-то посчитал что старое кладбище более соответствовало этому.

Люди подходили к ней, говорили на сколько они сочувствуют, интересовались об ее матери.

Официальная история была, что ее мама была в шоке после Смерти бабушки Кэсси.

Кэсси говорила всем что с мамой все будет хорошо.

К удивлению Кэсси, появилась Фэй

Ее кружевное черное платье было красиво, если не учитывать того насколько уместно оно было на похоронах.

Только ее красные губы и ногти напоминали о ней.

"Очень жаль," холодно сказал знакомый голос, и Кэсси увидела Портию.

Салли было прямо позади нее, эти двое казались неразлучны в последнее время.

"Неожиданно увидеть тебя здесь," добавила Портia, ее ореховые глаза уставились на Кэсси.

Кэсси помнила их, она думала они похожи на глаза змеи.

Они, казалось, гипнотизировали, и Кэсси чувствуя сокрушительную беспомощность Начала опускаться.

Она боролась с этим, и попыталась говорить, но Портia продолжила.

Я не знала что у тебя здесь есть семья.

Но теперь когда нет ты возвратишься наза в Калифорнию...?"

"Нет, я остаюсь."

К расстройству Кэсси она больше не смогла ничего придумать чтобы ответить.

Она несомненно придумает безумно остроумное возражение сегодня вечером.

Но она не была одна в Нью Слеме. Адам сказал, "У Кэсси есть здесь еще семья," и пододвинулся к Кэсси.

"Да, мы все братья.

Все жизни связаны," сказал Крис подходя к Кэсси с другой стороны.

Он уставился на Портию своими странными сине-зелеными глазами.

Дуг присоединился к нему, усмехаясь своей дикой усмешкой.

Портia моргнула.

Кэсси забыла на сколько братья Хэндerson были похожи для людей которые их не знали.

Но Портia быстро оправилась.

"Все верно вы все связаны.

Ну чтож, может быть когда нибудь скоро вы встретите и мою семью."

Она посмотрела на Адама

"Я уверена они будут рады."

Она повернулась на пятках и ушла.

Кэсси и Адам обменялись взглядами, но прежде чем они заговорили подошел мистер Хамфри.

"Это было красивое обслуживание," сказал он Кэсси.

"Мы все будем скучать по твоей бабушке."

"Спасибо" сказала Кэсси

Она изобразила улыбку длянего; ей нравился мистер Хамфриз, с его аккуратной, немного седой уже бородкой, с его залысиной на затылке, с его добрыми глазами в очках с золотой оправе.

"Было очень приятно, что вы пришли".

"Я надеюсь, что скоро твоей маме станет лучше," сказал мистер Хамфис напоследок и двинулся дальше.

Г-жа Ланнинг, учитель американской истории Кэсси, приехала, чтобы выразить свои соболезнования, но внимание Кэсси задержался на мистере Хамфрисе.

Высокий мужчина с темными волосами присоединился к нему, и Кэсси слышала звук глубокого голоса, следующего за легким, быстрым голосом мистера Хамфиса.

"— меня познакомить?" сказал темный человек.

"Ну конечно," сказал мистер Хамфис.

Он повернулся к Кэсси,
и брюнет повернулся вслед за ним, "Кэсси, я думаю, вы захотите познакомиться с нашим новым директором, мистером Джеком Брансвиком.

Он заинтересован, чтобы как можно ближе узнать всех учеников."

"Правильно," — ответил мужчина приятным, глубоким басом.

Он протянул Кэсси руку и она вложила свою ладошку в его руку.

Его ладонь была большой и сильной.

Она взглянула на него, открыла рот, чтобы сказать что-нибудь вежливое в ответ, но потом замерла, парализованная, чувствуя, что сердце начинает отбивать бешеную чечотку, а кровь отхлынула от лица.

"Я думаю, что Кэсси все еще не оправилась от шока и поэтому плохо себя чувствует, для нее это был тяжелый день"

сказала миссис Лэннинг, но голос ее, казалось, пришел откуда то издалека.

Она взяла Кэсси за руку.

Но Кэсси не могла отпустить руку мужчины.

Все, что она сейчас видела, так это перстень на указательном пальце с резным символом, который ей напомнил символы на браслете Дианы, браслет, который был сейчас у Фей.

Камень в кольце был черный, с металлическим блеском в отражении солнца.

Похоже, гематит, хотя Кэсси уже знала, что это не так.

Это был магнетит

Тогда наконец, она подняла глаза выше, и она увидела лицо, она видела его в черепе, когда они проводили церемонию в гараже Дианы.

Лицо, которое бросилось на нее, все быстрее и быстрее, больше и больше, оно становилось, когда пыталось вырваться из кристалла.

Жестокое, холодное лицо.

На миг, ей показалось, что она видит его череп, и он был из кристалла.

Холодные глаза, улыбка, от которой мороз по коже.

Кэсси еле стояла на ногах. Миссис Лэннинг пыталась ее поддержать, она слышала встревоженный голос Дианы и Адама.

Но она нисего не могла с собой поделаться, она не видела ничего, кроме темноты глаз нового директора.

Они словно затягивали ее все глубже и глубже, притягивая ее, как магнит.

Словно глотая ее... Кэсси.

Голос у нее в голове.

Чернота закружилась вихрем перед глазами, и она упала.

Тьма

Она была на судне, нет, не была.

Она боролась, боролась в ледяной воде.

Кэсси царапалась, пытаясь пробраться к поверхности. Она ничего не видела.

Успокойся! Ты в безопасности, Кэсси, все в порядке. "

Влажную ткань убрали с глаз Кэсси.

Она была в гостиной Дианы, лежа на диване.

Был уже вечер, потому что шторы были закрыты и работали лампы.

Диана склонился над ней, и длинные, серебристые волосы Дианы падали вниз, как щит между Кэсси и миром

"Диана"! Она вцепилась в руку другой девушки.

"Все в порядке. Ты в порядке. Ты в порядке"

Но Кэсси не могла отпустить ее руку, откинулась на спинку дивана, ее глаза смотрели на Диану.

"Джек Брансуик — это Джон Блек," эта фраза тяжело далась Кэсси.

"Я знаю," — мрачно сказала Диана." После того, как мы все пошли к машине, мы

поняли, кто он. Не думаю, что он ожидал, что мы так быстро его узнаем."

"Что случилось? Что он сделал?" — Кэсси уже представила себе Хаос и разруху на кладбище.

"Не так много. Он ушел, когда мы повели тебя к машине. Адам и Дебора пошли за ним, но они не выследили его.

Они собираются попытаться выследить его

Никто из взрослых ничего не заметил.

Они подумали, что ты очень устала.

А Мистер Хамфриз сказал, что, может быть, тебе лучше отдохнуть пару дней дома от школьных занятий. "

"Может быть, мне уже лучше" прошептала Кэсси.

Голова у нее шла кругом. Джон Блек в нашей школе.

Боже мой, что он планирует?

"Ты сказала, что Адам пошел за ним?" спросила она, и Диана кивнула в ответ.

Кэсси почувствовала боль тревоги и разочарования.

Она хотела видеть Адама здесь, она хотела поговорить с ним.

Она так нуждалась в нем...

"Эй, у тебя все хорошо?" Крис и Дуг застыли в дверях, как если бы это был будуар дамы, в который им не позволено зайти.

"Она в порядке." ответила Диана.

"Ты уверена, Кэсси?" спросил Крис, отважившись зайти на несколько шагов внутрь комнаты.

Кэсси вяло кивнула в ответ, потом вдруг вспомнила слова Салли в туалете.

"Она заставляет всех парней заботиться о ней."

Это конечно, была не правда...или правда?

Нет, это определенно вранье, Салли всегда перевирала все.

"Ну вы, двое, на кухне есть пирог,"

сказала Диана братьям.

в последнее время все начали плохо питаться, и вы должны помочь съесть его."

Кэсси подумала, что это странно, что Диана собирается оставить ее, но потом она увидела, что Крис и Дуг не одни.

Ник стоял в коридоре, за пределами гостинной.

Как только Диана увела братьев Хендерсон, он медленно вошел.

Ну...привет, Ник," сказал Кэсси.

Он посмотрел на нее странным взглядом и мимолетная улыбка осветила его лицо, он подошел и сел на подлокотник дивана.

Его обычная каменная маска сегодня куда-то исчезла.

В полутемной комнате, казалось, что он смотрит на Кэсси немного устало, немного грустно, хотя возможно, это только ее воображение.

"Что же ты делаешь, Кэсси?" сказал он. "Я даже испугался на минутку."

Ник испугался? Не верю. Подумала Кэсси.

"Правда, я в порядке." сказала она и принялась думать, что бы еще сказать.

Это было как в случае Портии, ей просто необходимо что-то ответить, но ее ум отказывался выдавать какие-либо идеи.

Молчание тянулось. Ник смотрел на свитки, цветы, обивку дивана.

"Кэсси," сказал он наконец, "Я как раз хотел с тобой поговорить."

"Эм, поговорить? Ну давай," сказала Кэсси вяло.

Она чувствовала себя очень странно, горячей и смущенной, и в то же время слабой.

Одна ее часть хотела, чтобы Ник продолжал, другая же мечтала, чтобы он замолчал.

"Я понимаю, что это не самый подходящий момент," сказал он иронично, переведя взгляд на обои, "но то, как у нас идут дела, вполне возможно, что мы не доживем до идеального момента. " Кэсси открыла рот, но не проронила ни звука. И Ник продолжал

говорить, неумолимо, неизбежно, голос низкий и тихий, но его прекрасно слышно.

"Я знаю, что ты и Конант были очень сильно привязаны друг к другу," сказал он.

И я знаю, что ты много думаешь о нем. Я понимаю, что не могу его заменить идеально, но то, что здесь происходит и не требует что бы я заменял его полностью. Глупо ждать совершенства, что тебе потребуется кто-то другой.

Вдруг он посмотрел прямо Кэсси в глаза, она увидела там что-то, что никогда не видела раньше." Таким образом, Кэсси, что ты думаешь? Что ты думаешь обо мне и тебе?

Глава 5

Кэсси открыла рот, чтобы сказать, но Ник продолжал.

"Знаешь, когда впервые увидел тебя, я подумал, что ты обычная", — сказал он.

"Потом, я начал замечать кое-что в тебе — твои волосы твои губы.

Как ты борешься, даже когда тебе страшно.

"Той ночью, когда был убит Лавджой, ты была напугана до смерти, однако ты единственная кто предложил нам искать темную энергию. В то время, пока мы отсутствовали на месте погребения, ты была с Деборой."

Ник остановился и усмехнулся с сожалением. "И с нами, парнями", добавил он.

Кэсси почувствовала, что в ответ, ее губы растягиваются в улыбке и заставила себя сдержать ее.

"Ник, я..."

"Не говори пока ничего. Я хочу, чтобы ты знала, что я ужасно себя чувствую из-за того, как поступил

с тобой, когда ты подошла пригласить меня на танец."

Его подбородок был упрямым и он упорно продолжал смотреть на специфический цветок на обивке сидения. "Я не знаю почему я сделал это — полагаю из-за моего паршивого характера. Он у меня такой давненько и я даже не задумывался о нем больше.

Ник сделал глубокий вздох перед тем, как продолжить,

"Понимаешь, я всегда ненавидел жить родителями Деба; Я всегда чувствовал себя так, будто чем-то им обязан.

Я думаю, из-за этого у меня всегда было плохое настроение.

Я чувствовал, что мать и отец в чем-то облажались, сами себя убили в том урагане, а их ребенка оставили на попечение других людей.

Я возненавидел их за это, и моих тетю и дядю тоже."

Ник замолчал и задумчиво покачал головой.

"Да, особенно тетю Грейс.

Она говорила о моем отце все время, снова и снова рассказывала, как он был опрометчив, как ему было безразлично все, что его окружает.

Вот такое вот дерьмо. Это было болезненно для меня, потому, что я никогда не высказывал этого, потому что она скучала по нему."

Кэсси была поражена.

Вот поэтому тебе не нравится магия?

Это был вопрос наугад, но он тут же пораженно посмотрел на нее.

Я не знаю- я думаю это могло иметь какое-то отношение к этому.

Я ненавидел остальных членов шабаша потому, что чувствовал, что у них была лучшая сделка, нежели у меня.

У них у всех были хотя бы бабушки с дедушками, в то время как у меня остались лишь облажавшиеся родители.

И они были так чертовски этому рады...как Конант. Он..."-

Ник сделал паузу и косо посмотрел на Кэсси.

"Хорошо, может и не как он...лучше.

Без разницы, ведь теперь я знаю правду.

Они не облажались и если облажаюсь я, то не смогу их больше винить.

Есть только один человек, которого по-настоящему нужно винить во всем- этот человек я.

И мне правда очень жаль, что я так себя вел... "

"Ник, все в порядке. Ты же просто пригласил меня на танец..."

"Да, после того как ты вернулась и я попросил об этом снова.

Все это словно выворачивало меня наизнанку.

"И после того, как я забрал тебя и мы пошли в Номер Тринадцать, тебе сделали больно."

Уголок рта Ника опустился вниз.

"Я ничего не мог с этим поделать.

Это Конант спас тебя. "

Воспоминание о туманном происшествии на церемонии Хэллоуина, темная субстанция, которая поднималась из ритуального огня Самхейна, промелькнули в мыслях Кэсси.

Она прогнала их прочь, чувствуя как паника вновь колыхнется в ее груди.

Она не хотела думать о Черном Джоне — пугающем, как темная субстанция, но он был более страшен, потому что был человеком. Его глаза...

"Кэсси," сильные пальцы Ника обхватили ее запястье, "Все хорошо. Ты в порядке..."

Кэсси сделала глубокий вздох и кивнула, ее сознание возвращалось в эту тусклую комнату.

"Спасибо," прошептала она.

Это было здорово- чувствовать руку Ника на ее руке- теплые пальцы, сильная воля.

Это успокоило ее.

И, Боже мой, ей было нужно, чтобы кто-то держал ее, так долго...

Она вспомнила как сидела в машине Адама и хотела прикоснуться к нему, нуждалась в том, чтобы коснулись ее.

И приходило понимание — она не могла, никогда не могла.

Кэсси испытала вновь ту же самую боль, ведь Адам теперь полностью потерян для нее.

Как долго она теперь обязана жить с этой пустотой в чувствах?

Я знаю," сказал Ник низким голосом, "ты не любишь меня.

Я знаю — я не он.

Но, Кэсси, ты мне нравишься. Очень нравишься, гораздо больше, чем какая-либо другая девушка, которую я когда-либо встречал.

Ты так терпелива к людям. Да, ты не такая сильная, как Деб, но у тебя есть жесткий стержень внутри.

Возможно, такой же как у меня."

Он коротко рассмеялся.

Ты никогда не держала зла ни на кого в Клубе, не смотря на то, как бы они тебя не принимали в начале.

Деб была действительно поражена этому.

И ты заставила их уважать себя.

Братья Хендерсоны никогда не влюблялись, но может они просто об этом не догадывались.

Думаю, они хотели сделать из тебя просто бомбу на Рождество! "

Кэсси не могла не рассмеяться вместе с ним. "Хорошо, я полагаю, это был единственный способ избежать проблем!"

Даже Фэй уважает тебя, — продолжил Ник, — Она бы не старалась сломить тебя, если бы все было иначе. Слушай, Кэсси, я не могу объяснить это, но это в самой тебе. Ты хороша, но ты и сильна.

Ты сможешь выдержать это.

И у тебя самые великолепные глаза, которые я когда-либо видел!"

Кэсси почувствовала, как кровь приливает к лицу.

Она чувствовала, что он смотрит на нее и сочла лучшим изучать обои на стенке.

Горячее, странное чувство внутри нее становилось сильнее и сильнее с каждым разом.

Она вспомнила ту первую неделю в школе, когда Дебора и братья Хендерсоны дразнили ее, играли, высоко над головой поднимая ее рюкзак и вдруг, смуглая рука попала в поле ее зрения и схватила рюкзак, спасая ее. Ник.

И еще о том, насколько хорошим он был в котельной, когда она нашла тело Джеффри, как он держал ее и говорил: "Успокойся, успокойся."

Его руки были теплыми и успокаивающими.

Ник не был ничем запуган.

Ей он понравился.

Но одной симпатии было недостаточно.

Кэсси покачала головой. "Ник, мне так жаль. Я не могу тебя обманывать..."

"Я говорил тебе- я знаю, что ты не любишь меня. Но если бы ты хотя бы попробовала я буду рядом, когда ты будешь в ком-то нуждаться."

Нам могло бы быть весело..." добавил он так легко, как никогда Кэсси не слышала раньше. "Давай хотя бы узнаем друг друга."

Кэсси вспомнила как еще недавно она бесилась что Адама не было у Дианы.

У нее никогда не было права потребовать того же от Адама — и это было опасно.

«Я буду рядом, когда ты будешь в ком-то нуждаться.»

Как мог Ник знать, что это так важно для нее?

Она подняла на него глаза и таким голосом, которого она прежде у себя не слышала, произнесла.

"Хорошо."

Глаза, цвета красного дерева, расширились от удивления- так у Ника обычно выражалось сильное потрясение.

Блуждающая улыбка тронула его губы.

Он выглядел настолько счастливым, что Кэсси почувствовала, что тонет в нем.

Почему она никогда не могла не ответить на его улыбку?

"Не думал, что ты пойдешь на это," сказал он, все еще с удивлением.

Кэсси рассмеялась, покраснев еще больше. "Тогда почему ты спрашивал?"

"Я думал, что уж лучше спросить, даже если ты мне дашь отворот-поворот."

Ник, "- Кэсси чувствовала нечто странное, "Я бы никогда так не сделала."

"Ты хороший, действительно особенный..." "Она не знала как выразить то, что она думала и слова застряли у нее в горле."

Ее зрение стало расплывчатым, смазанным.

Она заморгала, чтобы очистить взгляд, смахнуть непрошенные слезы.

Но Ник внезапно подошел к ней, и она оказалась в его руках, плача на его плече.

Никогда ей не было так спокойно, как на этом сером шерстяном рукаве, покрывающем плечо.

Она шмыгнула носом и почувствовала, как он оперся щекой о ее макушку

"Давай дадим нам этот шанс," мягко произнес он.

Кэсси кивнула и дала себе волю немного отдохнуть в его объятиях.

Было темно, когда она позволила Нику уйти.

Диана была наверху, Крис и Дуг уехали давным-давно.

Кэсси была вся в сомненьях и неуверенно постучала в дверь Дианы.

"Входите," сказала Диана и Кэсси вошла, вспоминая, как в первый раз она постучала в эту дверь и вошла в эту комнату, в тот день, когда Диана спасла ее от Фэй в Научном Здании.

Тогда Диана сидела в кресле у окна, окруженная кружащимися лучами радуги.

Теперь же Диана сидела за столом с кипой бумаг перед нею.

"Итак, что случилось?" спросила она, оборачиваясь.

Кэсси почувствовала жар на щеках. "Я...Мы...Мы решили попробовать..."

Проводить время, быть вместе, я имею ввиду."

Диана раскрыла рот.

Она заглянула в глаза Кэсси, будто бы пыталась там что-то найти.

"Вы что?!" вырвалось у нее, но она спохватилась.

Она смотрела на Кэсси долго и пристально.

"Я поняла," наконец проговорила она.

"Ты злишься?" Кэсси старалась разглядеть, что скрывалось за этими изумрудно-зелеными глазами.

"Злюсь? Как я могу быть зла на тебя. Я просто удивлена и все. Но не думай об этом.

Ник хороший парень и я знаю, что ты не причинишь ему зла.

Ты ведь знаешь, что он особенный.

Кэсси кивнула. Она была поражена, услышав свои собственные слова из уст Дианы.

Она не знала того, что знала Диана.

"Нет, я думаю, что это хорошо," сказала Диана, вытаскивая бумаги.

Кэсси облегченно выдохнула.

Потом она взглянула на бумаги, которыми была занята Диана, когда она вошла.

Они были старыми и пожелтевшими, покрытыми черными строчками слов, написанных колонками.

Почерк был в некоторой степени причудливым, с завитушками букв, совсем немного знаков, которых Кэсси смогла увидеть. Но почерк был понятным.

"Что это?"

"Личные бумаги Черного Джона.

Письма и прочее- мы забрали их, когда стали искать Основные Инструменты. Я изучаю их, может, удастся найти какое-то слабое место и использовать это против него. Чтобы бороться с ним.

Это отсюда мы узнали, где искать кристаллический череп, кстати; он написал письмо кому-то из предков Шона и мы нашли его у него на чердаке.

Это, конечно, не дает четкого местонахождения острова, но у нас есть кое-какие подсказки."

"не думала, что он бы доверился кому-то настолько, чтобы оставить подсказки... "

"А он и не доверял. "

Очевидно, он планировал вернуться и забрать череп, либо использовать его потом, либо спрятать в надежное место. Но он умер прежде, чем смог это сделать. "

Он утонул, — пробормотала Кэсси, рассматривая маленькую прямоугольную бумажку в ее пальцах.

Там был чек из Массачусетской Колонии, 8 долларов.

Нажива на чьем-то горе? Это были деньги из 1600-х годов.

"Ты говорила это раньше," возобновила беседу Диана, глубокомысленно глядя на Кэсси, "Я все думала, откуда ты узнала. "

Что? О, я думаю, кто-то из вас мне об этом рассказал," Кэсси напряженно задумалась, "Может быть, Мелани? "

"Мелани не могла тебе этого рассказать. Никто из нас не мог тебе такого рассказать, Кэсси, потому что ни один из нас этого не знал. Ты первая, кто предположил, что он умер в море. "

"Но..." изумленная Кэсси судорожно копалась в своих мыслях, пытаясь отыскать верные слова.

"Но тогда как... "Внезапно она все поняла. "Мои сны..." прошептала она, опускаясь на кровать.

"О, Диана, он был в моих снах!"

Я мечтала утонуть, о том, чтобы оказаться на судне, которое пошло бы ко дну.

Но это была не я.

Это был Черный Джон."

"Кэсси." Диана подошла и села около нее. "Ты уверена что это был он?"

"Да. Потому что это снова случилось когда я сегодня увидела его на кладбище.
Я посмотрела в его глаза, и затем я почувствовала что падаю.
Тону.
Вокруг меня была соленая вода, и было холодно.
Я это почувствовала."
Диана обняла Кэсси.
"Не думай об этом больше."
"Я в порядке," прошептала Кэсси.
"Но зачем он заставляет меня пройти через это?
Почему он вбил мне это в голову? Он пытается меня убить?"
"Я не знаю," сказала Диана, ее голос дрожал. "Кэсси, я говорила тебе, ты не должна здесь оставаться..."
"И все же я остаюсь." Кэсси думала о своей бабушке, слова сказанные ей звучали в ее уме.
В темноте нет ничего страшного, нужно только встать к ней лицом.
Океан был темным, темным как полночь, и холодным как гематит
Но я могу встретить его, подумала Кэсси.
Я отказываюсь бояться. Отказываюсь.
Она отодвинула страх в сторону и почувствовала как дрожь проходит.
У моего рода есть Зрение и Сила, думала она.
Я хочу использовать эту силу чтобы
противостоять ему.
Стоять перед ним.
Она отвлеклась от Дианы.
"Я думаю у тебя много дел на сегодня," сказала она кивая на бумаги на столе.
"Ты будешь изучать вашу Книгу Теней, я буду продолжать изучать бумаги"
Она посмотрела на место у окна, где
лежала книга в красной коже, возле кучи стикеров, фломастеров, карандашей.
"Ты нашла что-нибудь интересное уже?"
Спросила Диана у Кэсси когда та устроилась у окна с книгой на коленях.
"Ничего о Джоне Блэке.
С первого взгляда заклинание кажется точно таким же, как твое.
Но это может быть интересным и кто знает, что именно окажется полезным в конце концов," ответила Кэсси.
Она определенно была хорошо ознакомлена с некоторыми видами заклинаний и амулетов из Книги, изучив их столько, сколько было возможно, но она хотела бы, по крайней мере, быстро найти нужные.
Но, однако, это заняло бы много лет, а у нее не было такого времени.
Диана, я думаю, нам нужно поговорить с теми старыми леди из города.
Прежде чем, ну, в общем, прежде чем что-нибудь случиться, мы можем поговорить с ними."
Она встретила с мрачными глазами Дианы.
Диана моргнула, взвешивая слова Кэсси и, затем, кивнула.
Ты права. Он уже убил, по крайней мере, четырех людей.
Если он думал, что они- угроза..." девушка сглотнула.
"Завтра мы с ними поговорим.
Я расскажу Адаму, когда он позвонит- он думает позвонить мне, когда они с Деборой пройдут через призрак Черного Джона.
"Я надеюсь, Черный Джон не знает, что он- призрак", сказала Кэсси.
"Я тоже," ответила Диана спокойно, и снова согнулась над бумагами.
Встреча была назначена на следующий день на берегу
У Фэй не было шансов наложить вето на место встречи, потому что ее самой тут не

было.

"Она с ним", сказала Дебора кратко

Я проследила за ней этим утром — Адам и я скооперировались вчера вечером.

Она встретила его в той же самой кофейне, что и вчера... "

"Погоди, погоди", коротко одернула ее Лорел, "Ты что-то разогналась. "

В какой кофейне?"

"я скажу," Адам сказал в ответ на взгляд Дианы.

"Вчера мы вышли с кладбища и проследили за мистером Брунsvик.

Это шутка, кстати "

Диана кивнул.

"Я рисовала маленькую картину маслом и Брунsvик- это краска," пояснила она Кэсси и ребятам, "Черная краска."

"Очень смешно", сказала Кэсси

Девушка сидела возле Ника, в новом качестве, и это немного смущало ее.

Она чувствовала его, его руки около нее.

Если бы она наклонилась немного вправо, то она бы могла его задеть, и ей было бы спокойнее от этого.

"Меня интересует, что он сделал с реальным человеком, который предполагалось, был руководителем всего," произнесла она.

"Я не знаю", ответил Адам, который не мог помочь в этом.

То, как она сидела и новое выражение в глазах Ника, будто он готов был ее защищать сию минуту.

Кэсси могла сейчас увидеть в его серо-голубых глазах вспышку пристального взгляда в сторону Ника, детально оглядывая его с ног до головы.

Это был не дружеский взгляд.

"Я не знаю, как ему удалось получить должность.

Так же я не знаю, почему он вообще этого захотел."

Он снова взглянул на Ника и открыл рот, но Диана уже говорила.

"Давай. Давай, Адама. Скажи нам, что произошло, когда вы шли вслед за ним вчера."

"А? Ах, да. Ну, он остался один, в сером Кадилаке, и мы последовали;

Дебора на своем мотоцикле, а я на джипе.

Он въехал в город и остановился в Кофейне Перко. Угадайте, кто приехал через несколько минут? "

"В черном кружевном коротком платье. Она выглядела весьма самоуверенно," добавила Дебора.

"Фэй", Диана прошептала, выглядя нехорошо. "Как она могла?"

"Я не знаю, но она все же сделала это," сказала Дебора, "Мы наблюдали за ней из окна, она подошла к машине и села на переднее сидение."

Он живой, дышащий человек и он- да, да, — он пил кофе!

Они проговорили около часа.

Фэй гарцевала и потряхивала головой как кобылка на конуре.

И ему, кажется, это нравилось, так или иначе, но он ей улыбался."

"Мы ждали когда они уедут и Дэб поехала за ней, а я- за ним," подытожил Адам.

"Он подъехал к летнему домику на центральной земле, предположу, что он арендовал его.

Он провел там ночь. Я уехал оттуда только под утро.

"Куда пошла Фэй?" повернулась Мелани к Деборе.

Дебора скорчила рожицу. "Я не знаю." "Почему нет?"

"Я ее упустила, ясно? Езда на харлее не на столько незаметна!

Она проехала на красный и внезапно исчезла за поворотом, скинув меня с хвоста.

Вы хотите обсудить это?"

"Деб", сказала Кэсси. Дебора хмуро посмотрел на нее, потом закатила глаза и пожал

плечами.

"В любом случае, сегодня утром я ждал возле ее дома, и она пошла встретиться с ним Там была какая-то ниша сзади, далеко от окна.

И я пошла внутрь, но я действительно не видела, что происходит. Я думаю, она дала ему что то, но я не знаю что".

"Замечательно" сказала Сьюзан, и Дебора посмотрел на нее

"Я хочу сказать, замечательно, что она — как вы это называете?

в союзе с ним.

Кто-нибудь собирается съесть этот пончик?"

Она изящно стряхнула сахарную пудру и откусила кусочек.

Лорел пробормотала что-то насчет того, что сахар- это хуже чем крысиный яд, но у нее не было сил, чтобы продолжить.

"Неплохо," нечетко произнесла Сьюзен, " Единственное, что они упустили- это взбитые сливки."

"Я думаю, нам лучше пойти поговорить со старушками", сказала Кэсси

"С бабушкой Адама, я имею в виду, и с бабушка Лорел и с двоюродная бабушка Мелани".

"Сегодня хороший день", сказала Мелани добровольно.

"Каждое воскресенье днем они собираются вместе и обедают у нас: так сказать пьют чай, ну, вы знаете, с пирожными и бутербродами."

"Точно," кивнула Кэсси, " Моя бабушка тоже должна была придти."

Пирожные?" переспросила Сьюзен, " Что вы молчали? Конечно, пойдем!"

"Правильно. Нет, погодите," вклинилась Диана.

Она осмотрела всю группу.

"Слушайте, это как-то странно и бессмысленно вот так придти и спросить их. Может кто-нибудь возьмет кусочек гематита из комнаты Кэсси?"

Все посмотрели на нее, а затем переглянулись друг с другом.

Все, кроме Кэсси и Лорел.

Они кивнули, но на лицах всех ребят отразилось замешательство.

"Кто-то взял гематит"? спросила Дебора. "Этот кусок вы нашли в доме номер тринадцать?"

Кэсси кивнула, скромно изучая других членов Круга.

Адам хмурился, братья Хендерсоны выглядели опустошенными.

Шон нервничал, но он всегда был нервным.

Мелани казалась обеспокоенной, Ник медленно качал головой, а Сьюзан пожимала плечами.

"Я не думала, что кто-то признается в этом," сказала Диана

Но я подозреваю, что это все потому, что человек, который сделал это, находится сейчас не здесь.

"А в Кофейне Перко," вздохнула Диана.

" Хорошо, пошли в Номер Четыре."

Кэсси остановилась со знакомым домом Мелани, знакомым с тех пор, как решено было оставить здесь ее мать.

Дом был построен в классическом стиле, очень похожем на дом бабушки Кэсси, но с намного лучшим ремонтом.

Белые стены вагонетки были недавно покрашены, и внутри все было свежо и чистенько.

Двоюродная бабушка Констанс сидела в зале вместе со старой госпожой Франклин.

Бабушкой Адама, и бабулей Лоры- Квинси.

Они не совсем обрадовались, увидев одиннадцать ребят, толпившихся возле дверей комнаты.

"Бабушка Констанс? Мы можем с вами поговорить?"

Пожилая женщина повернула холодный неодобрительный взгляд на Мелани. Она была стройной и статной, а ее хорошо очерченном лице Кэсси смогла найти некоторые черты классической красоты Мелани.

Ее волосы все еще были очень темными, но возможно она окрашивала их.

"Ты здесь, чтобы увидеть свою мать?" спросила она, разыскивая взглядом Кэсси в толпе.

"Прямо сейчас она крепко спит, и я считаю, что ее не нужно тревожить."

"Вообще-то, тетя Констанс, мы приехали, чтобы поговорить с вами," сказала Мелани. Она посмотрела на других женщин в комнате.

"С вами всеми." Складка появилась меж бровей двоюродной бабушки Констанс, но маленькая пухлая женщина, сидящая на диване, произнесла. "О,пусти их, Конни, почему нет? Адам, ты тоже здесь. Почему ты вернулся вчера так поздно, м?" "Я не думал, что ты заметишь это, бабушка." отозвался Адам.

Что вас задержало так поздно ночью, а?

"Я не думал, что ты заметишь это, бабушка," отозвался Адам.

"О, я замечаю гораздо больше, чем думают люди," миссис Франклин хихикнула, взяв печенье и отправив его в рот.

Ее седые волосы были в беспорядке уложены на голове, заплетены в косички, и вокруг нее словно витала аура беспорядочности, что контрастировало со строгой золотой комнатой. Кэсси это понравилось.

"Что происходит, Лорел?" спросил дрожащий голос и Кэсси посмотрела на бабушку Квинси, крошечную женщину с лицом как высушенное яблоко.

Она была вообще-то прабабушкой Лорел и она была такая маленькая и прозрачная, что казалось, будто бы подует ветер и он тот час же сдует ее.

"Итак..." Лорел посмотрела на Адама, который заговорил.

"Вообще, это имеет некоторое отношение к тому, о чем спросила меня бабушка. Где я был прошлой ночью.

И это имеет отношение к тому, что случилось много лет назад, когда мы, дети, только появились на свет."

Двоюродная бабушка Констанс теперь по-настоящему нахмурилась и губы бабушки Квинси сморщились, когда она сжала их плотно. Старая миссис Франклин хихикала, но она постоянно оглядывалась, поэтому это заставило Кэсси задуматься, а слушала ли она вообще своего внука.

"И?" — резко произнесла двоюродная бабушка Констанс, "Объяснитесь!"

Адам оглянулся к остальной части Круга, которые оказывали ему поддержку, провозглашая между собой его их представителем в разговоре.

Он глубоко вздохнул и вернулся к старой женщины.

"Я отсутствовал потому, что был словно тенью нашего нового руководителя средней школы, мистером Джеком Брунвик," сказал Адам. Имя не вызвало никакой реакции.

"Я думаю, вам он мог быть известен под различными именами." Мертвая тишина.

"Именем, под которым мы все его знаем. Черный Джон," закончил Адам.

Тишина была нарушена внезапным резким возгласом двоюродной бабушки Констанс. Возглас был настолько громким, что одна из хрупких чашек чая упала и разбилась о пол.

"Убирайтесь из этого дома! Убирайтесь вон!" крикнула она Адаму.

Глава 6

"Тетя Констанс!" задыхаясь прокричала Мелани.

"Ты слышал меня," сказала Адаму темноволосая женщина. Она обвела взглядом всех остальных. Убирайтесь отсюда все! Я не люблю такого рода шутки, особенно сейчас. Вы считаете, что еще недостаточно проблем создали из-за своего вмешательства? Бедная Александра в гостиной и Меив провалились сквозь землю....Мелани я хочу, чтобы они

ушли!"

Лорел и бабушка Квинси трепетали. "О Боже, о Боже", повторяла бабушка Квинси, размахивая руками, которые были похожи на когти маленькой птички. "Пожалуйста, Мисс Берк," умоляла Лорен, почти со слезами на глазах.

"У тебя нет никакого уважения," сказала тетя Констанс, задыхаясь. Ее глаза горели как будто из-за горячки.

"У молодых его никогда нет, Констанс," сказала бабушка Адама, посмеиваясь, "Я помню когда мы были в их возрасте, какой вред приносили мы."

Продолжая смеяться и кивать головой, бабушка Адама положила в рот еще одно печенье.

"Бабушка, пожалуйста, выслушай. Это не шутка," беспомощно просил Адам, но это не давало никакого результата. Было слишком много шума; все говорили в один голос. Перекрикивая всех, тетя Констанс, продолжала указывать им на выход, говоря Мелани, чтобы та забыла о беспорядке на полу и просто ушла. Бабушка Квинси щебетала, показывая успокаивающие жесты, которые все дружно игнорировали. Старенькая Миссис Франклин благосклонно улыбалась. Диана умоляла тетю Мелани выслушать их, но без результатно.

"Последний раз повторяю!" прокричала тетя Констанс, взмахнув рукой, чтобы заставить молчать Диану и выставить Клуб за дверь.

"Мисс Берк!" закричала Кэсси. Она была готова раздрыгаться, несмотря на то, что Ник пытался вывести ее, еще с того момента, когда все начали кричать. Но Кэсси не хотела уходить; ей оказалось она понимает, что имеет ввиду тетя Констанс под детским вмешательством. "Мисс Берк," повторила Кэсси настойчиво. Она обратила внимание на то, что стоит прямо напротив тети Констанс.

"Простите," сказала Кэсси, и почувствовала двоякость своей интонации, "Моя мама сейчас живет у Вас и я очень благодарна за то, что Вы заботитесь о ней. И это моя бабушка сейчас мертва. Но кто Вы думаете сделал это с ними? Это не Клуб. Моя бабушка перед тем как умереть, сказала, что он планировал вернуться и что она всегда знала

— он способен осуществить это. Это правда, что частично это вина Круга, он вернулся — частично моя вина. И мы сожалеем об этом, более, чем Вы думаете. Но он действительно здесь, — она остановилась на какой-то момент, а потом продолжила, почти шепотом, "Правда." Тетя Констанс прерывисто дышала. Она приняла еще более царскую позу, чем когда либо, ее красные тонкие губы слегка приоткрылись:

"Я не могу поверить в то, что вы сейчас сказали. Это просто невозможно," выражение лица женщины изменилось, теперь оно выражало боль. Она тяжело вздохнула и схватилась за грудь.

"Тетя Констанс," закричала Мелани, устремившись к ней. Она и Адам помогли застывшей женщине присесть на стул.

"Может вызвать доктора?" спросила Диана.

"Нет!" сказала, тетя Констанс, приподнимая голову, "Ничего страшного. Я уже в порядке."

"Ничего страшного, Констанс," сказал дрожащий голос, и Кэсси заметила, встающую с дивана бабушку

Квинси, которая направлялась к стулу, "Это твое сердце говорит правду. Я думаю, что нам лучше выслушать этих детей."

В комнате воцарилась тишина, тем временем тетя Мелани взглянула на нее, потом на Адама, а потом на Кэсси. Кэсси заставила себя посмотреть прямо ей в глаза.

Глаза тети Констанс закрылись и она медленно облакотилась на стул.

"Вы правы," сказала она, "проходите все и присаживайтесь. Теперь вы можете рассказать свою историю."

"В итоге мы решили, что нам лучше поговорить с Вами, так как только Вы должны помнить его," сказала Диана, "Мы подумывали спросить наших родителей..."

"Не спрашивайте их," решительно сказала тетя Констанс.

Она сидела и внимательно слушала историю и выражение ее лица становилось все мрачнее и мрачнее. Аура гнетущего ужаса повисла в комнате. "Они не поймут," сказала она, ее пустой взгляд остановился на Кэсси. Этот взгляд напоминал пустые глаза ее матери, "Они не вспомнят. Господи, как бы я хотела тоже забыть это..."

"Что было, то прошло," сказала бабушка Квинси.

"Да," ответила тетя Констанс. Она выпрямилась.

"Но я не знаю как три старушки, смогут помочь вам справиться с ним."

"Мы подумали, что Вы помните что-либо о нем, его слабости, например," сказал Адам.

Тетя Констанс медленно покачала головой. Бабушка Квинси нахмурилась, и лицо ее покрылось сотнями мелких морщинок. Старая г-жа Франклин сидела с очень приятным выражением глядя на них; Кэсси не могла сказать, следила она за их рассказом или нет.

"Если он смог вернуться из мертвых, у него должно быть много недостатков,"

Резко прошептала тетя Констанс. "Он всегда был профессионалом в манипулировании. Вы говорите

, что Фэй Чемберлин на его стороне?"

"Боимся, что да," ответил Адам.

"Это плохо. Он будет использовать ее, чтобы добраться до вас и до ваших слабостей. Отвлеките ее от нее, если можете. Но как это сделать?" бровь тети Констанс задумчиво устремилась вверх.

"Гематит, заберите его у нее. Этот камень очень опасен. Он может использовать его, чтобы влиять на ее мысли." Диана взглянула на Кэсси, как будто хотела сказать: "Я же говорила" Тетя Констанс продолжала: "И вы сказали, что череп исчез? Вы уверены?"

"Мы уверены," ответил Адам.

"Это выглядело так, как будто бы он взорвался, когда Фэй держала его, прямо перед тем как мы все были вырублены", сказала Кэсси, "Что-то взорвалось изнутри. И мы не смогли потом найти даже какой-либо мелкой зацепки."

"Хорошо... В таком случае невозможно это использовать против него. А ты, Кэсси, нашла что-нибудь в книге своей бабушки, что-то, что может помочь?!"

"Еще нет. Я еще не всю книгу просмотрела," призналась Кэсси

Тетя Констанс покачала головой: "Силы, вам нужны силы, чтобы использовать их против него."

"Вы слишком молоды, чтобы биться с ним, а мы слишком стары. А между нашим возрастом, нет никого, кроме дураков. Здесь нет силы достаточно сильной..."

"Однажды была," заметила бабушка Квинси своим слабым голоском.

Тетя Констанс посмотрела на нее и ее выражение лица изменилось: "Однажды... Да, конечно," она повернулась к Кругу, "Если старые истории правдивы, то была сила, которая была достаточно сильна, чтобы уничтожить Джона Блека."

"Какая сила?" спросила Лорен.

Тетя Констанс задала встречный вопрос: "Как случилось так, что Адам нашел череп?"

"Это была случайность," ответила Диана, "Он искал артефакты"

Она замолчала. "Артефакты" прошептала она.

Да. Те, которые принадлежали оригинальному шабашу ведьм, реальным Салемским ведьмам

Наши предки, которые основали Новый Салем после охотников ведьмы, изгнали их из Салемской деревни."

Кэсси говорила вслух, пока не подумала. "А чем являются Инструменты Мастера на самом деле?"

Именно Бабуля Квинси ответила. "Символы лидера ведьмы, конечно. диадема, браслет и подвязка."

"Те, которые мы используем, — только имитации," сказала Мелани. "Они — только символы. Оригинальный шабаш ведьм был очень мощен; реальные инструменты, которые

используются.

Но тетя Констанс" — она обернулась к тётушке- "именно Блэк Джон спрятал Инструменты Мастера. Адам искал их ни один год отсюда и до Кейп Код. Как мы сможем найти их сейчас?"

"Я не знаю," сказала женщина.

"Но вы там напутали в одной вещи.

Блэк Джон не прятал их, это сделал первоначальный шабаш.

Они спрятали их от него, чтобы он не смог ими воспользоваться.

Они знали что вместе с силой черепа и инструментов он станет непобедимым.

Это — то, что моя бабушка сказала мне, так или иначе. "

"Они бы не спрятали инструменты далеко отсюда," добавила бабушка Квинси.

Это всего лишь догадки...

Блэк Джон был путешественником, но наши предки не были.

Они были мирными, любящими свой дом людьми.

"Ты пришла к нам за советом — что ж, вот мой," сказала тётушка Констанс.

"Найди Инструменты Мастера.

Если вы встанете против него все вместе и используете их, у вас возможно будет шанс победить.

Её губы снова превратились в тонкую линию.

"Хорошо," медленно сказал Адам.

"Мы поняли."

Кэсси выдохнула, стараясь не чувствовать разочарования.

Это был хороший совет, но она надеялась — для чего?

Для своей бабушки, предположила она.

Её бабушки, которая всегда была так мудра, и всегда давала Кэсси почувствовать, что она сильнее, чем думает.

"И продолжай читать ту книгу, что дала тебе бабушка!"

Вдруг сказала бабушка Квинси, смотря прямо на Кэсси.

Кэсси кивнула, и пожилая женщина улыбнулась ей морщинистой напряженной улыбкой.

Миссис Франклин тоже улыбнулась, похлопывая себя по коленям и оглядываясь вокруг, словно она о чём-то забыла.

"Что завтра?" произнесла она.

Возникла пауза.

Кэсси не знала, разговаривает бабушка Адама с ними или с собой.

Но затем она повторила, "Что завтра?", осмотрев на них ободряюще.

"Оу — наш День Рождения," предположил Крис.

Но Диана выглядела напуганной. "Я думаю, я думаю, что это ночь Гекаты," сказала она.

"Это то, что ты имеешь в виду?"

"Верно," сказала пожилая миссис Франклин спокойно.

"О, когда мы были молоды, то устраивали церемонию.

Я помню церемонии под луной, когда были индейцы в тених...

Они обменялись взглядами.

Миссис Франклин не могла это помнить, здесь не было индейцев уже несколько веков.

Но Диана пришла в восторг.

"Думаете мы должны устроить церемонию?"

— Да, дорогая, — сказала миссис Франклин. — Церемония "для девочек".

У нас, девочек, всегда были свои секреты, не так ли Конни? И мы держались вместе."

Диана выглядела озадаченной, затем медленно и решительно кивнула.

"Да. Да. Это будет превосходно для девушек собраться вместе — всем девушкам.

И я думаю знаю какую церемонию провести.

Это не подходящее время года, но это не имеет значения".

"Я знаю, вам понравится это, дорогие мои," миссис Франклин сказала.

"Теперь позвольте мне видеть-Кесси!"

Кесси посмотрела на нее, вздрогнув.

"Кесси," повторила бабушка Адама

Её лицо было по другую сторону, и она вздохнула, так ты обычно поступаешь когда тебе показывают фотографию улыбающегося ребёнка.

"Дорогая, ты симпатичная девчушка, хотя и не похожа на свою мать.

Всё же," она вдруг замолчала и огляделась.

— М-м? — Прабабушка Констанс выглядела более серьезной, чем когда-либо, её взгляд обратился на миссис

Франклин. "Эдит," сказала она спокойно.

Миссис Франклин смотрела на бабушку Квинси, которая также взглянула на неё очень сосредоточенно.

— Почему — я только хотела сказать, что заметила что-то от её матери в ней., - сказала она и приветливо кивнула Кэсси.

"Попытайся сильно не волноваться об этом, дорогая.

В конце концов всё пойдёт правильно.

Тётя Констанс расслабилась, что было почти неуловимо.

"Да. Это всё, Мелани; тебе и твоим друзьям лучше уйти."

И это было верно.

Одиннадцать из них встали, вежливо сказав спасибо и до свидания, и затем вышли во двор большого белого дома под слабое ноябрьское солнце.

"Уф!" сказала Кэсси. "Адам, ты знаешь что произошло там в самом конце?"

— Извини, — сказал Адам, поморщившись. — Она иногда так поступает.

— Ну она не такая, как две другие, — начала Кэсси, но Дебора перебила её в нетерпении.

"Так что значит эта ночь Гекаты?"

"Это ночь Старухи," сказала Диана.

— Это то, за что выступает Геката.

"Старухи?" повторила Сьюзан с неприязнью, и Кэсси понимала, что она имеет в виду.

Это слово навело неприятную картину — сутулая морщинистая фигура, которая держит отравленное яблоко.

"Да." Диана посмотрела на Кэсси.

"Это совсем не плохо, Кэсси.

Старуха означает лишь пожилую женщину — последний этап в жизни женщины.

Девушка, мать, затем старуха.

Старухи мудры и достаточно сильны.

Не физически, а скорее духовно.

Они многое повидали, через многое прошли и многое знают.

Они те, кто доносят эти знания до нас.

— Как моя бабушка, — произнесла Кэсси, начиная понимать.

Конечно — та сутулая морщинистая фигура была отличной иллюстрацией её бабушки.

Ну, без отравленного яблока, подумала она.

Если её бабушка что-то и предлагала другим, так это была помощь.

"Сказки дают нам неправильное понимание," сказала она.

"Верно." решительно кивнула Диана.

"Когда состарюсь, хотела бы я быть старухой как твоя бабушка."

— Что бы ты хотела? — спросил Дуг, выпучив глаза.

"Они все пытаются помочь," сказала Мелани.

"Даже тётушка Констанс. Но что мы собираемся делать в ночь Гекаты, Диана?"

Это ночь провидения и предсказаний," сказа Диана,

"и нам нужно найти перекрёсток, где мы смогли бы отпраздновать это.

Геката была греческой богиней перекрёстков — предположительно они символизируют перемены. Начало нового этапа в жизни.

Это может быть старость, смерть, или какие-то другие перемены.

Я думаю, мы все на перекрёстке," сказала Мелани уверенно.

"Я тоже так думаю." сказала Диана, взглянув на Адама.

Я думаю, ваши бабушки были правы. Есть что-то что мы, девушки, должны сделать.

Но остаются ребята...

Адам улыбнулся: "Да, я думаю нам удастся найти развлечение для себя на одну ночь. Может быть, Крис и Дуг поделятся идеями.

Он говорил легко; Кесси заметила, что все мальчики в Круге не нарушат прав и привилегий девушек

Они не чувствуют угрозу, они, казалось, знали, что не менее важно, по-другому.

"Но я думаю, вы должны быть очень осторожны", сказал Ник, без тени юмора в его голосе.

Крис и Дуг оживленно спорили друг с другом о том, как они хотели провести свой день рождения.

Когда Ник заговорил, они заткнулись.

"Я считаю, вам лучше найти перекресток недалеко отсюда,"- Ник продолжил обращаясь к Диане и Кесси

"И нам лучше находиться неподалеку".

Кесси посмотрела ему в лицо. Беспокойство было тщательно скрыто за контролем в его глазах

Она взяла его за руку и почувствовала как ее пальцы переплетаются с его

"Мы будем осторожны," пообещала она тихо.

Она увидела пронзительный взгляд Деборы направленный на соединение их рук. Знала, что на лице байкерши вспыхнула улыбка

Крис тыкал Дуга, который сердито смотрел, негодуя

Обычно прохладные серые глаза Мелани были широко распахнуты, Лорен со Сьюзан улыбались.

Кесси не могла не заметить, что Адам не улыбался. Он весь день был хмур.

Этой ночью, Кесси снились сны.

Кружась в водовороте, бесформенные сны, которые, казалось, подсказывают, что делать с Книгой Теней

Она с Дианой сидели допоздна читая и изучая

Они не нашли ничего, что могло бы быть полезным

Но во сне Кесси чувствовала, что она на грани важного открытия

Она уловила проблеск освещенной солнцем комнаты снова.

Просто быстрые яркие вспышки, что освещали почти мгновенно в темноте.

Она проснулась, оглядывая

спальню Дианы, словно она могла найти это здесь.

"Кэсси," прошептала Диана. "Ты в порядке?"

"Да," тихо ответила Кэсси.

Диана настаивала, чтобы Кэсси спала с ней, опасаясь ночных кошмаров Кэсси.

Но если Кэсси на самом деле начнет беспокоить Диану, она не сможет позволить себе больше здесь оставаться.

Она и так доставляла Диане много проблем, чтобы ещё и не давать ей спать всю ночь.

На самом деле, Кэсси спала очень спокойно в доме Мид.

Он был как № 12, в котором постоянно раздавались стоны и шорохи так громко, что Кэсси постоянно просыпалась.

Какие-то особенности в постройке домов, предположила она.

Добавления к дому Дианы были намного новее; должно быть они использовали

материалы по-лучше.

Кэсси секунду лежала в душной темноте, прислушиваясь к спокойному дыханию Дианы.

Где это ночью Блэк Джон? думала она.

Там, на материке, в его арендованном коттедже?

Или здесь, на острове Нью Салеме? по каким-то причинам думать о Нью Салеме, как о острове огорчало ее.

Она чувствовала себя изолированной, как-то: осажденно.

Что если Блэк Джон мог отрезать их от остального мира и выбросить их дрейфовать в океан.

Не будь глупой сказал она себе.

Но чувство опасности прочно поселилось в районе её живота.

Вдруг она подумала, что если её маме не станет лучше если они уедут подальше отсюда. Куда угодно дальше.

Для него не было никакой причины причинять ей боль.

Он нас ненавидет, думала она в отчаянии.

Но он пришел после ее бабушки.

Зачем? За Книгой Теней?

Я та, кому принадлежит Книга Теней сейчас, она осознала с тоской на сердце

Что делать, если он решит приехать и забрать ее?

Мысли захватили ее воображение

Она могла чувствовать дрожь кровати вместе со стуком своего сердца.

Что делать, если Джон Блейк решит приехать сюда сейчас?

Он был живым, дышащим человеком, но к этому он еще был колдуном.

Был он связан правилами других людей?

Или он тенью проберется здесь?

Я должна оставаться спокойной.

Я должна

Если я отрекусь, то все кончено

Для мамы, для круга, для всех

Это заставит всех нас с ним драться.

Я не могу быть слабым звеном

"В темноте нет ничего страшного, если ты встанешь с ней лицом к лицу", прошептала она

сквозь зубы

"В темноте нет ничего страшного, если ты встанешь с ней лицом к лицу"

Ручьи слез лились из глаз, но она шептала фразу бабушки.

Снова и снова, пока не уснула

Следующий школьный день начался с собрания

Фэй снова не оказалось на её обычном месте в классе, но когда Кэсси подошла к актовому залу, она с удивлением заметила темноволосую девушку на сцене.

Фэй стояла тихо, почти стыдливо — для Фэй.

Она была одета в строгий костюм и выглядела как очень умная, очень сексуальная секретарша.

Её пышная тёмная грива была аккуратно уложена, и она несла кипу бумаг и планшет.

Ей доставало только очков в роговой оправе, и она могла бы быть какой-нибудь девочкой-миллиардершей из журнала.

Кэсси не могла поверить этому

Она оглядела аудиторию и заметила Сьюзан и Шона, у которых первым был общий урок английского.

Она кивнула им и они отделились от своего класса и подошли к ней.

Голубые глаза Сьюзан были огромными.

— Вы видели Фэй? Что она там делает?
Я не знаю,"сказала Кэсси."Ничего хорошего".
— Она хорошо выглядит, — сказал Шон, облизнув пересохшие губы. — Она выглядит великолепно.
Кэсси поглядела на Шона, впервые заметив его за долгое время.
С тех пор как танцевала с ним на вечеринке в честь Хэллоуина, возможно.
Шона было легко не заметить, он сливался с толпой.
Но здесь, только с ним и со Сьюзан, Кэсси сосредоточилась.
Я должна обращать больше внимания на него, подумала она.
Перед глазами пронеслась картина:
его появление при их первой встрече.
Блестящие глаза, блестящий пояс с выгравированным на нём его именем.
Стоящий возле его шкафчика, полного объявлений, улыбающийся ей.
Что-то в этой картине глубоко встревожило её, но она не могла понять что.
Последние из младших и старших классов заходили в актовый зал.
Кэсси увидела Хендерсонов и Дебору, сидевших со своим классом по истории.
Диана, Мелани и Лорел с классом Британской литературы, Салли Уолтман и Порция Бэйнбридж, с такой знакомой соломенной шевелюрой.
Она видела Адама и его химический класс, но не обнаружила Ника.
"Похоже на выполнение Фэй небольшой внеклассной деятельности," голос сзади нее журчал, и Кэсси обратилась благодарностью. Ник кивнул на парня, который занимал место там, и парень вскарабкался и ушел.
Кэсси едва обратил внимание, это было так просто.
Дети с КроуХэйвен роуд решали чего хотят, и чужаки давали им это. Всегда.
Именно так работали вещи.
Ник сел в свободное кресло и взял пачку сигарет.
Он открыл её и вытряхнул сигарету вперёд.
Потом, он заметил Кэсси.
Кэсси уставилась на него с поднятыми бровями, своим лучшим выражением Дианы на неодобрении, исходящем от нее как волны высокой температуры.
"Ой", — сказал Ник.
Он взглянул на свою сигарету, а потом, снова на нее.
Он постучал по выступающей сигарете, вгоняя ее на место, и спрятал пачку в карман.
"Плохая привычка", сказал он.
"Проверка, один, два, три..." Это был голос Фэй по микрофону.
Кэсси быстро обернулась.
"Это включено", Фэй сказал с улыбкой, которую Кэсси могла охарактеризовать лишь как игривая.
Фэй отошла от кафедры, и высокий мужчина уже стоял на сцене подошел к нему.
Он поправил ее, глядя на толпу сидящих студентов.
— Доброе утро, — сказал он, и его голос послал волны темноты. обрушившиеся на Кэсси.
Каждый мускул в ее теле ужесточили оборонительно, готов подчиняться некоторые глубоко похоронили инстинкт бороться или бежать. Просто голос, подумала она растерянно как чей-то голос в одиночку это сделать?
"Как некоторые из вас уже знают, я — мистер Брунвик, ваш новый руководитель".

Глава 7

Редкие аплодисменты вскоре стихли. Уже атмосфера в аудитории была неуверенной, бдительной. Обычные шепот и суета погасли как пламя свечи пока не стало совсем тихо. Все глаза были устремлены на трибуну. Он статный мужчина, думала Кэсси, а в голове стучала

мысль — беги, беги. Почему он так яростно реагировала на его присутствие?

Это было похоже на ее реакцию в ночь ее посвящения, когда Адам извлек хрустальный череп. Кэсси бросила один взгляд на это и почувствовала ужас накопившийся на ее спинном хребте — ей, это казалось окруженным ореолом темноты. только это было позже, когда она поняла что не все участники шабаша ведьм могли видеть то, что она видела.

Поскольку Кэсси озидалась теперь, она могла сказать по выражениям других студентов, что они не чувствовали, что темнота произошла от нового руководителя. Ей он бросал тень через всю аудиторию. Им он просто казался сильным, внушительным.

"я понимаю, что была некоторая суматоха в школе недавно," говорил он, его глаза, перемещались медленно вверх и вниз по рядам студентов. У Кэсси создалось впечатление, что он запоминал каждого из них. "Но Вы будете счастливы знать, что это закончено теперь. — неудачные возникновения — которые извели эту школу, находятся позади нас. Это — время для совершенно нового начала."

"Суматоха" подразумевала двух школьников и бывшего директора, которые сейчас были мертвы, подумала Кэсси

Так как Вы убили всех трех из них, я предполагаю, что Вы можете решить, когда это закончено. В то же самое время она задавалась вопросом точно, как он управлял убийствами от своей могилы. Сама темная энергия делает это? Ей было интересно. Она хотела спросить Ника или Сьюзан- или Шона, подмала она поспешно, виновато, но трудно было отвернуться от человека на сцене.

— Я слышал, что отношение предыдущей администрации к дисциплине было несколько мягким. Политика, скажем, вседозволенности, которая, несомненно была из добрых побуждений. Директор в сторону учителей, выстроившихся вдоль стен, как бы давая понять, что можно было использовать другие слова, чтобы описать эту политику, но о мертвых говорят либо хорошо. либо ничего. Некоторые допущения, которые они позволили имели пагубные последствия не только для учеников, но и для самого духа школьного образования. Отдельным группам были предоставлены особые привилегии.

"Что он говорит?" — подумала Кэсси. — "Это как у политиков — много причудливых слов, но нет смысла." Но что-то внутри неё тонуло в страхе.

Ну, эта политика теперь изменится, и я думаю, что большинство из вас будут рады изменениям. Теперь у руля новый капитан.

Директор поднял руку с небрежной улыбкой.

Затем он снова начал говорить. После Кэсси никак не могла вспомнить, что именно он сказал, но помнила его голос, глубокий и авторитетный. Властный.

По его вступительной речи были разбросаны ключевые слова: "жесткая любовь", "старомодная дисциплина", наказание за проступки". Она чувствовала отклик аудитории — темно, темно. Как что-то распухает и растёт в толпе. Это пугало её больше, чем сам Джон Блэк. Это было как вскармливание и взращивание ужасной силы в учениках. Они должны были ненавидеть его, но вместо этого они были в восторге.

Правила. Правила надо соблюдать. Ученики, которые не подчиняются правилам, будут отправлены в кабинет...

— Я думаю, пришло время раздать это, — Джек Брунsvик мягко кивнул, и Фэй и несколько других девочек спустились со сцены, раздавая бумаги.

Кэсси наблюдала, как директор смотрел на аудиторию, легко удерживая их внимание, даже когда не говорил. Он выглядел как молодой Шерлок Холмс: глубоко посаженные глаза, ястребиный нос, поджатые губы. Он даже говорил с лёгким английским акцентом. Образованный. Образованный и полный уверенности.

Больше похож на охотника на ведьм, чем на ведьму.

Фэй дошла до ряда Кэсси и сунула ей в руки пачку бумаг. Кэсси прошептала:

— Фэй! Но была награждена лишь вспышкой золотых глаз, и Фэй двинулась дальше.

Озадаченная, Кэсси взяла один документ и передала остальные Сьюзан. Три страницы, покрытые мелким шрифтом.

Запрещенные действия Тип А. Запрещенные действия Тип В. Запрещенные действия Тип С.

Это был список правил. Так много правил, строка за строкой. Её глаза выхватывали слова то тут, то там.

Носить одежду, несовместимую с серьёзной и достойной целью образования... использовать шкафчики или находиться в коридоре в любое время, кроме перемены... иметь или использовать водяные пистолеты... мусорить... бегать по коридорам... жевать жвачку... не слушаться любого учителя или дежурного...

"Дежурные?" — подумала Кэсси. -

" У нас нет дежурных в коридорах."

Она пробежала глазами.

Публично проявлять страсть... бросать лотки от еды мимо мусорки... размещать ноги на сиденьях или спинках стульев...

— Они это несерьёзно, — прошептала Сьюзан. Ник даже присвистнул.

"У вас будет время в классе, чтобы прочитать нормативы и полностью с ними ознакомиться," сказал новый директор.

Уголкем глаза Кэсси заметила ряды поднимающихся голов учеников.

Шелест бумаги утих.

"Прямо сейчас я хотел бы увидеть желающих быть школьными дежурными "

Это очень ответственная работа, поэтому пожалуйста хорошо подумайте прежде чем поднять руку.

Руки поднялись по всему залу.

Ученики Нового Салема никогда так быстро не вызывались добровольно ни для чего. Кэсси увидела Порцию, чья рука указывала вверх как жесткий и дрожащий хвост охотничьей собаки. На соседнем сиденье Салли безумно размахивала рукой, будто умрет, если учитель не выберет её. Комната была как одно сплошное нацистское приветствие.

Глаза Блэк Джона двигались вверх и вниз, сканируя их, проверяя каждого.

Затем Кэсси осознала что рука Шона поднялась вверх.

— Шон! — Прошипела она. В зале было так тихо, что она не смела говорить громко.

Сьюзан посмотрела на Шона и отодвинулась от него. Он был в недосягаемости от Ника.

"Шон"! сказала она.

Похоже, он не слышал её. Его блестящие глаза были устремлены на сцену.

Его лицо было жаждущим и возбуждённым.

Отчаяние горело в ладонях Кэсси. Она протянула руку через Сьюзан, чтобы взять его руку и изо всех сил подумала: "Шон!"

Она почувствовала, как это выходит из неё как взрыв тепла, так же, как тогда, с собакой на складе тыкв. Взрыв чистой энергии.

Голова Шона повернулась к ней, его лицо выражало удивление.

— Опустит руку, — прошептала она, чувствуя истощение и дрожь после всего. Шон посмотрел на свою руку, как будто никогда её не видел и торопливо опустил её. Он схватился за сиденье стула, косясь на Кэсси.

Теперь Сьюзан отскочила от неё. Оба — клубничная блондинка и Шон выглядели напуганными. Кэсси посмотрела на сцену и увидела, что директор смотрит прямо на неё, его губы скривились в усмешке.

Великолепно.

Ему нравится это, и мои собственные друзья бояться меня.

Джон Блэк продолжал смотреть на неё еще минуту, потом повернулся с лёгкой улыбкой к остальной аудитории.

"Отлично. Те, кого я выбрал, пожалуйста останьтесь после собрания, чтобы узнать о своих новых обязанностях. Остальные могут быть свободны. Удачного всем утра."

Волосы поднялись у Кэсси на затылке. "Выбрал?" прошептала она оглядываясь. Но

здесь не было никакого отбора. Но некоторые из учащихся, кто поднимал руку, двигались к сцене в спокойной, организованной манере. Портня и Салли были среди них.

Неужели ты не видишь? Ты должен увидеть как всё это странно, думала Кэсси, поворачиваясь чтобы взглянуть на Мистера Хамфриса, который стоял между рядами. Мистер Хамфрис не находил ничего необычного в этих действиях.

Он выглядел спокойным и очень довольным, когда уводил свой класс. "Как на таблетках," — содрогнувшись подумала Кэсси. — "Загипнотизированы." Джон Блэк ещё стоя за трибуной. Она чувствовала его взгляд на своей спине, когда она выходила из зала. Возвращаясь в класс, Кэсси остановилась, чтобы дождаться

Ника, Сьюзан и Шона. Сьюзан и Шон странно на неё смотрели, но Ник взял её за руку.

"Это было отлично", сказал он тихо. Кэсси почувствовала себя лучше, пока не заметила, что у него

не было проспекта

"Я оставил его на парте," сказал он, и сердце Кэсси упало.

"Это разбрасывание вещей," сказала она. "А беспорядок это нарушение по типу А. Ник, мы должны быть осторожней — он пытается поймать нас."

"Никаких шуток," сказал Адам присоединяясь к ним. Его серо-голубые глаза сверкнули увидев руки Ника на плече Кэсси, но выражение его лица не изменилось. "Вы слышали о Запрещённых действиях, Тип С?"

Он открыл последнюю страницу и показал

Скейты, ролики или байки... Игры или ношение радиостанций на территории школы... курение или использование табачных продуктов. они, как предполагались, хуже чем нарушения Типа-В как использование наркотиков или драки?"

"Они, кажется, немного определенно направлены," сказал Адам мрачно.

И затем Кэсси поняла. Она помнила свой самый первый день в Средней школе Нью Салема "почти будучи сбитой с ног братьями Хендерсон, только в то время она не знала, что это были братья Хендерсоны. Она только видела двух сумасшедших парней с футболками хэви-метала и взъерошенные светлые волосы, катающихся на роликовых коньках вниз залы и слушая Плеер.

Она тяжело вздохнула. "Они для нас," прошептала она. Адам встретился с ней взглядом и кивнул.

"Курение," сказала Кэсси. Она схватила Ника за руку, повернулась чтобы посмотреть ему в лицо. "Ник, пожалуйста, ты должен быть осторожен. Он хочет заполучить нас и мы пока ещё не готовы противостоять ему... Ник!" У неё было ужасное предчувствие насчёт этого. Ник ненавидел власть, принимал все правила как вызов. Прямо сейчас она не видела ни одного знака перемен в нём судя по его выражению. "Ник!"

"Наказание за нарушение Типа С это направление в офис," сказал Адам. "Он пытается достать нас, Ник. Он играет в свою собственную маленькую игру."

"Ник, я хочу чтобы ты пообещал мне что попытаешься не ввязываться в проблемы," сказала Кэсси.

"Пожалуйста, Ник. Ты должен пообещать."

Ник медленно перевел взгляд на нее. Кэсси сжала его руку, бросая пристальный взгляд на него. Пожалуйста, думала она. Ради меня меня!

Брови Ника нахмурились и он отвернулся.

"Хорошо," произнёс он, осторожно кивая, уставившись в пол. "Хорошо, Я попытаюсь не

попасться."

Кэсси расслабилась. "Спасибо," прошептала она, так как подходили Диана, Мелани и Лорел лица их были бледные.

"Вы получали тот материал в начале, о предыдущем администрации, позволяющий определенным действиям продолжаться?" спросила Мелани. "Это про нас, он говорил о

Клубе и о его специальных привилегиях. Он сказал всем, что собирается изменить это теперь." говорила Кэсси мягко. "Он говорил им, что мы больше не у власти. Он был столь же хорош на предоставление им разрешение к..."

Ее голос замер. Она и другие члены Клуба смотрели на друг друга тихо.

"Все получают Ваше оружие. Кажется, что это — открытый сезон на ведьм," сказал Ник

наконец. Он снова взял Кэсси за руку.

"Давайте выбираться отсюда," сказала Сьюзан.

"Мы не можем," сказала Лорел. "Покинуть территорию школы без разрешения это нарушение."

"Всё нарушение," сказала Сьюзен.

"Где Крис и Дуг?" резко спросила Кэсси. "И Дебора?"

Все осмотрелись. Помимо Ника, братья Хэндерсоны и байкерша имели самые большие шансы нарваться на проблемы.

"У них была древняя история, но Я думаю их класс ушёл без них," предположил Шон. "Думаю, они всё ещё в аудитории."

"Пойдёмте," коротко бросил Адам.

Крис и Дуг были только вне аудитории. Они были в центре группы посторонних студентов, готовые бросится в драку. "- не собирающихся больше избегать неприятности," один из мальчиков аутсайдеров распевал рождественские гимны торжественно.

"Да неужели?" крикнул в ответ Крис.

"Да! Твои дни сочтены парень! Тебя собираются отправить в офис."

"Им не понадобилось много времени, чтобы завоевать популярность," прошептал Ник Кэсси.

Вы пойдете в офис вместе с ними," сказал Адама, втиснувшись между аутсайдерами чтобы добраться до Криса и Дюга. Он взглянул на них, держа проспект как магический талисман. "Найдите нарушения по классу В. Вас поймают именно на этом."

Был момент неуверенности, тогда посторонние отодвигались, следя за друг другом..

"Увидимся позже," в конце концов решили они, и пошли вниз по коридору. Дюг попытался последовать за ними.

"В любое время, в любом месте," закричал он, когда Ник поймал его и заставил стоять спокойно. "Отпусти меня!" накинута он на Ника.

"Мы еще не можем противостоять ему," сказала Диана. "Хорошая работа," добавила она к Адаму.

"На сей раз это сработало," сказал Адам. "Если я прав о том, что он делает, то они в конечном счете выяснят это, хотя правила против нас. Они, возможно, не собираются бороться, но мы будем." К обширному облегчению Кэсси в этот момент Дебора выехала из-за угла. "Деб, где Вы были?"

"Наблюдая за залом мониторы получить свои приказы. Они давали им значки, как эсэсовцы

"Словно нацисты," сказала Кэсси.

"Он организует охоту на ведьм," сказал Адам.

"Удивляюсь что он не сделал это раньше," сказала Сьюзан.

Кэсси начала говорить, "Что вы имеете ввиду?" но остановилась в середине и уставилась на нее. Сьюзан, которая выглядела такой — пушистой, настолько глупой, которая каждый раз шарилась в сумочке, сделала это снова.

"И Фэй работает на него-" сказал Диана отрывисто.

"Нет, подождите, слушайте. Вы слышали что только что сказала Сьюзан? Вы поняли это? Я удивляюсь что он не сделал этого раньше. Знаете, готов поспорить он сделал.

"В 1962," сказал медленно Адам. "В Нью-Салеме" Как мы могли быть так глупы?"

"Что?" сказал Крис.

"Я думаю они хотят сказать что Блэк Джон мог организовать в салеме охоту на ведьм," сказала Диана. "Но-"

"Не организовал, возможно, но способствовал этому, поиюгал им," сказала Кэсси. "Сделал уверенными что это не просто вымирет, накормил истерией. Как он сделал это сегодня."

"Но почему?" спросила Лорел.

Все замолчали, затем Адам поднял голову, его хмурый взгляд стал яснее. Его голос был твёрдым.

Чтобы шабаш ушел. Последовал за ним. Они не могли торчать в этой атмосфере больше, поэтому они последовали за ним в Нью-Салем, со всеми своими инструментами, в том числе Артефактами.

"Ты сказал мне что он был лидером первоначального шабаша," сказал Кэсси.

"Но я думал был ли он лидером до того как шабаш переместился в Нью-Салем или только после."

Лица членов Круга были очень серьёзными.

"Я думаю он пытается сделать тоже самое снова," сказал Адам.

Настроить всех против нас, чтобы нам не оставалось ничего другого как пойти к нему!

Он единственный кто может защитить нас."

"Он может убираться в ад," сказал Дебора так, словно это должно было быть очевидным.

Да ну я уверен что он не думает что мы придем к нему прямо сейчас, прошептал Ник

"Вещи могут выглядеть немного иначе через пару недель".

"Я думаю нам лучше поговорить с Фэй," сказала Диана.

Они ждали Фэй в засаде с черного хода в зрительный зал, откуда подумала Дебора она и выйдет.

Когда она вышла в её руках был клипбоард.

Одна наконец, сказал Ник, они окружили её, одиннадцать из них, заставив её остановиться

Смотря на лица участников Круга, Кэсси вспомнила как Фэй, Дебора, и Сьюзан выглядели, когда они поймали ее в шпионаже за ними перед школой

Красивые, целеустремленные и смертельно опасные

Опасность

Фэй оглянулась и покачала головой. Это не работало так как её волосы были собраны в пучок.

"Убирайся с моей дороги. У меня есть дело," сказала она.

Для него? спросил адам. Диана положила руку ему на плечо и заговорила сама.

"Фэй, мы знаем что ты не можешь сейчас говорить. Но собираемся устроить церемонию этой ночью, потому что это Ночь Гекаты-"

"И наш День Рождения," добавил Крис обиженно.

"— и мы хотим чтобы ты была там."

"Вы собираетесь провести церемонию?"

Фэй сказала, походя меньше на секретаршу богатого человека и больше на саму себя прежнюю, черная пантера.

"Ты не можешь. Я лидер этого шабаша!"

"Как ты можешь быть лидером когда тебя никогда нет с нами?"

Мы собираемся провести эту церемонию сегодня вечером, Фэй, на перекрёстке Кроухэйвен и Маршстрит.

С тобой или без тебя.

Если ты придёшь, то можешь её вести.

Фэй искала поддержку со стороны Деборы и Сьюзан её бывших сторонников

Но на маленьком лице байкерши была трёрдая ухмылка а китайско голубые глаза сьюзан были пусты

С их стороны помощь не пришла
"Предатели," сказала Фэй с презрением.
Её красивый угрюмый рот ухмыльнулся, но она сказала
"Я буду там чтобы руководить церемонией.
А сейчас вам лучше убраться отсюда, пока дежурные не заметили вас."
Она развернулась и гордо ушла.
Всем удалось обойтись без серьезных проблем в тот день, хотя Сьюзан едва сдержалась для того, чтобы не выбрасывать обертку кекса.
Не для того, чтобы оставить это за столом или гденибудь, только для того, чтобы не выбрасывать это, пока она ела
Это было нарушение Типа-А
Той ночью они праздновали день рождения братьев Хэндерсон без особого шума в доме Адама.
Крис и Дюг были невероятно разочарованы.
Они хотели устроить пляжную вечеринку с купанием нагишом.
И все виды дикости сказал крис. Адам сказал будет так или никак.
Фэй показалась около 10, одетая в чёрное шелковое платье, в котором она была в ночь перед голосованием
В мое время оно было белое, хмыкнула Старая мисис франклин, отводя её в неопрятную гостиную со старой потёртой мебелью.
"Но времена меняются"
Фэй даже не ответила ей.
"Я здесь", сказала она с надменным взглядом.
"Пойдем"
Кэсси изучила серебряную диадему, укрытую в темных как полночь волосах Фэй, серебряную браслет на округленной руке Фэй, и подвязку, сделанную из зеленой кожи, выровненной с лазерным шелком, на бедре Фэй.
Она задавалась вопросом, на что были похожи реальные, те используемые оригинальным шабашем ведьм.
Особо не разговаривая семь девушек медленно шли по Кроухэйвен роад.
Диана и Фэй были во главе, и Кэсси услышала Диану, говорящую низким голосом.
Белокурая девочка несла белую сумку, в которой были вещи необходимыми для того, чтобы составить круг и начать встречу.
Они достигли перекрёстка.
Это должен быть перекрестком трех дрог" сказала Диана."Символизирующие три женских начала: девушка, мать, старуха
Здесь Маршстрит пересекается с Кроухенроад идущую с сера на юг
"А мы должны быть прямо посреди дороги? спросила Сьюзан. "Что если кто-то будет ехать?"
"Мы быстро уйдём с дороги, быстро," сказала Лорел.
"Я думаю, мы в безопасности", сказала Диана.
"Здесь не бывает много машин так поздно. Ну дайте же, ребята, на улице холодно."
"Это моя церемония," напонила ей Фэй, достав ритуальный нож с чёрной рукоятью.
"Я никогда не говорила что это не так," тихо сказала Диана.
Она отступила чтобы посмотреть как фей строит круг
Кэсси почувствовала как кровь прилила к лицу, когда она стояла позади Дианы и наблюдала как Фэй делает то, что всегда делала Диана, что Диана бы и продолжала делать — если бы не Кэсси.
Она хотела прошептать что-нибудь Диане, но вместо этого лишь в сердцах пообещал себе.
Как-нибудь я сумею вернуть вещи на свои места.
Фей не будет лидером навсегда.

Независимо от того что я должна буду сделать, я буду видеть, что она думает
Она добавила, почти рассеяно, я клянусь Землей, Водой, Огнем и Воздухом.

Глава 8

Фэй нарисовала круг на земле ножом с черной ручкой.

Она обошла круг три раза: с чашей воды, опрыскивая при этом круг, с длинной палкой ладана и с зажженной свечей.

Символизируя элементы Кэсси произнесла: Земля, Вода, Воздух и Огонь. Сладкий, острый запах ладана обдул Кэсси на прохладном вечернем воздухе.

"Все в порядке, заходи внутрь", сказала Фэй.

они один за другим вошли в проход круга, разрыв которого был обращен к северо-востоку, и сели по периметру внутри круга.

Кэсси думала о том, что странно видеть только девочек в круге.

"Ты объяснишь или это сделать мне?"

Диана спросила Фэй, держа руку на белой сумке.

Там всё ещё что-то было.

"О, ты можешь объяснить" сказала Фэй небрежно.

"Отлично.

Каждая из нас берет свечу, вы видите их, поджигает ее, и помещаете в середину круга.

И каждая из нас говорит слово, называя при этом один из аспектов женственности.

Не стадии, такие как девушка, мать, и старушка, а качество-"

"Достоинств", подсказала Мелани.

"Точно.

Достоинств.

Что то что есть у женщин.

После того как мы все называем мы показываем свечи элементам и получаем их благословение.

Это подтверждение того, что мы девушки, это своего рода праздник".

"Я думаю это замечательно", сказала мягко Кэсси.

"Ладно, давайте сделаем это.

Кто хочет красную или я должна спросить?"

Диана вынула красную свечу из сумки.

До Кэсси донёлся чуть уловимый, пряный запах корицы

"Я. Я красная.", сказала Фэй.

Она перевернула свечу в руках исследуя ее гладкое покрытие.

Она держала ее вертикально и прикрывала фитиль.

Кэсси смотрела на пламя, светящееся сквозь пальцы Фэй, делая их похожими на розовые морские раковины, а её длинные красные ногти казались драгоценными камнями.

Диана держала спички и подавала их Фэй.

"Страсть" сказала Фэй, улыбаясь так знакомо и медленно, капая воском на землю.

"Это достоинство?" спросила Мелани скептически.

Фэй подняла брови.

"Это аспект женственности.

Это то по поводу чего я хочу праздновать."

"Пусть будет то, что она хочет", сказала Лорен. "Страсть, отлично."

Красная свеча горела как звезда.

"Следующая оранжевая", сказала Диана.

"Кто хочет ее?"

"Я возьму ее", сказала Сьюзен.

Оранжевая свеча походила на оттенок каштановых волос Сьюзен. Сьюзен понюхала свечу.

"Персики", — сказала она, и Кэсси почувствовала сладкий, чувственный запах с места Сьюзен. "Так, красота", — сказала Сьюзен. Она спичкой зажгла свечу в своей обычной манере.

красота не определена

"Ну, красота это не достоинство, но что то что есть у женщины" заговорила Кэсси.

Мелани закатила глаза.

Сьюзен поставила оранжевую свечу на землю рядом с красной.

"Ладно, я хочу быть следующей я знаю что я хочу", сказала Дебора.

Она взяла белую сумку и начала рыться в ней в поисках желтой свечи.

"Спички", сказала она Сьюзен командным тоном, и Сьюзен протянула ей их.

Дебора зажгла желтую свечу.

"Храбрость", назвала она, наклоня свечу таким образом, чтобы воск капал на дорогу.

Кэсси почувствовала запах лимона и решала, что это запах Деборы, запах храбрости. Пламя желтой свечи осветило темные волосы Деборы и отражалось от ее кожаного жакета вместе с другими свечами.

"Ладно, зеленая" сказала Диана достояная из сумки зеленую свечу.

"Я", вызвалась Мелани и взяла темно-зеленую свечу.

Она сидела прямо рядом с Кэсси, и Кэсси наклонилась понюхать свечу, когда Мелани её достала.

Запах был каким то лесным: сосна решала Кэсси.

Как рождественская елка.

"Мудрость", назвала она, пламя отражалось в ее серых глазах.

Она вдохнула аромат перед тем, как поставить свечу на дорогу.

Четыре горящие свечи сформировали полукруг.

"Теперь голубая" сказала Диана.

Кэсси почувствовала толчок нервозности и волнения.

Голубой был любимым цветом Кэсси но она не была уверена что готова высказаться.

Хотя Диана и Лорел ничего не говорили, она вспомнила, что Лорел нравилась аметист и она часто носила фиолетовый.

Кэсси откашлялась.

"Я возьму ее", сказала Кэсси беря голубую свечу из рук Дианы.

Она была очень рада что эта свеча досталась ей, но она не знала что сказать.

"На что похож голубой?" — сама себе задала вопрос Кэсси, нюхая свечу.

Какое есть достоинство которое я хочу превознести?

Она не могла что это за запах, он был сладким, но не острым.

"Это мирика", — сказала ей Мелани, пока Кэсси нюхала свечу.

"Запах с историей.

"Колонисты делали свечи из мирики".

"О". Возможно поэтому запах казался знакомым.

Возможно у её бабушки были свечи из мирики, она хранила все старомодные свечи.

Кэсси знала по поводу чего она хочет праздновать.

"Вдохновение", сказала она.

"Это как воображение или вспышка идей, вы понимаете."

Когда моя бабушка помогала мне сделать наряд музы на Хэллоуин, она сказала для чего они были созданы.

Они дают людям вдохновение, помогают придумывать новые вещи, осуществлять прекрасные идеи.

И они были женщинами, музы."

Кэсси не хотела говорить речь, она выглядела смущенной. Мне не дали спичек, поняла она — и затем у нее было вдохновение.

Придание формы чаши ее руке вокруг фитиля как Фэй имело, она сконцентрировалась трудно, думая об огне, яркий прыгающий огонь тогда, который она выдвинула со своим

умом, способ, которым она имела с доберманом и с Шоном.

Она чувствовала, что сила оставила ее как взрыв высокой температуры и сосредоточилась на фитиле на внезапно возникшем пламени, настолько высоким, что она должна была резко убрать свою руку, чтобы не обжечься.

"Идея — точно так же как это," сказала она, немного потрясенная, она накапал воска на землю, чтобы поставить голубую свечу.

Все девочки выглядели наивными кроме Фэй, глаза которой были узкими.

Дебора усмехнулась.

"Ну что же похоже у нас есть еще один человек управляющий огнем", сказала она.

Фэй выглядела даже менее удивленной.

"Ах фиолетовый", сказала Диана, беря из сумки лавандовую свечу.

"Это я.

Как ты сделала это Кэсси?"

Ладно; Я продолжу церемонию.

Я просто хочу знать"

сказала Лорен.

Она смотрела на свою свечу.

я не знаю, как выразить себя в одном слове, сказала она

я хотела бы сделать окружающую среду мудрее, объединяющую все

Мы часть Земли и обязаны заботиться обо всём что живет здесь рядом с нами.

"Что то типа 'сострадания'?" сказала Мелани спокойно.

"Это покроет ее, я думаю".

"Это хорошо; сострадание." Лорен зажгла фиолетовую свечу.

"На что похож этот запах?" шептала Сьюзен, когда Лорен поставила свечу на дорогу между синей свечой Кэсси и красной Фэй, заканчивая круг радуги.

"Это сладкий и цветочный запах; я думаю, что это гиацинт," Лорен прошептала.

"Подождите", сказала Кэсси.

"Если это твое, что Дианы?"

Диана у тебя есть свеча?"

она почувствовала подозрительность дианы, в поиске белокурой девушки она обернулась

"Да: белый идет посередине и я единственная кто остался чтобы сделать это."

И это прекрасно, думала Кэсси, наблюдая за Дианой которая достала ароматизированную ванилью белую свечу.

Диана представляла белый так же как и Фэй представляла красный.

это также показало добродетель дианы

"Чистота", просто сказала она, зажигая белую свечу и подходя к кругу из свечей чтобы поставить свою в центр.

Кто — либо другой мог бы показаться смешным называя чистоту, но Диана была похожа на воплощение чистоты, сидящая там, ее красивое лицо, освещенное свечами, ее шелковистые прямые волосы того невозможного цвета, падающие на ее спину.

Выражение ее лица было серьезным.

Когда Диана назвала чистоту она подразумевала чистоту и никто даже Фэй не могли засмеяться.

Круг из свечей был замечательный; семь языков пламени в вечернем воздухе; семь ароматов, смешивающихся в один восхитительный сложный аромат.

кружась в легком потоке потоке ветра, еле уловимый запах корицы достиг кэсси, затем дуновение соснового, затем оформился лимоном

"Страсть, красота, храбрость, мудрость, вдохновение, сострадание, и чистота," Лорен указала на свечи, которые представляли каждого.

все мы. подсказала диана, слегка подтолкнув фэй

мы имеем все от них, сказала фэй. земля, вода, огонь, воздух, свидетели.

некоторые уже не имеют их, добавила она, отonosительно пылающего круга с довольной улыбкой

лорел подмигнула кэсси сквозь пылание огня и кэсси подмигнула в ответ хорошо, во всяком случае, у нас есть все от них, если ты считаешь всех нас Сказала Дэбора и усмехнулась

Диана улыбнулась своей нежной улыбкой.

В течении мгновения, все девушки улыбались друг другу через свечи, и Кэсси почувствовала, что они являются частью чего-то большего.

Каждый из них вносил что-то важное, и вместе

они были чем-то большим, а не всего лишь суммой отдельных частей.

сейчас предполагается мы будем жечь их всю ночь. сказала мэлани, кивнув на свечи

что если кто то бежит вокруг них, сказала съюзен прагматично

хорошо, я предполагаю если мы не видим этого, это не имеет значения, сказала диана

"Подождите, хотя, есть то, чего я хотел сделать.

это не является частью ночи гекаты, но есть другой греческий факт, арретофория

Это означает фестиваль доверия."

Она снова потянулась к белой сумке.

греческие жрецы из афин делали это

Это когда один из старых членов группы — это я — даёт коробку новичку — это ты, Кэсси.

Ты должна пойти и закопать её где-нибудь, но даже не посмотрев что внутри.

предполагаемая прогулка, в которую ты отправляешься, темна и опасна, но я думаю Ник прав, и тебе лучше находиться поблизости.

Возьми это с собой и закопай где-нибудь в конце дороги

"И это все?"

Кэсси смотрела на коробку, которую ей вручила Диана.

Это было сделано из какого-то светлого дерева, и покрыто со всех сторон миниатюрными сложными фигурами-пчелами, медведями и рыбой.

Внутри что-то гремело.

"Просто закопать это?"

"Вот и все," сказала Диана, подавая Кэсси последнюю вещь из белого мешка: маленький мастерок.

"Смысл в том, чтобы ты не смотрела что внутри.

Вот почему это называется фестиваль доверия; это праздник доверия, ответственности и дружбы.

Когда-нибудь позже мы вернемся и откопаем её.

"Хорошо"

поддерживая ящик и мастерок, Кэсси шагнула за пределы круга пошла дальше оставляя позади маленькие танцующие точки пламени.

Она не хотела закапывать коробку близко к дороге.

С одной стороны, почва была твердая и усыпанная гравием; было бы трудно выкопать здесь; она бы только поцарапала поверхность.

Кроме того, слишком близко, кто-то мог бы увидеть что земля была раскопана, и выкопать коробку со временем.

Кэси направилась на восток.

Она могла слышать рокот моря, доносящийся оттуда и чувствовать слабый морской бриз.

Она взобралась на одну из самых больших скал, пляж протянулся перед ней, пустынный и какой-то жуткий.

Кружевные белые волны спокойно плескались на берегу.

Желтая луна не совсем полная возвышалась над океаном.

Траурная луна, вспомнила Кэсси.

Это был также цвет глаз Фэй.

Фактически, это выглядело, как завистливый древний глаз, и Кэсси почувствовала себя неуютно и будучи пригвозжденной на месте, она воткнула мастерок в холодный сухой песок и стала копать.

Это было достаточно глубоко.

Песок, выкопанный совком, теперь был затвердевшим, и она надеялась, что влажность не разрушит коробку Дианы.

Когда Кэсси поместила деревянную коробку в отверстие, лунный свет вспыхивал на медном засове.

Она не была закрыта, и в какое-то мгновение ей очень захотелось открыть ее.

Не будь тупой, она сказала себе.

После всего через что ты и Диана прошли вместе, если ты не можешь просто закопать коробку не заглянув внутрь...

Никто бы не узнал, прозвучал голос в ее уме, словно оправдываясь.

Я буду знать, ответила Кэсси внутреннему голосу.

Значит сюда.

Она решительно сваливала песок на коробке совком и рукой, чтобы закопать её быстрее.

В тот момент когда она закапывала коробку, она заметила черноту.

Это всего лишь тень, подумала она.

Луна была достаточно высоко сейчас, отбрасывая длинную тень позади выдающихся на поверхность скал, которые были ближе к воде, чем Кэсси.

Кэсси следила краем глаза, пока разравнивала песок над закопанным сундуком.

Вот, теперь стало незаметно, что здесь что-то закопали.

Тень подбиралась ближе, но это было только потому, что луна становилась выше...

Неправильно, подумала Кэсси.

Она остановилась посередине, очищая песок с рук и посмотрела на это.

Тень становилась короче, в то время как луна поднималась выше.

Совсем как солнце, подумала она.

Но эта одна вызывающе накрывала ее.

Шёпот океана вдруг стал громче.

Мне следовало послушать Диану.

Мне следовало остаться рядом с группой, подумала Кэсси.

Медленно и ненамеренно она посмотрела через плечо.

Камни, через которые она перешла казались далеко, и не были никаких признаков круга свечей позади них.

Ни звука, кроме шума волн.

Кэсси почувствовала себя брошенной на произвол судьбы и очень одинокой.

Не поддавайся страху.

Встань и иди, сказала она себе.

Ее сердце стучало под ребрами.

Как только она встала, тень начала двигаться.

О Боже.

Не было ни единственного шанса притвориться что это было нормально.

Тень точно не принадлежала одной из скал

На песке была только чернота, текущий словно вода, приближаясь к ней.

Она была живой.

Иди, иди!

Разум Кэсси взывал к ней.

Но её ноги не слушались.

Они были сцеплены, парализованы.

Она не могла никуда идти.
Кэээсси.
Ее голова вздернулась вверх, она посмотрела на того, кто говорил с ней.
Но это был не человек.
Это были волны.
Кэээсси.
Я хочу выбраться отсюда, подумала Кэсси.
Её ноги всё ещё не двигались.
Мрак стекался, будто жидкая смола, журча по направлению к ней.
Она разделилось, разливаясь с обеих сторон, окружая ее.
Кэээсси
Тень шептала ей голосом Блэк Джона.
Она вертелась водоворотом вокруг нее, бесформенная как дым темнота.
Поскольку она смотрела на неё сверху вниз, Кэсси, казалось, что она видит змей, и черных тараканов, все ползающие отвратительные существа.
Они были вокруг неё, но не хотели убить её.
Они хотели попасть в её разум.
Она могла чувствовать как они пытаются сделать это.
Давление, кружащее вокруг ее ног.
Всё о чём она
могла думать было — Слава Богу, у меня с собой нет больше гематита.
Я должна была послушаться, почему я не послушала/ думала она потом.
Девушки не могут потерять ее на время.
Слишком долго.
Она хотела закричать, но её горло было также парализовано как и ноги.
Она могла лишь стоять там и смотреть на журчащую тьму, кружащую в водовороте вокруг ее ног.
Шевели мозгами, думала она, но она была слишком напугана.
Она не могла отпугнуть эту темноту так, если бы у нее был доберман.
Она не была достаточно сильной.
Пожалуйста, помоги мне, думала она.
Вобщем, в спешке, это было все, о чем она могла думать.
О, пожалуйста, кто-нибудь помогите мне, кто-нибудь пожалуйста придите, я не могу справиться с этим самостоятельно, о, пожалуйста, кто-нибудь-
Кэээсси, шёпот приближался.
Волны, темнота и наблюдающая луна — всё казалось говорило это.
Помоги мне....
"Кэсси!"
Это был крик, а не шёпот, и вслед за ним Кэсси услышала лай собаки.
С этим звуком разум Кэсси наполнился ощущением безопасности и комфорта.
Она яростно оглядывалась вокруг.
Её ноги всё ещё не двигались.
"Я здесь" крикнула она в ответ.
Сразу же, как она окликнулась, она почувствовала сове освобождение.
Тень исчезала, отступая к камням.
Слился там с настоящей тенью.
"Кэсси!"
Голос был знакомый, любимый.
"Я здесь," снова позвала Кэсси, снова натываясь на что-то.
Ощущение комфорта, безопасности и близости всё ещё кружилось внутри неё, подталкивая её вперёд.
Она последовала за ними.

Как только она достигла камней, сильные руки схватили и крепко обняли её.
Она почувствовала тепло мужского тела рядом с собой.
Через плечо Ника она встретила глазами с Адамом.
Полная луна светила в его лицо, усиливая странный цвет его глаз, иссиня-фиалковый как основание пламени.
Как небо после какого-то странного шторма.
Она подумала что может даже видеть серебро, отражающееся в его зрачках.
Радж крутился вокруг него, всё ещё лая.
Хвост немецкой овчарки отчаянно вертелся, когда он подбежал к Кэсси.
Адам поймал его за гривку и оттащил назад.
"Ты в порядке? Тебе больно? Ник сказал ей на ухо.
"Нет, со мной все в порядке " она шепнула.
Она не знала что говорит.
"Ты не должна была уходить одна,"
сказал раздражённо Ник.
"Они не должны были отпускать тебя."
"Все хорошо, Ник"
Она повисла на нём со всей силы и спрятала своё лицо на его плече, в то время как Адам развернулся уводя сопротивляющегося Раджа прочь.
Затем она замерла там, зная, что он мог чувствовать её дрожь.
"Кэсси."
Он успокаивающе погладил ее спину.
Кэсси медленно отстранилась.
Адам ушёл.
Она взглянула на Ника в сиянии луны, на чистые красиво очерченные черты его лица с их намеком на холодность.
Но сейчас его глаза не были холодными.
Страсть, подумала она и мысленно представила красную свечу Фэй.
Затем она поцеловала его.
Она никогда никого не целовала по настоящему, кроме Адама, но она догадывалась, что знает как
делать это достаточно хорошо. Рот Ника был тёплый, и это было приятно.
Она чувствовала как он напуган, а затем неожиданно почувствовала удивление сменяющееся чем-то более глубоким, сладким.
Она почувствовала что он целует её в ответ.
Она целовала чтобы не думать. Поцелуи были лучшим для этого.
Сюзан была совершенно права насчёт Ника.
Он не был игуаной.
Тонкие ниточки огня бежали по нервным окончаниям Кэсси, покалывая её пальцы.
Она чувствовала жар повсюду.
В конце концов, они оба сломались.
Кэсси посмотрела вверх на него, их пальцы всё ещё переплетались.
"Прости," сказала она неуверенно. "Я просто была напугана."
"Напомни мне пугать тебя почаще," сказал Ник.
Он выглядел слегка потрясенным.
"Нам лучше вернуться. Блэк Джон был здесь."
Она должна была доверять Нику; он не тряс её и не кричал "Что?"
Он метнул быстрый охотничий взгляд вокруг, схватив ее таким образом удерживая ее руку в своей левой руке, что правая рука была свободна.
"Сейчас он ушёл," ответила она.
"Здесь была тень, которая появилась вон из того камня, но ей здесь больше нет."
"После этого никто не выходит в одиночку," сказал Ник, ведя ее к скалам, куда они

должны были подняться, чтобы вернуться к перекрестку.

"Я думаю он пытался пробраться в моё сознание," рассказала Кэсси остальным, когда они снова вернулись в дом Адама.

Она сидела рядом с Ником, крепко держа его за руку.

"Чтобы повлиять на меня, или взять надо мной власть, или что-то ещё.

Я не знала как остановить его.

Если бы вы ребята не пришли, он бы сделал это."

"Никто больше не должен ходить в одиночку,"

сказал Ник, бросив тяжёлый взгляд на Диану.

Нику не нравилось говорить что-либо на собраниях, но сейчас его голос был решительным, не подлежащим обсуждению.

"Я согласна," сказала Мелани.

"Более того, Я думаю мы должны сделать что-нибудь чтобы защитить себя, поставить что-то вроде щита против него."

"Что ты имеешь в виду?" спросил её Адам.

Он сидел на спинке кресла Дианы, выражение его лица было спокойным, его голос был твёрд.

"Некоторые кристаллы могут помочь.

Аметист, возможно.

Он должен помочь сосредоточиться и бороться с ним, против любой психической атаки.

Конечно, если кто-то вместе с ним наденет другой кристалл, способный противостоять ему — такой как гематит — это будет также хорошо.

Мелани посмотрела на Фэй.

Фэй послала нетерпеливый жест.

"Как я уже сказала моей вечно вмешивающейся кухне, у меня нет никакого глупого гематита.

Мне нет необходимости воровать чужие кристаллы."

"Хорошо; не будем спорить," сказала Диана.

"Мелани, у тебя достаточно гематитов?

Или ты, Лорел, можешь одолжить нам парочку?

Я думаю, мы должны их подготовить с помощью медитации, так что все могут одеть их дома ночью.

"Да, и носите их не снимая," сказала Мелани.

"Когда принимаете ванну, ложитесь спать, идёте в школу, где угодно.

Но носите их под одеждой, не позволяйте ему увидеть кристалл, если это возможно.

Тогда они будут более эффективны."

"Удачный способ закончить сторону," проворчал Дуг, поднимая свой жакет.

"Думайте об этом как о подарке в память о вечере," неприятно ответил Ник.

"Сувенир."

Он быстро сжал пальцы Кэсси, бросая взгляды по сторонам, словно говоря что он знал что он помнил

Кэсси почувствовала жар от этого.

Но когда они покидали дом Мелани, она спросила обыденно,

"Кстати, почему вы пошли за мной?"

"Да, вам что надела вечеринка или что?

Обнаружили, что не можете всё делать самостоятельно, и вам пришлось искать нас, девчонок?"

Дебора уставилась своими тёмными пылающими глазами на Криса.

Крис посмотрел на нее странно.

"Нет, мы сами со всем прекрасно справлялись. Это Адам сказал нам пойти.

Он сказал что Кэсси в беде."

Глава 9

Осколок аметиста у Кэсси был достаточно большой.

Это был кулон, висящий в когтях серебряной совы с распростертыми крыльями, он был прохладным под сине-белым свитером Кэсси напротив ее груди.

Она посмотрела в зеркало Дианы чтобы быть уверенной что он не выпирает и нервно его коснулась.

До сих пор у Кэсси было три камня: халцедоновая роза, которую ей дал Адам, кварцевое ожерелье Мелани, которое она надевала на Танцы, и кусок гематита, который она нашла в доме номер тринадцать.

Она не держала долго ни один из них.

Халцедон она вернула Адаму, кварц был потерян той ночью на горячей земле и гематит был похищен.

Она только надеялась что ничего не случится с этим аметистом.

За ночь собрались тучи, и небо было серого цвета, когда Диана везла их в школу этим утром.

Школа в эти дни была такая же унылая как и погода.

Дежурные одели значки, и выглядели холодно, они стояли во всех коридорах, ожидая кого-нибудь, кто нарушит правила.

Что обычно не занимало много времени, так как было много правил невозможно было не нарушить одно или два будучи живым.

"Нас чуть не посадили за ношение шума воспроизводимого устройства"

сказал Крис, когда они спускались по залу во время ланча.

Кэсси напряглась

"Что ты сделал?"

"Подкупил его,"

сказал Дуг со злобной усмешкой.

,Мы дали ему плеер,

,Мой плеер, сказал Крис, огорчившись

,Я хотела бы знать какое наказание грозит за подкупление дежурных,

Размышляла Лорел, пока они подходили к кафетерию.

Кэсси открыла рот, но слова замёрзли на её губах.

Сквозь стеклянные окна столовой она увидела то, что вытеснило все мысли из ее головы.

"О Боже," сказала Лорел

" Я не верю в это"

Шепнула Диана

"Я верю" сказал Адам

В самом центре кафетерия стояла деревянная конструкция, которую Кэсси узнала из своего учебника по истории.

Она состояла из двух частей, которые закрывались чтобы удержать запястья и шею человека надёжно на месте, выступающие сквозь отверстия с другой стороны.

Колодки.

И они были заняты.

В них был парень, большой сильный парень, Кэсси знала его по классу алгебры.

Он танцевал с ней на День всех святых, и он был чрезмерно фамильярным с его руками.

Он также любил перечить учителям.

Но она никогда не думала что он заслуживает подобного.

"Далеко он с этим не уйдёт,"

Проговорила Диана, ее зеленые глаза напряженно сверкали.

"Кто, директор?" спросила Дебора.

Она, Сьюзен и Ник стояли у дверей кафетерия и ждали остальных.

,Он уже

Он проводил обход с некоторыми родителями несколько минут назад и они прошли прямо здесь, он показал это им, ради Божьей воли.

Сказал, что это является частью программы, Хулиганская любовь,

Сказал другие школы сделали трибуну столах для тех, кто создает проблемы, так что любой может смотреть на них, но придуманное им оборудование является более человеческого рода, потому что вы хотя бы можете сесть.

Он сделал этот почти оправданным.

Они только кивали да улыбались — они проглотили это."

Кэсси почувствовала тошноту

Она думала о Ведьминой темнице Салема, где она, Крис и Дуг удирали прямо по узким коридорам, наполненным крошечными темными камерами.

оборудование вызывало какие то болезненные ощущения в ее желудке.

Как люди могут делать подобное с другими людьми? думала она.

,-кстати это исключает часть нашего наследия,

проговорил Ник, его губа скрутилась в отвращении, и Кэсси узнала что он чувствует тоже самое.

Мы можем поговорить об этом пока будем есть,

Сказала Сьюзен переминаясь с одной ноги на другую.

,Я голодная,

Но когда они пошли по направлению к задней комнате — частным владениям Клуба на протяжении последних четырех лет-низкая фигура с волосами цвета ржавчины шагнула вперед к ним.

"Извините," Салли Волтмэн ухмыльнулась.

Та комната теперь только для дежурных."

"О, неужели?" сказал Дебора.

Два парня с эмблемами появились из ниоткуда и встали по обе стороны от Салли.

"Да," ответил один из них.

Кэсси взглянула сквозь оконные стекла задней комнаты-там не было толпы прихлебателей, противостоящие им сегодня-и увидела рыжевато-коричневую голову Портии.

Она была окружена парнями и девушками, которые смотрели на неё восхищённо.

Они все носили эмблемы.

"Вам придётся сесть где-нибудь ещё,"

сообщила Салли Клубу.

"И с тех пор как за одним столиком не достаточно мест для вас всех, вам придётся разбить группу.

Что за позор."

"Мы пойдём на воздух,"

сказал коротко Ник, беря Кэсси за руку.

Салли засмеялась.

"Я так не думаю. Больше никаких обедов снаружи."

Если вы не можете найти здесь место чтобы сесть, вы будете стоять."

Кэсси могла почувствовать мышечные связки Ника.

она крепко ухватила за его руку.

Диана примерно также удерживала Адама, его серо-голубые глаза, словно осколки стали, сосредоточились на парнях рядом с Салли.

,Это не стоит того, быстро проговорила Диана, с вынужденным спокойствием.

"Это то, чего он хочет.

Давайте постоим здесь.

Салли выглядела разочарованной, когда они начали продвигаться к стене.
Потом триумф вспыхнул в ее глазах.
"Сегодня он наказан," сказала Салли, посмотрев на Дюга.
"У него с собой радио."
"Оно не включено," сказал Дюг.
"Оно и не должно быть. Просто его наличие это нарушение по Типу А.
Пойдем со мной, пожалуйста."
Два парня выбежали вперед, что бы помочь Дугу идти
"Ник, не нужно. Подожди-"
Кэсси задыхалась, вставая перед ним.
Драка в кафетерии это всё что им было нужно.
Глаза Дуга дико блестели.
Он выглядел достаточно безумным чтобы ударить Салли, не заметив двух парней.
"Приведите его," сказала Салли ликующим голосом
парни достигли Дуга.
кулак Дуга дернулся назад.
И затем гортанный голос насквозь разрезал неразбериху.
"Что здесь происходит?"
Сказала Фэй, ее янтарные глаза горели.
Она была одета в очередной деловой костюм, на этот раз чёрный с жёлтым.
Салли посмотрела на нее.
,Они отказываются подчиняться приказам дежурных, сказала она.
"И у него с собой радио."
Фэй вытянулась и отцепила радио от ремня Дуга.
"Уже нет," сказала она.
"И я говорю им пойти обедать в другое место, снаружи возможно.
Под мою ответственность."
Салли зашипела.
Фэй довольно усмехнулась и вывела Клуб из кафетерия.
"Спасибо," сказала Диана и на секунду Она и Фэй смотрели друг другу в глаза.
Кэсси вспомнила горящие свечи в кругу на дороге.
Новый этап жизни — вступила ли Фэй в него.
Возвращение обратно в шабаш?
Но следующие слова Фэй разубедили её.
"Вы знаете, нет никакой причины, что Вы не можете поесть в задней комнате," сказала она.
"Вы все можете стать дежурными по школе.
Это то чего он хочет — "
"Он хочет одурачить нас," прерывала Дебора презрительно.
"он хочет стать одним из нас
Он один из нас."
"Нет, это не так, Фэй," сказала Кэсси, думая о тени над камнем.
,Он не такой как мы.,
Фэй бросила на неё странный взгляд, но всё что она сказала было,
,Дежурные в последнее время собираются в кабинете C-207.
Подумай об этом.
Чем быстрее ты присоединишься к нему, тем проще покажутся вещи."
Она бросила Дугу его плеер с небрежным жестом и ушла.
обед выдался не приятным. было холодно во дворе школы и не у кого кроме Сьюзен не было аппетита.
Шон появился позже, после его появления волнение утихло.
Обсуждение плана по борьбе с Блэк Джоном, всегда возвращалась к одному и тому же

вопросу о выпуски силы.

Им необходима сила, что противостоять ему действенно.

Им необходимы Инструменты Мастера.

У каждого были свои догадки где следует их искать.

Адам предложил на пляже. Особенно вокруг дьявольской пещеры, где мистер Фогл, бывший директор, который был убит под завалом

Дебора думала о старом кладбище

— Оно было здесь с 1600 годов-, говорила она.

— Первоначальный шабаш мог легко прятать здесь вещи

Мелани и Диана обсуждали возможность использования кристаллического маятника, чтобы найти следы инструментов «белой магии», которую они могли испускать.

Кэсси сидела молча, рядом с Ником, не особо разговорчивым.

Она была глупа, отчаянно заставляя себя забыть обо всем и положить голову ему на плечо

Она не знала Нью-Салем также хорошо как остальные — так как она могла придумать оправданное место для поисков?

И она чувствовала что должно случиться что то плохое.

Мы проиграем, думала она, вслушиваясь в взволнованные голоса остальных.

Мы всего лишь дети, а у него вековой опыт.

Мы проиграем.

Чувство страха стало ещё сильнее когда день настал.

Она побежала к Нику, когда тот шел к его классу, он остановился в коридоре.

"Выглядишь ужасно," сказал он.

"Спасибо." попыталась криво ему улыбнуться.

"Нет, Я имею в виду ты такая бледная — ты себя хорошо чувствуешь?"

Может хочешь пойти домой?"

"Покинуть территорию школы без разрешения," процитировала Кэсси автоматически, устало, а затем оказалась в объятьях Ника.

Сказал Ник, "они могут сделать исключение и"

Кэсси только прижалась к нему

Ник так подходил ей; она хотела бы любить его.

Она заставит себя полюбить его, решила она.

Может им лучше пойти назад к Кроухэйвен Роуд; найти место где они могли бы побыть наедине.

Ник не любил делать такого рода вещи, которые люди могли видеть.

"Обними меня," произнесла она.

Так он и сделал.

Потом он поцеловал ее.

Да.

Просто иди с этим.

Быт частью Ника — это безопасно.

Ник позаботится о ней.

Она могла перестать думать сейчас.

Так, так, так...на мой взгляд это выглядит как нарушение по Типу А," раздался назойливый голос.

"Публичные проявления привязанности, неуместным в серьезной и достойной целью формального образования.

Что скажешь, Портя?

Ник и Кэсси отстранились, Кэсси покраснела.

"Я думаю, это слишком отвратительно," сказала Портя Байнбридж.

Позади них была толпа дежурных. по крайней мере на их пути.

Там было возможно 30 из них.

Вдруг сердце Кэсси стало стучать тяжело и быстро.
"и это ее ошибка", Портя подошла, наклоня свой аристократический нос на Кэсси.
"Я слышала как она это начала. Давайте ее возьмем."
"Вот так, маленькая кокетка", сказала Салли.
Кэсси вспомнила голос Салли в туалете, его гнев, злобу.
Каждый парень на
танцах крутился около нее, высунув язык, включая моего парня.
Она думала о себе по другому, не так как говорила о ней Салли в тот день.
Ник смотрел на группу дежурных, холодным взглядом как старый Ника, когда Кэсси встретила его в первый раз.
Холодное как лед. — Взять ее, куда? Наказание за первое нарушение предполагает остаться после уроков.
Разве ты не читала правила? — сказал он.
Мы решили, что наказание будет другим-, начала Портя, но Салли перебила ее.
— Она отказывается сотрудничать с дежурными в обеденное время», сказала она.
— Вот что мы скажем ей на это. Мистер Брансвик дал особые указания.
Мы собираемся отвести её в офис — она может поговорить с ним."
Тогда мы можем пойти вдвоём," сказал Ник.
Его руки обняли Кэсси крепче.
Их было слишком много.
Глаза Кэсси скользили по не дружелюбным лицам дежурных.
Все старшеклассники, все кто ненавидеть ведьм.
И Фэй сейчас здесь не было.
"Ник," сказала она, ее голос был мягким и заботливым, а сердце глухо билось.
"Я думаю мне лучше пойти с ними."
Она оглянулась на Салли.
"Могу я только попрощаться с ним?"
Злобно смотря, Салли кивнула
Кэсси обняла Ника за шею.
"Найди остальных," шепнула она ему на ухо.
— Дежурные будут на встрече, и вы должны будете найти выход как вытащить меня.
Когда он отступил, коричневато-красные глаза встретились с ее в подтверждении
Потом, невыразительно посмотрел на Салли, и он отошел.
Группа дежурных окружила Кэсси, и проводила ее в холл, обходясь с ней как с убийцей
У нее был дикий порыв засмеяться, но когда они довели ее до кабинета, она хотела исчезнуть в абсолютном потоке ужаса и страха.
Он планировал это, подумала она.
может быть не именно сегодня.
Но он знал что получит нас любым способом, одного за другим.
Она пыталась игнорировать тихий шёпот, он знает, он получит тебя.
Ты будешь его в конце.
Потому что она была аутсайдером или потому что она не была готова к его планам.
Образ Кори пронесся в её голове:
Кори лежащая мертвая и неподвижная со сломанной шеей в нижней части холма
Она видела, что случилось с людьми, которые не вписываются в планы Черного Джона
— Возможно, если ты похлопаешь глазками он позволит тебе уйти-, прошептала Салли и толкнула ее в дверь.
Кэсси не ответила.
Она не могла
Она не была в этом кабинете с того дня когда приходила к мистеру Форгу пожаловаться, что Фей преследует ее

Все выглядело так же, за исключением, что сейчас был слышен треск в камине.
И за письменным столом был другой человек.
Не смотри на него, думал Кэсси когда дверь закрылась, она не могла помешать этому.
Эти черные глаза задержались на ней из за письменного стола.
Лицо ястреба не показало признаков удивления, при ее появлении здесь.
Директор положил тонкую золотую ручку на стол с едва слышным звуком.
"Касандра," сказал он.
Колени Кэсси подогнулись.
Это был голос тени.
Тёмный, текучий голос.
такой тихий, такой хитрый и такой злобный.
Под его пристальным взглядом она почувствовала незащищенность и уязвимость.
Словно он читал её мысли.
Ища трещину что бы войти.
"Мистер Брансвик," сказала она.
Голос казался странным даже ей самой.
Вежливый, но отстраненный.
Он улыбнулся.
Он был одет в черную водолазку и черный пиджак.
Он стоял, опершись рукой на стол.
"Такая храбрая," сказал он.
"Я горжусь тобой".
Это была последняя вещь, которую она ожидала.
Кэсси просто смотрела на него.
Ее пальцы непроизвольно коснулись подвески с аметистом под свитером.
Его глаза следили за движением.
. -Я бы не беспокоился-, сказал он, едва улыбаясь.
"Этот кристалл слишком мал чтобы быть эффективным."
Рука Кэсси медленно опустилась
Откуда он узнал?
Она чувствовала себя такой смущенной, потерявшей равновесие.
Она смотрела на этого человека, пытаясь соединить его с образом сгоревшего существа, склонившегося над бабушкой в кухне, волшебника из семнадцатого века, который привел испуганный шабаш в Нью-Салем.
Как он вообще мог быть здесь, вот в чём вопрос.
Что является источником его силы?
"И аметист слабый камень, камень сердца," продолжал он спокойно.
— Чистота намерения, Кэсси, вот секрет.
Чистота и ясность
Никогда не забывай свои цели."
У неё было странное чувство что он отвечает на её вопрос.
Боже, почему Ник не пошёл с ней?
Ее сердце билось так сильно. . она испугалась.
"Позволь мне показать," сказал тёмный мужчина.
"Если бы ты могла дать мне кулон?
Только на мгновение", сказал он, видя что Кэсси стоит неподвижно.
Медленно, Кэсси потянулась к шее.
холодными пальцами она сняла цепочку и отдала ему.
Она не знала что ещё сделать.
Медленно, строго он взял его.
Внезапно, Кэсси подумала о фокуснике собирающемся сделать уловку.
Ничего не поднимет эти рукава, думала она.

Только плоть, которая во-первых не должна быть там.

Держа подвеску в воздухе, директор отвернулся от Кесси.

Огонь прыгал и потрескивал, и Кесси почувствовала пульс в горле и кончиках пальцев.

Я больше не могу это выносить, подумала она.

Ник, где ты?

"Посмотрите," директор сказал голосом, который казался странно искаженным, "аметист камень состоящий из примесей.

Для силы я всегда выбираю кварц..."

Он начал поворачиваться.

Нет, подумала Кэсси.

Все пришло в замедленное действие, как если бы она смотрела видео кадр за кадром.

Видео воспроизводит лучшая техника, каждый кадр четкий и яркий и с четким контуром, не смазанный.

Кесси даже не знала откуда придет он, исключая что где-то глубоко в ее голове, ее мозг кричал в протесте, пытаясь предупредить ее.

Не смотри, не смотри.

Кэси хотела остановить происходящее, заморозить кадр.

Но она не могла.

Она берет навсегда, но темный мужчина еще поворачивался.

Он оказался перед нею.

Она видела элегантный чёрный пиджак, чёрную водолазку.

Но выше водолазки было чудовище, которое вызвало крик в ее горле.

У мужчины не было лица.

Ни волос, ни бровей, ни глаз, ни носа.

Даже рта, только усмехающиеся зубы.

Даже кости, котрые стояли перед нею, казались столь же ясны как вода.

Кэсси не могла кричать, не могла дышать.

Ёе разум был неконтролируемым.

О, Боже, о, Боже череп не ушел! неудивительно, что мы не могли найти это, это не взрывалось вообще, потому что это находится в его голове, о Диана о Адам, это находится в его голове...

"Вы видите, Кассандра," жестокий голос звучал из-за тех сжатых зубов,

"чистота плюс ясность равняется сила.

И у меня больше силы чем вы дети можете себе вообразить."

О, Боже я не буду верить этому, я не буду думать, что это случиться, я не хочу видеть это больше...

"Мой дух не ограничен этим телом," голос продолжался спокойно, с ужасной ясностью.

"Он может течь как в воду, куда бы я его не направил.

Я могу сосредоточить власть в любом месте. "

полые глазницы наклонились вниз, к кулону аметиста, который висел на совершенно нормально-выглядающей руке.

Света от камина мерцал глубоко в кристалле.

Тогда Кэсси чувствовала это — поток власти как тот, который она послала в панику собаке и предупредить Шона и зажечь спичку.

Только это было намного более сильным, намного более сконцентрированным, чем ее слабые взрывы.

Она практически могла видеть это, как вспышка света.

Кулон аметиста разрушался.

Серебряный филин качался, но в руке ничего не висело.

Кристалл исчез.

В ушах у Кесси звенело, когда частицы падали.

Но она действительно не замечала звук сознательно.

Она была слепой и глухой из-за паники.

"Теперь, Кассандра," голос начинался снова, и затем он был прерван шумом, настолько громким, что даже Кэсси не могла проигнорировать его.

Грохот исходил из переднего двора школы, звук похожий на собрание для повышения духа, только рассерженный.

Пронзительные крики прозвучали на фоне глубокого крика.

Директор уронил серебряную цепочку и шагнул к окну, которое выходило на переднюю часть школы.

И сознание Кэсси вернулось.

Ей хотелось лишь одного, выбраться отсюда.

С отвлеченным вниманием темного человека она нырнула для двери.

Она бежала прямо через офис даже не оглянувшись на секретарей.

В коридоре второго этажа царил хаос.

Все выбегали из классов.

"Пожар!" крикнул какой-то парень на ступенях.

"Ну же!"

Это было похоже на бунт; они не могли контролировать всех сразу, мрачно осознала Кэсси.

Она всё ещё бежала.

Она сбежала вниз по ступеням, затем дальше по коридору, интуитивно придерживаясь центра этого беспорядка.

"Кэсси, подожди!"

Не мужской голос, но угрожающий.

Фэй.

Кэсси замерла на секунду, в отчаяние оглядываясь в поисках Ника, Дианы или Адама.

"Кэсси, умоляю, остановись."

Никто не пытается причинить тебе боль.

Я бежала за тобой всю дорогу от офиса."

Кэсси осторожно начала пробираться.

В коридоре никого не было.

Все были снаружи.

"Кэсси, только послушай меня."

Он не пытается убить тебя, я клянусь.

Он хочет помочь тебе.

Он любит тебя."

Фэй, ты сошла с ума!" Кэсси лишилась своего контроля и кричала.

"Ты не знаешь кто он!"

Всё что ты видишь вокруг него только иллюзия.

Он монстр!"

"Не будь смешной. Он один из нас-"

"О, о Боже мой, О, о Боже мой," сказала Кэсси

Началась реакция и ее колени сильно тряслись, что ей было нужно прислониться к стене.

Она сползла вниз, срывая плакат с футбольным матчем на день Благодарения

"Ты не видела его. Ты не знаешь."

"Я знала что ты поведешь себя как ребёнок."

Ты даже не осталась выслушать что он хочет сказать тебе.

Он хотел всё объяснить.

"Фэй, проснись!" прокричала Кэсси.

"Ради Бога, пожалуйста проснись и посмотри на него."

Он не тот кем тебе кажется.

Ты абсолютно слепая."

"Ты думаешь, что много об этом знаешь?"
Фэй отступила и скрестила руки на груди.
Она подняла подбородок и посмотрела на Кэсси тяжелым взглядом, странно торжествующими глазами.
Её кроваво-красные губы скривились в улыбке.
Ты думаешь что всё знаешь — но ты даже не знаешь его имени, когда он был здесь в последний раз.
Когда он приехал к нашим родителям, и он жил в доме Номер тринадцать."
сила террора, который Кэсси чувствовала несколькими моментами ранее, ушла, и внезапно она начала чувствовать себя очень непостоянной.
Она надела руку на пол
Фэй всё ещё смотрела на неё со странным триумфом во взгляде.
"Нет", шепнула Кэсси
"Нет" это значит ты не знаешь?
или "нет" не скажешь?
Но я хочу сказать тебе, Кэсси, и этот момент ты не забудешь.
Имя которое он использовал в последний раз — Джон Блейк."

Глава 10

Кэсси смотрела, без слов, без мыслей.
Не веря, но что-то внутри неё это знало.
"Это правда. Он твой отец"
Кэсси просто села.
"И он хочет чтобы ты была счастлива, Кэсси"
Он хотел чтобы ты была его наследницей.
у него много планов для тебя
"И кто ты?"
Кэсси закричала, теряя самоконтроль над своей яростью.
"Моя новая мачеха?"
Фей бешено засмеялась, это был ленивый самодовольный смех.
"Может быть. Почему бы нет?"
Мне всегда нравились мужчины постарше — а он всего лишь на три века старше.
"Ты отвратительна!"
Кэсси не могла найти нужных слов.
Не было достаточно плохо, и она не хотела верить что все это на самом деле происходит.
"Ты, ты-"
"Я ещё ничего не сделала, Кэсси.
У нас с Джоном деловые отношения."
Кэсси чувствовала себя так, будто её сейчас вырвет.
Для себя, для Фэй...
"Вы называете его Джон? прошептала она.
"Как по вашему я должна его называть?
Г-н Брансуик?
Или как кем назвался последний раз когда был здесь, Мистер Блэйк?"
Сейчас все кружилось вокруг Кэсси.
Светло — зеленые стены кружились.
Она хотела упасть в обморок.
если бы она была слабой, она бы не раздумывая упала.
Но она не могла.
медленно, она почувствовала твердый пол под ней.

Не было никакого способа избежать этого.
не было другого выхода, чем согласиться с этим.

"О Боже" шепнула Кэсси

"Это правда. Это действительно правда."

"Это правда," сказала спокойно Фэй, с уверенностью.

"Твоя мать была его девушкой."

Он рассказал мне всю историю, то как твоя мать влюбилась в него, когда он зашёл в дом номер 12 чтобы одолжить спичек.

Они так и не поженились, по видимому, но я уверена что он не пожалел дать ей свое имя.

Это было правдой.....и это то что ее бабушка пыталась ей сказать когда умирала.

"Я должна тебе ещё кое-что сказать," произнесла она, и затем вошла Лорел.

Последние слова были лишь шепотом, "Джон"

и что-то ещё, чего Кэсси не могла разобрать.

но она могла вспомнит форму губ ее бабушки когда та говорила ей это.

Оно значило "Блэк"

"Почему она не пыталась сказать мне это раньше?"

прошептала Кэсси, не осознавая что говорит в слух.

"Почему ждала до тех пор пока не умирала? Почему?"

"Кто твоя бабушка?"

"Она не хотела тебя расстраивать, я думаю," сказал Фэй.

"она вероятно думала что ты изменишься, если узнаешь. А может" — Фей наклонилась вперед

"она знала что это сблизит тебя с ним.

Ты его плоть и кровь, Кэсси.

Его дочь."

Кэсси затрясла головой, слепо, тошнотворно.

"Остальные пожилые женщины — они тоже должны знать!"

Господи, каждый кто был знаком с ним должен был знать.

И никто не сказал мне.

"Почему они мне не сказали?"

"О, прекрати реветь, Кэсси.

Я уверена, они не сказали тебе, потому что боялись твоей реакции на это.

И я должна признать, это выглядит так, словно они были правы.

Ты просто разбита."

Двоюродная бабушка Констас, подумала Кэсси

"Она должна была знать"

Как она могла смотреть на меня?

Как она могла позволить моей матери остаться у нее дома?

А миссис Франклин сказал ей. поняла она.

Да. Это было то что в последнюю минуту происходило в той сцене. Тетя Констанс была в салоне.

Бабушка Адама готова была сказать что то Кэсси о ее отце.

Бабушка Квинси и тётушка Констанс остановили её.

Они были в заговоре, что бы скрыть от Кэсси правду.

Вероятно не родители, Кэсси думала медленно, чувствуя себя очень усталой.

Во всяком случае они, вероятно, не помнят.

Они заставили себя всё забыть.

Но тетя Констанс предупреждала круг не ворошит старые воспоминание, и ее взгляд остановился на Кэсси когда говорила это.

" просто подумай об этом, Кэсси" сказала Фей и ее голос звучал хрипло, а не злорадно или торжествующей.

" Он только хочет лучшего для тебя, он всегда хотел.
Твой рождение было частью его планов.
Я знаю тебя и я оставила наши проблемы в прошлом, но Джон хочет что бы мы ужились.

Почему бы тебе просто не дат ему шанс? Почему нет, Кэсси?
Медленно, болезненно, Кэсси заставила свои глаза сфокусироваться.
Фэй стояла на коленях прямо напротив неё.
Красивое лицо Фей, казалась светящемся изнутри.
Она действительно имела это в виду, подумала Кэсси.
Она была искренна.
Может она влюблена в него.
а может, Кэсси думала головокружительно, мне не стоить думать об этом.
Так много всего изменилось с тех пор как я оказалась в Нью-Салеме — Я уже совсем не та, которой была.

Старая застенчивая Кэсси у которой не когда не было парня, и не когда не могла сказать нет.

Возможно это лишь очередные перемены, очередной этап жизни.
Возможно я на перекрёстке.
она посмотрела на Фей на долгое мгновение, ища что то в глубине этих янтарных глаз.
Затем медленно она встряхнула головой.
Нет.
Даже когда она думала об этом ее пробивала дрожь.
Была одна единственная дорога, которой она никогда не пойдёт, неважно что случится.
Она не станет такой, какой хочет видеть ей Блэк Джон — её отец.
Не сказав ни слова, не оглянувшись, Кэсси встала и ушла от Фэй.
Снаружи, неразбериха продолжалась.
Кэсси осмотрела главный вход в школу и увидела проблеск Ноябрьского солнца на белокурых волосах.

Она искала это.
"Диана..."
Кэсси, Слава Богу! Когда Ник сказал нам что ты одна в его офисе..."
Глаза Дианы распахнулись. "Кэсси, что случилось?"
"Я должна тебе сказать что-то. Дома.
Можем мы пойти домой сейчас?!"
Кэсси держала Диану за руку.
Диана смотрела на неё в течении секунды, а затем вздрогнула.
"Да. Конечно
Но Ник будет тебя искать.
у него была идея начать борьбу на первом этаже, просто поймать кучу людей и начать размахиваться.

все парни сделали это, и Дебора с Лорел.
Они все ищут тебя."
Кэсси не могла сейчас видеть никого из них, особенно Ника.
Если он узнает кто она на самом деле — кого держал в своих объятьях, кого он целовал...

"Пожалуйста, можешь им сказать что я в порядке, но мне нужно домой?"
Сьюзен стояла рядом; Кэсси кивнула ей.
"Не могла Сюзан просто им сказать?"
Хорошо. Как скажешь. Сьюзан, скажи всем я отведу Кэсси домой.
Они могут прекратить драку сейчас."
Диана вела Кэсси вниз по холму, к парковке.
Они едва достигли машины Дианы как их на бегу достиг Адам.

"Драка закончена, и я иду с вами," сказал он.
Кэсси хотела поспорить, но у неё не было сил.
Кроме того, Диане возможно нужна будет помощь Адама, когда Кэсси расскажет ей всю историю.

Кэсси кивнула Адаму и он сел в машину без дальнейшего обсуждения.

Они подъехали в дому Дианы и поднялись в её комнату.

"Ну а теперь расскажи нам что случилось, до того как у меня случится сердечный приступ," сказала Диана

Но это не было так просто.

Кэсси подошла к окну, там где солнечный свет бросал радужные цвета на тени.

она обернулась и посмотрела на черно — белые отпечатки по обе стороны окна.

Коллекция греческих богинь Дианы.

Там была Гера, со своей царственной гривой смоляных волос и ее полу закрытыми дикими глазами.

там была Афродита, богиня любви, с ее мягкой грудью. еще там была Артемида, девственная охотница которая не чего не боится.

и здесь по другую сторону была Афина, сероглазая богиня мудрости, затем Персефона румяная похожая на эльфа окруженная цветами.

и на по следок в цвете, была выполняема отпечатка богине старшей греческой цивилизации, великой богини Артемиды, которая правила луной, звездами и ночью.

Диана, Королева Ведьм.

"Кэсси"

"извенити" прошептал Кэсси поворачиваясь к Диане лицом.

которая сейчас выглядела больной с неизвестностью.

"Мне жаль" она сказала громче " Я просто не знала как вам это сказать, я думаю"

Но сейчас я знаю почему родилась гораздо позже всех вас... или, вообще-то нет, я не знаю."

Она размышляла в течении секунды.

" Не потому что я родилась позже.

Тем не менее, тогда шабаш собирался изгнать его, поэтому, он подумал, что ему лучше позаботиться о страховке..."

Кэсси подумала об этом и затрясла головой

Адам и Диана смотрели на неё словно она сошла с ума.

"Я думаю я ничего не знаю

но я не наполовину отсайдер как мы думали.

Это не потому что он пришел за мной.

это было совершенно по другой причине.

Мы думали что я и Кори помешали его планам... о, Боже."

Кэси остановилась, чувствуя как боль пронзает ее как стекло.

Ее глаза наполнились слезами. " Я думаю, хорошо, это должно быть. Я знаю почему Кори умерла.

Из-за меня.

Если бы она не умерла, но присоединилась бы к ковену вместо меня, а он не хотел этого.

Она не входила в его планы.

Поэтому он должен был избавиться от неё."

Другой бы сжался от боли, которую ощущала Кэсси.

она боялась что она заболела.

"Сядь," настойчиво произнёс Адам.

Они оба усадили ее на кровать.

" Нет... вы не поняли еще

вы не должны меня трогать."

"Кэсси, ради всего святого, объясни нам о чём ты говоришь.

Ты говоришь бессмыслицу."

"да, я дочь Джона Блека."

В этот момент не кто из них не отпустил ее или отпрянул. Кэсси хотелось выпрыгнуть из окна.

Но глаза Дианы только расширились, и радужки казались бездонными.

Глаза Адама стали серебряными.

!Фэй сказала мне и это правда."

" Это неправда" Адам сказал туго

"Это неправда, и я убью ее" сказала Диана.

Это для нежной Дианы было поразительно.

Они оба пошли проводить Кэсси.

Диана подержала ее с одной стороны, а Адам с другой, обнимая ее.

Кэсси пострела всех троих.

" это правда" прошептала Кэсси стараясь сохранить спокойствие.

Она обязана быть спокойной сейчас, она не может потерять контроль.

"Это всё объясняет.

Это объясняет почему он мне снится — он и его тонущая лодка.

Каким-то образом мы связаны.

Это объясняет почему он продолжает меня преследовать, так как он звал меня во время Хэллоуина, и последней ночью на берегу.

Он хочет чтобы я присоединилась к нему.

Фэй влюблена в него.

Также как была моя мама."

Кэсси содрогнулась.

Адам и Диана просто продолжали держать ее, для нее же самой.

Ни один из них даже не вздрогнул, когда она взглянула ему в лицо.

" это объясняет мою мать" густо сказала Кэсси.

"Почему он пошел к нашему дому в ту ночь, когда он вернулся, когда мы позволим его из могилы.

он хотел увидеть ее такой какая она стала сейчас.

О, Диана, я должна пойти к ней."

" Через минуту" сказала Диана, ее голос был хриплым со сдержанными слезами.

"Через некоторое время".

Кэсси думала.

Нет не чего пронзительного в том что ее мама убежала из Нью Салема, не чего удивительного в том что она скрывалась в задней части дома, подальше от глаз своей матери.

Как вам не было бы страшно, если вы бы узнали что человек в которого вы влюбились оказался частью кошмара?

когда тебе пришлось уехать что бы родить его ребенка, туда где не кто об этом не узнает?

но она была смелая достаточно для того что бы вернуться назад, и привезти Кэсси.

И сейчас Кэсси должна быть храброй.

Нет ничего пугающего в темноте если ты встретишься с ней лицом к лицу.

Кэсси не знала как она соберется бороться с этим, но она должна, как то.

"Со мной все в порядке" она шепнула. " И я хочу увидеть свою маму."

Диана и Адам переглянулись над ее головой.

"Мы идем с тобой" сказала Диана.

" мы не зайдем в комнату если ты не хочешь этого, но мы отведем тебя туда"

Кэсси посмотрела на них; в глаза Дианы, сейчас казались как темные изумруды.

но полны любви и понимание, и Адам, его тонкое костлявое было спокойное и

уверенное.

она сжала их руки.

"Спасибо" сказала она. "Спасибо обоим"

Двоюродная бабушка Констанс открыла дверь.

Она выглядела изумленной увидев их и не много взволнованной, тем самым удивив Кэсси.

она не когда не думала что тетя Мелани может растеряться.

Но когда Кэсси зашла в гостиную, бабушка Квинси и старая миссис

Франклин вышли.

Кэсси посмотрела на хрупкую и высокую бабушку Лорел, за ней на большую бабушка Адам, и только тогда на тетю Констанс.

" мы испробовали один или два способа, что посмотреть если мы можем помочь твоей матери"

сказала тетя Констанс, которая чувствовала себя очень не удобно.

она откашлялась. " старые средства", призналась она.

среди них может быть что-то подходящее.

Мы будем в гостиной, если вам что-то понадобится."

Она закрыла дверь.

Кэсси повернулась посмотреть на фигуру, лежащую между накрахмаленных белых простыней тети Констанс.

Она подошла и опустилась на колени перед кроватью.

Лицо ее матери было такое же белое, как эти простыни.

Все вокруг нее было белым и черным: белое лицо, черные волосы, кончики ресниц формировали полумесяцы на ее щеках.

Кэсси взяла ее холодную руку и только затем поняла, что у нее нет ни одной идеи, что сказать.

"Мама?" сказала она и потом: "Мама? Ты меня слышишь?"

Нет ответа, нет движения.

"Мам," с трудом произнесла Кэсси, "Я знаю, ты больна, и я знаю что ты напугана, но есть она вещь, которую ты больше не должна бояться.

Я знаю правду. Я знаю о моем отце"

Кэсси ждала и ей показалось, что она увидела, будто простыни над грудной клеткой ее матери стали подниматься и опадать чуть быстрее.

"Я все знаю" сказала она

"И... если ты боишься, что я сержусь на тебя или что-то в этом роде, то ты не должна так думать.

Я поняла.

Я видела что он сделал с людьми

Я видела что он сделал с Фэй, и она сильнее тебя."

Кэсси держала холодную руку так сильно, что испугалась, как бы это не навредило.

Она остановилась и сглотнула.

"Всё равно, Я хочу сказать тебе что знаю

И всё скоро закончится, Я собираюсь убедиться, что он больше не причинит тебе зла.

Я собираюсь остановить его любым путём.

Не знаю как, но я это сделаю.

Я обещаю мама"

Она поднялась, все еще держа ее мягкую, безвольную руку и прошептала,

"Если ты просто боишься, мама, ты можешь вернуться сейчас.

Это проще, чем все время убегать, правда.

если ты сталкиваешься с вещами, это не так плохо"

Кэсси снова ждала.

Она не думала, она только надеялась на что-то, она должна была, потому что секунды

шли и ничего не происходило — ее сердце тонуло в разочаровании.

Только какой-нибудь маленький знак, я же не прошу много, правда?

Но не было никакого знака, даже небольшого.

за то что бы в сотый раз, глаза Кэсси потеплели.

"Хорошо, мама," прошептала она и наклонилась поцеловать щеку матери.

Когда она это делала, она заметила тонкие полосы каких-то нитей вокруг шеи ее матери.

Она потянула и из-под воротника ночной рубашки ее матери показались три маленьких золотисто-коричневых камня, нанизанных на леску.

Кэсси засунула ожерелье обратно, подождала еще одну секунду и затем вышла.

Смогу ли я пережить, если моя мама умрет как и моя бабушка?

она подумала, когда закрыла дверь спальни.

Она так не думала.

Но она начала понимать что возможно ей придется.

В гостиной, Адам и Диана пили чай с дамами.

"Кто положил кристаллы вокруг шеи моей мамы?

И для чего они?"

Старые дамы переглянулись.

Ответила Дваюродная бабушка Констанс.

"Это я," сказала она.

Она прочистила своё горло.

"Это тигриный глаз.

Для охраны от плохих сновидений-или так всегда говорила моя бабушка."

Кэсси выдавила маленькую улыбку для нее.

"О. Спасибо"

Возможно близость Мелани к ископаемым, перешла по наследству в семье.

Но она не стала беспокоит тетю Констанс, с тем что Джон Блэк может делать с кристаллами, если он пожелает.

" Плохие сны это досада"

сказала старая миссис Франклин, когда Адам и Диана вышли.

"Конечно, хорошие сны это другое дело."

Кэсси посмотрела на бабушку Адама, чьи седые волосы были в беспорядке, как она радостно хрустела куском печенья.

Кэсси не знала не кого кто так любил бы поесть, кроме Сьюзан.

Но было что-то большее в миссис

Франклин, чем показалось на первый взгляд.

"Сны?" сказала Кэсси.

"Хорошие сны", бабушка Адама добавила невнятно.

"Чтобы видеть хорошие сны, ты должна спать с лунным камнем".

Кэсси думала об этом всю дорогу домой.

Они с Дианой тихо обедали только вдвоем, пока отец Дианы был все еще в своей юридической конторе.

Адам ушел поговорить с остальными членами Круга.

"Я не могу им сказать" сказала Кэсси

"Не сегодня вечером — завтра, возможно."

"Не причин, чтобы ты делала это",

Адам ответил и его голос был почти суровым.

"Ты и так через многое прошла. Я скажу им и я заставлю их понять.

Не волнуйся, Кэсси. Они поддержат тебя."

Но Кэсси не могла не волноваться.

Но она решила отложить это, потому что у нее и так было достаточно о чем подумать.

Она дала обещание своей маме.

Она лежала в кровати читаю Книгу Теней своей бабушки.
Ее книга теней
Она искала что-нибудь о кристаллах и снах.
и там оно было; Для Выбора снов.
Положите лунный камень около подушки, и всю ночь у тебя будут длинные и спокойные сны, которые помогут вам.
она так же нашла главу о кристаллах в целом.
Большие кристаллы были лучше маленьких; хотя она это уже знала.
Мелани говорила так, и Джон Блэк продемонстрировал ей это сегодня.
Она положила книгу и подошла к столу Дианы.
там был белый мешок из бархата, в полоску небесно голубого цвета.
Диана давно дала Кэсси обещание открыть его.
Кэсси взяла мешок к кровати и высыпала его содержимое на сложенную простыню
Камни казались огромными как под стеклом калейдоскопа.
Голубой кружевной агат — Кэсси взяла камень и потеряла его о щеку.
Она видела желтый свет цитрина — камня Деборы, хорошего для поднятия энергии.
а вот и оранжевый сердолик который Сьюзан однажды использовала для повышение страсти все футбольной команды.
тут был зеленый нефрит, который Мелани использовала для спокойного раздумье, и пурпурный аметист — камень Лорел, камень сердце, как сказал Джон Блэк.
Там были еще десятки других;
Теплый янтарь легкий как пластик, темно зеленый гелиотроп с пятнами красного.
грант цвета вина, бледно-зеленый перидот. который Диана использовала для очистки темной энергии.
пальцы Кэсси перебрали все сокровище пока не нашли лунный камень.
он был прозрачный, с серебристо- голубым блеском.
Она положила его на ночной столик с её стороны кровати.
Диана пришла, освежившаяся после ванны, и увидела Кэсси кладущую камни обратно в мешочек.
"Ты нашла что нибудь в своей книге Теней?" спросила она
Ничего конкретного", сказала Кэсси.
Она не хотела объяснять что она делает, даже Диане.
Позже, если это сработает.
"Начинаю думать, что моя бабушка не имела в виду, что было что-то особенного в книге про Джона Блэка," добавила она.
"Может она просто хотела, чтобы я была хорошей ведьмой, знающей ведьмой.
Может она думала, что так я буду достаточно умна, чтобы победить его"
Диана легла в кровать и выключила свет.
Луны не было; окно на залив оставалось темным.
было мирно, так или иначе, когда они вдвоем лежали на кровати для ночевки.
это заставило Кэсси вспомнит старые дни когда она и Диана дали первое обещание быть сестрами.
"Мы должны найти способ убить его" сказала она.
Ночевка с мрачными и кровожадными целями.
Диана секунду молчала, а затем спокойно сказала,
"Так, мы знаем две вещи которые могут убить его- Вода и Огонь"
В первый раз он утонул в месте кораблем, а во второй раз его сожгли наши родители вместе с домам номер 13.
Но он выжил после этого.
Кэсси оценила слово " наши родители"
Её мать не пыталась сжечь кого-либо, она могла поспорить на это.
"Он сказал, что его духу не нужно оставаться в теле," сказала она.

"Я думаю он мог бы сделать это по другому.
Может быть, когда он умер, он просто послал его дух в другое месте.
Например в кристальный череп," сказала Диана.
И он оставался здесь пока мы не соединили его и его тело вместе.
Да.
Но что мы можем использовать против него?
"Земля....или Воздух" думала Кэсси
"Хотя я не вижу, как воздух может убить кого угодно.
"Я тоже не понимаю
Земля может означать кристаллы... но у нас нет достаточно большого чтобы бороться с ним.
"Нет" сказала Кэсси
" Это звучит как Артефакты или ничего.
Мы должны их найти."
Она почувствовала как Диана кивает в темноте.
"Но как?"
Кэсси протянула руку и нащупала лунный камень.
Она положила его под подушку.
Может быть он не по размеру, но как использовать его. подумал она.
"Спокойной ночи, Диана"
сказала она, и закрыла глаза.

Глава 11

С самого начала, этот сон был яснее дрягих.
Или возможно это Кэсси была более уверенной, спокойной и осведомленной о том что происходит.
Соленая вода плеснула в лицо, она немного проглотила.
Холодно она не чувствовала рук и ног.
Опускается.
Собирается утонуть...но не умереть.
Последним усилием воли она посылает свою душу в подготовленное место... в череп на острове.
Некоторая часть её силы уже была оставлена в черепе; сейчас она присоединиться к ней полностью.
И в один прекрасный день, когда придёт время, когда достаточная часть её тела рассеется в море и будет вынесена на остров, она снова вернётся к жизни.
Хорошие сны, хочу хорошие сны, Кэсси отчаянно думала, когда вода смыкалась над головой.
Переход...
Солнечный свет слепил.
Вы с Кейт можете идти в сад. — сказал добрый голос.
Да.
Она с делала это.
Она была тут.
Сад позади дома.
Кэсси повернулась к задней двери.
"Жасмин! Что вы забыли?
Кэсси остановилась в замешательстве.
Она даже не представляла.
Высокая женщина в пуританском наряде смотрела в пол.
Там, на чистых сосновых досках лежала красная кожа

Книги Теней.
Кэсси теперь вспомнила, она упала с коленей когда вставала.
"Прости мама."
Слова так естественно сорвались с её губ.
её глаза бегали по комнате она не могла понять где должна лежать книга.
особенное место... где?
Затем она увидела плохо закрепленный кирпич в камине.
"Гораздо лучше", сказала высокая женщина
когда Кэсси спрятала книгу в дыру и закрыла ее кирпичом.
" всегда помни, Жастин; мы должны вести себя осторожно
Даже здесь, в Нью-Салеме, где все наши соседи такие же как и мы.
Теперь беги в сад."
Кэйт уже отошла к двери.
Снаружи в солнечном свете Кэсси заметила что волосы Кэти такого же цвета как и у Дианы: не совсем как золото, а ближе к бледному чистому свету.
Глаза Кэти были также золотыми как солнечный свет.
Она выглядела так словно сделана из золота.
" Небо и вода удержите беду от меня" усмехнулась она.
кружась, глядя поверх кустов на просторы океана которые открывались из за скаль.
В этом времени здесь не было двери — её ещё не построили.
Потом она бросилась вперед что бы поднять что то.
" просто понюхай Лаванду" сказала она, протягивая цветок Кэсси.
"Разве это не мило?"
Но Кэсси увидела открытую дверь.
Другие люди вошли на кухню.
Думаю мать и отец кейт.
Они говорили тихими, озабоченными голосами.
"... есть новости. Лодка потонула," говорил мужчина.
Послышался возглас удивления и радости матери Жастин.
"Значит он мертв!"
Человек покачал головой, но Кэсси не смогла расслышать последних слов.
она боялась быть поймана, и отошла подальше.
"... Черепа..." Она услышала,
и"... никогда не может сказать... Вернуться..."
"И это жасмин," Кейт поет.
"Разве это не чудесно? Кэсси хотела сказать ей заткнуться.
Потом она услышала слова, из-за которых у нее поднялись волосы на руках, даже в горячий солнечный свет.
"... Скрыть их," сказала мать Кейт.
"Но где?"
Это было то что нужно.
Где, где?
Если этот сон имел кокой то смысл, то Кэсси бы поняла его.
Кэйт попыталась обнять ее за талию что бы заставит понюхать жасмин, но Кэсси поймала ее за руку, и напряженно слушала.
Взрослые тихо спорили:
фразы полные тревоги и несогласия донеслись до Кэсси.
"Могли ли мы...?"
"Нет, не там..."
"А где же?"
"Ах, господи, мой хлеб горит!"
И потом, тихий смех.

"Конечно! Мы должны были подумать об этом раньше.
Где? Отпустив Кэйт она приподнялась что бы заглянуть в окно.
"Жасмин, что с тобой случилось?" Кейт плакала
"Ты не слышишь слова
я говорю. Жасмин, посмотри на меня! "
Кэсси отчаянно смотрела в темную кухню.
Было уже темно.
Сон начал терять яркость.
Нет.
Она должна сосредоточиться на нём.
Надо было увидеть конец.
Бабушка, помоги мне, подумала она.
Помоги мне увидеть...
"Жасмин"
Темнее и темнее-
Длинные шторы отодвинулись в сторону.
И лишь беглый взгляд...
"Старый тайник", мать Жасмин заявил с довольным голосом.
"Пока они будут необходимы"
Кэсси окутала тьма.
Она проснулась в замешательстве.
Во-первых, она не могла вспомнить что искала во сне.
Однако, она вспомнила сон.
Кто была Жасмин?
Прародительница?
Одним из ее пра-пра-пра-пра-бабушки, она предполагает.
И Кейт?
Потом она вспомнила ее цели.
Инструменты мастера.
Члены первого шабаша прятали их от Джона Блэка, потому что знали, что он может вернуться.
Кэсси попала в сон чтобы выяснить где, и она преуспела в этом.
Она поняла почему Джон Блэк приходил к ее бабушки в ночь своего возвращение.
Не только для Книга теней, она поняла теперь,
не только потому, что он знал ее мать и бабушка раньше.
Он хотел что-то еще от бабушки
Ему нужны были Инструменты Мастера
Но бабушка не знала, где они находились
Кэсси была уверена, что если бы ей было известно, пожилая женщина сказала бы
Кэсси.
Все ее бабушки знали своих бабушек, Кэсси пра — пра — прабабушка
сказала что камин это отличное место что бы спрятать вещи.
и теперь благодаря сну, Кэсси знает что свободный кирпич уже тогда использовался
как тайник во время Жастин.
там был всего один свободный кирпич и не чего кроме книге теней в нем не оказалась.
Кэсси знала это, и она знала что первоначальный шабаш долго искал место что бы
спать в нем артефакты.
"Пока они будут необходимы" для следующего поколения.
Там не только свободные кирпичи.
Кэсси думала о юбках которые она увидела в последние секунды своего сна.
Камин выглядел по другому чем в эти дни.
Кэсси на мгновение присмотрелась в темноту.

Потом она повернулась и потрясла Диану за плече.
"Диана, проснись. Я знаю, где Инструменты мастера".
Они разбудили Адама, кидая гальку в его окно.
втроем они пошли к дому номер 12, вооруженными киркой,
кувалдой, несколько молотками, отвертками, лом и Режда.
Немецкая овчарка пробежала около Кэсси, как будто такого рода прогулки в ночное
время были предназначены только для него.
Луна светила высоко в небе когда они подошли к дому бабушки Кэсси.
Внутри казалось на много холодней чем снаружи и было так тихо что это ослабело
энтузиазм Кэсси.
" там" прошептала она, указывая на левую сторону камина где были добавлены
кирпичи со времени в котором проходил ее сон.
" Здесь все по другому. Вот где они спрятали их"
" жал что у нас нету отбойного молотка"
весело сказал Адам, поднимая лом.
его казалась не затронули холод и тишина. мрачный свет на кухни отражался на его
волосах делая их цвет похож на гранты в мешке Дианы.
Радж сел около Кэсси, его черно — рыжий хвост бился об пол.
Смотря на них обоих Кэсси почувствовала себя лучше.
На это потребовалось много времени.
Кэсси помогла расчистит древние постройки используя отвертку как как долот.
в конце концов кирпичи стали падать на пол вместе с пеплом, один за другим.
Они были разных цветов; некоторые красные, некоторые оранжевые, некоторые почти
пурпурно-чёрными.
"Здесь определённо что-то есть,"
сказал Адам, проходя в отверстие которое они сделали.
"Но мы должны избавиться от нескольких кирпичей чтобы получить его из....
вот!" он вновь попытался пройти, затем посмотрел на Кэсси.
"Почему бы вам не сделать награды?
Все хорошо, там нет ничего живого внутри.
Кэсси, которая не хотела встречаться с трех сот летним тараканам, кивнула ему с
благодарностью.
она потянулась внутрь и ее рука нащупала что то гладкое и прохладное.
Оно было таким тяжёлым, что ей пришлось вытаскивать его обеими руками.
" коробка документов" прошептала Диана, когда Кэсси поставила ее около камина.
Для Кэсси это выглядело как сундук с сокровищами, маленький сундук сокровищ
сделанный из кожи и меди.
" люди использовали его что бы хранит информацию в 1600 годах" Диана пошла
дальше.
" Мы нашли документы Джона Блэк в такой же коробке. Давай Кэсси открой его"
Кэсси посмотрела на нее, потом на Адама который возился со своей киркой, его лицо
было покрыто сажею.
Её пальцы дрожали словно она открывала маленькую коробочку.
Что если она ошиблась?
Что если здесь никогда и не было Инструментов Мастера, а только несколько старых
документов?
Что если-
Внутри коробки, выглядя новенькими и нетронутыми словно они были погребены
вчера, лежали диадема, браслет и подвязка.
"О," дышала Диана.
Кэсси знала, что диадема, которую использовал Круг, всегда была серебряной.
Тот что в коробке тоже был серебряным, но каким-то образом выглядел мягче; тяжелее

и богаче, с глубоким блеском.

Она и браслет смотрелись так как будто не было не чего могучей них.

Каждый врезанный знак на браслете, каждая сложная загогулина на диадеме, были созданы рукой художника.

Кожа на подвязке была мягкой, и вместо одной серебряной пряжки, здесь было семь.

Она была тяжёлой в руках Кэсси.

Не говоря не слова, Диана дотронулась к полу месяцу на диадеме.

"Инструменты Мастера," тихо произнес Адам.

"После всех этих поисков, они были здесь, прямо у нас под носом."

"Так много власти", шепнула Диана.

"Я удивлен, что они сидели здесь так тихо.

я думал что они поднимают напряжение, давят на психику.

"Она замолчала и посмотрела на Кэсси.

"Разве ты не говорила, что здесь трудно спать?"

"Скрипит и гремит всю ночь напролет", сказал Кэсси, а потом встретила с глазами Дианы.

"Оу. Вы имеете в виду, ты думаешь..."

"Я не думаю что это сам дом скрипел" кратко сказал Диана.

"Инструменты настолько сильны что могут стать причиной любых странных вещей."

Кэсси закрыла глаза, борясь с отвращением к себе.

"Как я могла быть такой глупой?"

Это было так просто.

я бы догадалась"

"все кажется легким в конечном счете" сухо сказал Адам.

"Никто бы не догадался, где инструменты, даже Блэк Джон.

Что напоминает мне: Я думаю нам лучше не рассказывать Фэй об этом."

Обе девушки посмотрели на него, затем Диана медленно кивнула.

"Она рассказала Блэк Джону об аметисте."

Боюсь, вы правы, она не может доверять.

"Я не думаю что нам следует сказать это кому — то" сказала Кэсси

"Пока еще нет, в любом случае.

До тех пор пока мы не решим, что собираемся с ними делать.

Чем меньше людей знает об этом, тем безопаснее нам. "

"Правильно", сказал Адам

Он начал возвращать кирпичи на свои места в камине.

Если мы оставим всё, более-менее на своих местах, и найдём хорошее место чтобы спрятать коробку до утра, никто не узнает что мы нашли их.

"вот" Кэсси убрала повязку назад в сундук и отдала его Диане.

"у Фей есть первые; эти твои"

"они принадлежать лидеру шабаша"

"Лидер шабаша — ничтожество" сказала Кэсси.

"Это твое, Диана. Я нашла их, и я говорю так."

Адам отвернулся от завала кирпичей и они втроем посмотрели друг на друга в холодном свете тихой кухни.

Все они были грязными, даже красивые скулы Дианы были покрыты серыми пятнами.

У Кэсси все болело, это день был самым длинным и самым страшным в ее жизни.

но в этот момент она ощущала теплоту и близость которые заглушили усталость и боль.

Они были связаны, все трое.

Они были частью друг друга.

И сегодня они победили.

Они победили.

Если Диана не простила нас, что с нами будет?
Кэсси стало интересно что она чувствует.
Я рада, что ты та, кому он принадлежит;
я на самом деле, подумала она тогда.
Подняв глаза, она увидела Диану со слезами на глазах.
почти как если бы она знала, о чем думала Кэсси.
" Ага, правда я принимаю их сейчас, пока не пришло время их использовать" сказала Диана.
"Это закончилось," сказал Адам.
Они собрали свои инструменты и покинули дом.
Уже подъезжая к дому Адама, они увидели силуэт у дороги.
"Джон Блэк" жестоко зашипела Кэсси.
"Я так не думаю", сказал Адам, потянув за.
"Слишком мал.
В самом деле, я думаю, что это Шон".
Это был Шон. На нём были джинсы и рубашка от пижамы, и он выглядел заспанным.
" что происходит?" спросил он, смотря своими маленькими черными глазками из под тяжелых век.
"Я увидел свет над домом Кэсси, а потом машины выезжающую с подъездной дороги...
Я подумал что вы ребята — это Блэк Джон."
" это смело с твоей стороны выходит на улицу одному" сказала Кэсси вспоминая свое обещание быть доброй к Шону, успокаивая свою тревогу.
Диана и Адам переговаривались друг с другом взглядами.
а Шон перевел взгляд от их испачканных лиц к инструментам котрые лежали на полу машины, затем на горб под пиджаком Адама.
"Я думаю мы должны рассказать ему," сказала Диана.
Кэсси колебалась — они решили никому не рассказывать, но не было похоже что у них есть выбор.
Она кивнула медленно и неохотно.
И так Шон залез в машину и был повязан клятвой не разглашения
Он был взволнован, увидев Инструменты мастера, но Адам не позволил ему прикоснуться к ним.
"Сейчас мы собираемся найти место чтобы спрятать их," сказал Адам.
"Ты лучше возвращайся спать; мы увидимся с тобой завтра."
" окей" Шон вылез из машины.
Он начал закрывать дверь, затем остановился и посмотрел на Кэсси.
" Эй, ты знаешь насчет той ерунды что Джон Блэк твой отец?
ладно, ээ, я просто хочу сказать что для меня это нормально.
я имею ввиду, ты должна видит моего отца.
это все." он закрыл дверь и ушел прочь.
Кэсси почувствовала как ком подбирается к горлу, слезы жгли ее глаза.
Она забыла, что Адам рассказал им всем,
она должна будет встретиться с остальными членами Круга утром.
но сейчас, Шон заставил ее радоваться.
Я действительно должна относиться к нему получше в будущем, подумала она.
они спрятали инструменты в подвале Адама.
" пока мы не будем использовать их, не кто не должен знать где они находятся, что бы не кто не смог их отыскать" сказала Диана.
" это то что решили я и Мелани, во всяком случаи.
но они опасны, Адам.
Это рискованно иметь их." Она посмотрела на него трезво.
"Тогда пускай кто-нибудь еще, кроме вас двоих рискнет", сказал он нежно.

"На этот раз".

Кэсси отправилась в кровать уже во второй раз за эту ночь, уставшая, но ликующая. Она положила лунный камень обратно на комод; достаточно снов на сегодня.

Она подумала, сможет ли она увидеть Кейт снова.

"Меня не волнует, даже если ее отец Адольф Гитлер". Прогредел снизу голос Деборы. Кэсси стояла у двери в комнату Дианы, цепляясь за косяк.

"Что если бы он что-нибудь сделал с Кэсси?"

"Мы знаем, Дебора, но не могла бы ты не шуметь?" Это была Мелани, на тон ниже, но все равно слышно.

"Почему бы нам просто не подняться к ней?" Дуг сказал разумно, и Крис добавил,

"Я не думаю, что она когда-нибудь спуститься вниз."

"Она, наверное, до смерти боится всех вас", проворчала Лорел, как мамаша с непокорным свертком в руках.

"Сьюзан, эти маффины для неё."

"Ты уверена, что это овсяные хлопья?" На вкус, как грязь, сказала Сьюзан спокойно.

"Ты должна спуститься рано или поздно", сказала Диана позади Кэсси.

Кэсси кивнула, прислоняя свой лоб к холодной стене у двери.

Только один голос она все еще не слышала, тот, о котором больше всего волновалась — Ника.

Она расправила плечи, подняла свой рюкзак и заставила себя спуститься.

Теперь я знаю, как чувствуешь себя, когда идешь на расстрел, подумала она.

Весь круг, за исключением Фей, был в сборе у подножия лестницы, глядя вверх в ожидании.

Внезапно, Кэсси стала чувствовать себя скорее, как невеста, спускающаяся по лестнице, чем, как узник.

Она была рада, что одета в чистые джинсы и кашемировый свитер, которые Диана одолжила ей, окрашенные в мягкие тона голубого и фиолетового.

"Привет, Кэсси," сказал Крис. "И так, я слышал..-Охххх!" Он закачался от удара Лорел.

"Сюда, Кэсси," сказала Лорел сладко. "Возьми маффин."

"Не надо", шепнула Сьюзан ей на ухо.

Я сорвал их для тебя", сказал Дуг, сунув ей горсть влажной зелени.

Он посмотрел на них с сомнением.

"Я думаю, это ромашки."

Они выглядели лучше, перед тем, как умерли."

"Хочешь поехать в школу со мной на байке" спросила Дебора.

Нет, она не хочет ехать в школу на твоём мотоцикле.

Она поедет со мной."

Ник, который сидел на низкой деревянной скамье в коридоре, встал.

Кэсси боялась смотреть ему в лицо, но сейчас ничего не могла поделать.

Он выглядел отстраненным, спокойным как всегда, но в глубине глубине его глаз цвета красного дерева, было тепло, которое предназначалось ей одной.

Он взял ее рюкзак, своими сильными, ловкими пальцами, одновременно пожимая ее руку.

И тогда она поняла, что все будет в порядке.

Кэсси оглядела Клуб "Вы все — Я не знаю что сказать. Спасибо."

Она посмотрела на Адама, который помог им понять. "Спасибо."

Он пожал плечами и только тот, кто знает его очень хорошо, мог заметить боль в уголках его улыбки.

Его глаза были темными как грозовые облака с оттенком подавленных эмоций.

"В любое время," сказал он, в то время как Ник повёл её к двери.

По дороге, Кэсси взглянула на Дуга. "Что случилось с твоим лицом?"

"Оно всегда было безобразным", заверил ее Крис.

"Была драка", сказал Дуг с гордостью трогая свой синяк под глазом.
"Но ты должна увидеть пятьдесят других парней", крикнул он ей вслед.
"Теперь у нас проблемы из-за драки?" спросила Кэсси Ника снаружи.
"Нет — они не знают кто всё начал.
Им придется наказать всю школу."
Когда это выйдет наружу, на тех же основаниях.
Футбольная игра была отменена, и это вызвало не довольство среди учеников.
Кэсси только молилась, что бы не вышло наружу, то жестокое чувство которое она чувствовала.
" можем мы сохранить все в тайне до дня благодарения, через неделю?" спросила Диана во время обеда.
Кэсси и Адам были единственные кто знал почему она хочет сохранить все тайне, пока они не решили как лучше использовать Артефакты, но другие согласились попробовать.
Не кто кроме Дага и Деборы, серьезно не интересовался в еще одной схватки в близлежащее время.
" я боюсь подумать.
я боюсь что он придет за нами, по любому.
он может держать при себе дежурных что бы принуждать нас к правилам. Сказала Кэсси Диане позже.
Этого не случится.
Странный мир, какой-то странный покой охватил школу Нью Салема.
Словно каждый ждал, но никто точно не знал чего именно.
Не ходи одна," сказал Диана.
"Подожди минуту и я пойду с тобой."
"Я точно знаю где книга," — ответила Кэсси.
"Я не пробуду в доме больше минуты."
Она собиралась одолжить Диане " Смерть Артура" на долгое время.
Это была одна из ее любимых книг и у ее бабушки была великолепный экземпляр 1906 г.
"Я могу взять немного сушеного шалфея, для начинки, пока я там", сказала она.
"Нет, не нужно. Не делай ничего дополнительно, просто возвращайся так быстро, как сможешь", сказала Диана, отбрасывая прядь влажных волос со лба.
Они занимались тем что набивали индейку для дня благодарения.
"ОК." Кэсси поехала к дому номер 12.
Они опоздали из за индейки, солнце уже садилась.
"Просто войди и выйди", — сказала Кейси себе и проскользнула в дверь
Она нашла книгу на полке в библиотеке и засунула ее подмышку.
Она по-настоящему не беспокоилась — на прошлая неделя была такая же тихая.
Круг отпраздновал день рождение Сьюзан, всего два дня назад, 24 числа.
Видишь, я говорила тебе, она подумала о Диане, когда вышла ихз дома.
Неочем беспокоиться.
она увидела машину, серый БМВ, ворзле белого Rabbita её бабушки.
В долю секунды она была готова действовать, готовясь прыгнуть назад, через дверной проем, но у нее не было шанса.
Грубая рука зажала рот и ее утащили.

Глава 12

— Убираемся отсюда, пока кто-нибудь из них нас не увидел, — сухо произнес голос.
Кэсси чувствовала явный запах пота.
Джордан, подумала она
Тот который с пистолетом

Один из Пистол Клаб.

Другой был Логан, который состоял в команде дебатов Массачусетского Технологического института, и был моложе Джордана — или старше?

Кэсси не могла не вспомнить кто из братьев Портии был старше, даже после того как Портia рассказывала ей о них вернувшийся на Кейп-Код.

Её разум оставался очень спокойным и ясным.

Они везли ее из Нового Салема на материк придавленной к полу на заднем сидении.

Джордан сложил на неё свои ноги и прижал что-то холодное и тяжелое к её затылку.

Словно я опасный преступник или что-то вроде того, подумала Кэсси.

Отлично!

Что они думают, что я собираюсь с ними сделать — превратить в жаб?

Другие ноги, лежащие на ней, были женскими.

Портia, предположила Кэсси.

Нет, Салли.

Портia была слишком аристократична, чтобы топтаться на чьих-то ногах.

Кэсси услышала, как глухо зашумели шины, когда они проезжали по мосту на материк.

После этого было много поворотов, а затем долгая езда по разбитой дороге.

Когда они наконец остановились, стало совсем тихо.

Они были посреди леса.

Береза, бук, дуб — исконные деревья Массачусетса — густо росли вокруг.

Они вытащили Кэсси из машины, и потом ребята повели её в лес.

Кэсси слышала следом более лёгкие женские шаги.

Казалось, что это долгая прогулка, дальше и дальше от дороги и любых признаков цивилизации.

Они достигли поляны, когда стемнело.

Кто-то был здесь раньше.

Фонарь Логана осветил яму и веревки, свисающие с дерева.

Портia и Салли — Кэсси была права, это была Салли — разжигали огонь в яме, пока парни привязывали Кэсси к дереву.

Они использовали гораздо больше веревок, чем Кэсси считала необходимым.

И ей не нравился вид этого огня.

— Почему вы это делаете? — спросила она Логана, когда тот закончил связывать её.

Когда она смогла увидеть их лица, она смогла разобрать кто из них Логан а кто Джордан, Джордан был тот у которого были глаза акулы.

"Потому что ты ведьма," коротко произнёс Логан.

"Это и есть причина?"

Портia вышла вперёд.

— Ты лгала, — сказала она с укоризной.

"О парне на пляже, обо всём.

Всё это время ты сама была ведьмой."

"Я не была тогда", Cassie, старалась, чтобы ее голос звучал устойчиво.

— Я сейчас.

— Значит ты признаешь это. Ну что ж, мы должны сделать сейчас то, что должны были сделать тогда.

Жёсткий кулак страха сжался в животе Кэсси, и она снова посмотрела на огонь.

Джордан клал что-то в него, что-то длинное и металлическое.

У меня проблемы, осознала Кэсси. У меня очень, очень большие проблемы.

Ей была необходима помощь.

Она знала это и знала только один способ позвать на помощь.

Ее единственным оружием была ее сила

Ладно, сказала она себе, делай то, что делала, чтобы позвать Шона.

Приготовься, оставайся спокойной сейчас.

Адам, она попыталась позвать его мысленно.
Адам, это Кэсси. Я в беде.
Она хотела чтобы у неё была халцедоновая роза, чтобы держать её во время зова.
Адам говорил что это могло помочь установить с ним контакт.
Но халцедоновая роза была у Адама.
Не думай сейчас об этом.
Думай об Адаме.
Ты должна заставить Адама услышать себя.
Адам, вновь позвала она, вкладывая в это всю свою силу.
Странно, эта способность давить своим разумом, делать то, что она сделала чтобы послать силу, по-видимому не ухудшается по мере использования.
Наоборот, это было как мышца, которая становится сильнее, если тренировать её.
Адам, она позвала вновь, делая сообщение простым и понятным.
Это Кэсси. Мне нужна помощь.
Он придёт, сказала она себе.
Она как-нибудь найдёт это место;
он придёт, если я буду просто спокойно ждать.
От мысли о том, что может произойти до прибытия Адама, кровь застыла в венах.
Ну вот, она застряла непонятно где с четырьмя охотниками на ведьм.
И молчание действовало ей на нервы.
— Самое меньшее, что вы можете сделать, — сказала она, обращаясь к Логану и Салли, так как думала, что Джордан и порция не ответят, -
это объясниться.
Вы притащили меня сюда, и самое меньшее, что вы можете сделать — это сказать мне, почему вы так сильно ненавидите ведьм.
Потому что я не понимаю."
"Ты сумасшедшая?" сказал Логан так, словно это было совершенно очевидно.
Затем, пока всё ещё продолжала смотреть на него, он просто произнёс
"Потому что они зло."
"Логан..." Кэсси искала его лицо в отблесках костра.
"Мы такие же как вы.
Мы просто более близки к природе, вот и все.
Мы изучаем и отмечаем её, и иногда мы можем заставить её делать что-то для нас.
Но мы не зло. Смотри," сказала Кэсси когда Логан отвернулся.
— У нас есть недостатки, как и у всех, но в основном мы стараемся быть хорошими.
— А Фэй Чемберлен? — выкрикнула Салли, неожиданно вступив в разговор.
"Она хорошая?"
"В Фэй есть хорошее," сказала Кэсси ещё медленнее.
"Диана сказала мне это однажды, и это правда.
Фэй просто нужно найти это в себе.
Но тем не менее, вы не можете судить нас всех лишь по одному человеку.
Как насчёт того что они сделали всей школе за эти годы?
Ты считаешь это хорошим?
Они использовали всех как рабов!"
"Это было неправильно, я признаю это," сказала Кэсси.
"Но Диана этого не делала — если люди считали её своей принцессой, это не её вина.
Фэй была единственной, кто использовал людей как рабов.
Некоторые другие пошли на это, потому что не думали об этом.
И чтобы они не делали, это не способ решить проблему!"
"М-р Брансвик собирается всё решить," сказала коротко Портия.
"М-р Брансвик — убийца!
Он вам не друг, Портия.

Он тот, кто убил Кори Хендерсон, Криса и сестру Дуга.
Он убил её, потому что она не вписывалась в его планы.
И он убил мистера Фогли, старого директора, потому что хотел занять его место.
И, — сказала Кэсси, — он убил Джеффри, Салли! Да.
Он сделал это назло, насколько я могу судить, или чтобы развести ведьм и посторонних подальше друг от друга.
Он хочет, чтобы мы ненавидели друг друга.
— Это просто смешно, — сказал Логан. — Зачем ему это нужно?
— Потому что, — сказала Кэсси, закрыв глаза и зная, что это, вероятно, бесполезно, — Он ведьмак. Плохой ведьмак. Единственный абсолютно плохой человек, которого я когда-либо встречала.
И я думаю, он хочет, чтобы мы уничтожили вас.
Или, может быть, он просто хочет взять нас куда-то еще и уничтожить людей там.
Я не знаю, чего он хочет, — сказала она, открыв глаза. -
Но что бы это ни было, это не хорошо.
Это не то, что сделает тебя счастливым.
— Ах, забудьте это дерьмо. Начнем. — сказал Джордан.
— Нет, подождите, я хочу прояснить кое-что. — Салли стояла перед Кэсси нос к носу.
— Ты сказала, что Брунсвик убил Джеффри, но он не мог.
Он даже не был в Новом Салеме в ту ночь или когд другие убийства были совершены.
— О, он был здесь, просто не на самом деле, — пробормотала Кэсси.
Она посмотрела на Салли.
— Ему не нужно быть там. Он ведьмак.
Он послал силу темной энергии, чтобы сделать это.
Или может быть, он завладел чьим-то сознанием и заставил его сделать это.
"Как Фэй, " — угрюмо подумала Кэсси.
Когда это случилось с ней, Фэй могла столкнуть Кори с лестницы, чтобы он сломал себе шею,
и могла бы толкнуть валун, чтобы тот скатился на мистера Фогла.
Она могла бы даже заманить Джеффри в котельную под каким-нибудь предлогом, а потом задушить его.
Все это не заняло много времени, подкрасться к нему сзади и перекрутит веревку на его шею.
Патологоанатомы сказали, что это это мог сделать один человек.
— Какая разница, как это делать? — Спросила Кэсси устало. -
Он сделал это, и это единственное, что имеет значение.
И он это сделал, Салли, я ручаюсь. Он убил Джеффри.
Салли пристально смотрела в глаза Кэсси, её воинственное лицо было в паре сантиметров от лица Кэсси.
Она покачала головой и отвернулась.
— Мне очень жаль, — сказала Кэсси её рыжему затылку.
— Мне тоже нравился Джеффри.
Я знаю, ты думаешь, что я пыталась завладеть им или что-то в этом роде.
Но это не так.
Я просто... Я была так взволнована той ночью на вечере встречи выпускников.
Это был первый танец, никогда раньше парни не хотели танцевать со мной.
— О, я уверена! — Отрезала Салли, не оборачиваясь.
— Это так. Это правда, Салли, — страстно произнесла Кэсси.
— В Калифорнии я не знаю вообще ни одного парня.
Я просто стеснялась.
Я даже не знаю, почему они хотели танцевать со мной на вечере встречи выпускников.
Салли...

Она смотрела, как рыжая девушка беспомощно пожала плечами.
Салли медленно повернулась.
— Мне кажется, ты никогда не смотрелась в зеркало, — сказала она, но в её голосе было меньше враждебности.
Кэсси сморгнула скопившиеся слезы.
— Я смотрела, но я не вижу ничего особенного, — сказала она.
— И я не хотела завладеть Джеффри.
Я была так польщена тем, что он пригласил меня.
Это был прекрасный вечер, и все казалось таким очаровательным, и тогда... — Она перевела взгляд с Салли на Логана, снова моргнув.
— Ты понятия не имеешь, что я почувствовала, когда узнала, что он мертв.
Я сделаю все, что бы поймать того, кто сделал это.
Логан шагнул к ней, но голос Порции, острый, как жало осы, остановил его.
— Она делает это!
Она использует свои ведьмовские силы на вас прямо сейчас.
Не глупи, Логан.
Кэсси посмотрела на неё.
— Порция, ради Бога...
— Имеет право, — грубо сказал Джордан.
— Если мы будем слушать её, она обманет нас.
Она лгала с самого начала.
Он достал металлическое оружие из огня.
— Что это? — Спросила Кэсси.
— Тавро.
Кэсси подумала об этом и постаралась сдержать над собой контроль.
Джордан шагнул к ней, держа длинный жезл, раскаленный до красна с одного конца.
Это не удивило Кэсси.
Её удивило то, что он сказал.
— Где артефакты? — спросил он.
Кэсси остолбенела. — Что?
— Мистер Брунsvик сказал нам. — Произнесла Порция своим высоким жестким голосом.
Он сказал нам, что это источник ваших сил, и если их уничтожить, вы потеряете их.
Он хочет уничтожить их сам и остановить вас навсегда.
Кэсси ощутила дикий порыв рассмеяться, но она знала, что это доставит еще больше проблем.
Так это он устроил все это.
И он знал, что я нашла артефакты.
Сейчас он должно быть ждет, что она расскажет Джордану все, чтобы спасти себя.
Или, может быть, он был тут недалеко, надеясь, что Кэсси позовет его на помощь.
"Я не буду," — подумала Кэсси.
"Независимо от того, насколько все будет плохо, я не сделаю этого.
Я не хочу, чтобы он меня спас."
Она осмотрела поляну, особенно там, где тени мелькали по краям горящей ямы.
— Он хочет артефакты, замечательно, — отчетливо произнесла она.
— Но не для того, чтобы разрушить их.
Он использует их чтобы уничтожить вас и нас тоже, если не сможет заставить нас подчиниться.
Джордан не выглядел удивленным.
— Ты скажешь нам в свое время, — сказал он.
— Я полагаю, ты соврешь сначала.
Все тело Кэсси напряглось, когда он поднес светящееся клеймо поближе к ней.

"Я смелая," — думала она, скараясь успокоить сердцебиение.

"Я сильна настолько, насколько мне необходимо."

Но когда она ощутила горячий металл, её охватил чистый черный страх.

— Стойте! Остановитесь немедленно, Юрген и Лоудоун, или как там ваши имена.

Это был голос Деборы, злой и наполненный первобытной дикостью.

Девушка стояла между двумя деревьями, будто только что материализовалась там в этот момент.

С её ниспадающими темными волосами, которые смешивались с черными тенями, и с её изящной, горделивой позой она могла быть какой-нибудь лесной богиней, пришедшей, чтобы отомстить.

Джордан бросил тавро и взял свой пистолет, направляя его прямо на Дебору

Новый голос сказал тихо с другой стороны рощи.

"Если ты отойдешь от Кейси и положишь пистолет,"

Адам говорил тихим, спокойным голосом, "мы ничего тебе не сделаем"

он появился внезапно и выглядел таким же опасным как Дебора

Кэсси подумала о костюме, который он надел на Хэллуин, оленьи рога и осенние листья рогатого бога.

Сейчас бы она не удивилась, увидев у него рога.

Ещё одно еле уловимое движение и Кэсси увидел Диану.

Это было словно лунный свет вдруг ступил на поляну.

Таинственная аура окружала девушку с каскадом сказочных волос, окутавших её словно мантия.

Высокая и стройная, воздух был наполнен её силой, так что она могла оказаться богиней Дианой с луной и звёздами на кончиках её пальцев.

Она смотрела на чужаков молча, глазами зелёными словно драгоценности, а затем сказал.

"Оставьте в покое моих друзей," сказала она.

На секунду Кэсси подумала что они сделают это под влиянием её власти.

Ружьё Джордана колыхнулось.

Затем оно поднялось вновь, нацеленное прямо на Адама, и Логан схватил горящую палку из костра.

Он держал её близко к лицу Кэсси, также как Джордан держал тавро.

"Держитесь подальше или мы причиним ей боль," сказал он.

Адам вздохнул.

"Мы тебя предупредили," сказал он мягко.

Кэсси посмотрела в изумрудные глаза Дианы.

Она взглянула на Логана с горящей палкой, затем назад.

Видимо Диана помнила церемониальные свечи.

Огонь был так близко, что она чувствовала его жар на своей щеке.

Пламя меняло форму каждую секунду, его сияние стремилось бесконечно вверх.

В Огне была сила, Кэсси обнаружила это когда Фэй приблизила к ней клочок горячей бумаги в старом научном здании...

Сила, которую можно взять...

На этот раз она ею воспользуется.

Палка вспыхнула, словно кто-то полил её бензином, и Кэсси отвернула своё лицо от света, слепящего глаза.

Логан закричал и отбросил палку.

Голова Джордана дёрнулась в сторону, он был отвлечён всего на секунду, но этого было достаточно.

Джордан наклонился в то время как братья Хэндерсоны появившись из ниоткуда прыгнули на него как двойное золотое пламя.

Ружьё выстрелило в воздух, затем они схватили его за руки.

Кэсси увидела Ника, выходящего из тени и хватающего Логана сзади. Логан боролся, но Адам присоединился к Нику и схватка была мгновенно закончена. Когда Кэсси посмотрела, то увидела что о девушках-чужаках уже позаботились. Салли была лицом к земле, Дебора сидела на её спине, а Мелани стояла перед ними. Портия вжалась в дерево и была очень спокойна. В двух футах от неё рычал Радж, показывая оскал и щетинясь. Лорел стояла за ним и выглядела высокой и устрашающей. "Эти деревья," сказала она Портии, "многого натерпелись от вашего рода. Если ты попытаешься убежать, то в конце концов потеряешься среди них. И не будем даже упоминать что может сделать собака. Если бы я была тобой, то даже бы не шелохнулась." Портия так и сделала. Диана подошла и перерезала верёвки, связывающие Кэсси ножом с белой рукоятью. Это заняло некоторое время. "Хорошая работа," сказала рядом Сьюзан. "Ты в порядке?" спросила Диана, всё ещё окруженная пугающей неземной аурой. Кэсси кивнула. "Мы были уже по дороге домой когда ты позвала Адама," сказала Диана. "Лорел видела как их машина спускалась по Кроухэйвен роуд и Адам почувствовал, что что-то не так. Он довёл нас до их машины, но это Радж, кто провёл нас через лес" Кэсси лишь благодарно кивнула. Она не могла говорить. Так как с Кэсси всё в порядке, мы не причиним вам зла," сказала громко Диана. "Но мы возьмём это" — она подняла ружьё Джордана, держа его так, словно оно было ядовитой змеей- "и мы собираемся оставить вас здесь. У вашей машины спущено несколько колёс. Вы можете идти домой пешком." Четверо чужаков ничего не сказали. Салли тяжело дышала, всё ещё лёжа на земле; Логан дрожал, так как руки Ника сжимали его горло; Портия оставалась застывшей напротив деревьев. Но Джордан привлёк внимание Кэсси. Он уставился на Диану глазами полными ненависти, как уличная дикая собака. Это никогда не прекратится, подумала Кэсси. Они станут нас ненавидеть ещё больше после этого. Они сделают что-то нам, мы в ответ сделаем им, и это никогда не остановится. В порыве, она подошла к Джордану, лежащему растянувшись на спине на травяном покрове, и протянула ему руку. "Мы не обязаны быть врагами," сказала она. "Мы можем просто закончить это сейчас?" Джордан плюнул в неё. Кэсси спокойно отошла, слишком удивлённая чтобы быть расстроенной. Никто до этого не плевал в её сторону. Она смотрела в шоке на свои протянутые руки, а потом вытерла их о джинсы. Что произошло в следующую секунду она услышала позже от Лорел, потому что в тот момент смотрела в землю. Ник внезапно кинулся на Джордана, но ему препятствовала необходимость избавиться от Логана, и тем более Адам был просто быстрее. Он двигался быстрее чем мог уловить глаз, схватив Джордана за ворот куртки и приподняв его, затем сбив его с ног снова одним молниеносным ударом в лицо.

Позади Кэсси, костёр взвился ввысь оранжевым пламенем на высоту 10 футов. Джордан приземлился на спину, а руками зажал нос "Поднимайся," сказал Адам. Огонь ревел и потрескивал, посылая сноп искр, плывущих в темноту лесов. Ник сейчас был позади Адама. Его лицо было бесчувственно, совершенно холодным, старый Ник. "Приятель, я думаю с него достаточно," сказал он растягивая слова и хватая Адама за руку.

Джордан убрал одну руку со своего носа и Кэсси увидела кровь. "Она маленькая лгунья. Вы это поймёте," он кричал хриплым голосом, переводя взгляд с Кэсси на Адама. На секунду Кэсси подумала что Адам собирается ударить его вновь. Затем Адам отвернулся, словно забыл о существовании Джордана. Казалось он также не заметил и присутствия Ника. Он взял руку Кэсси, ту на которую плюнул Джордан, повернул и поцеловал. Кэсси подумала что кому-то пора что-нибудь сделать и побыстрее. "Мы должны связать их," сказала Мелани и её спокойный, вдумчивый голос добавил ясности.

"Или трёх из них как минимум — четвёртый может развязывать их пока мы уходим." "Не слишком туго," сказала Диана, уступая. Пока Джордана, Логана и Салли связывали, она воткнула нож с белой рукоятью в землю рядом с Портией.

"Ты можешь освободить их когда мы уйдём. Не пытайтесь преследовать нас," сказала она. Портia выглядела так, словно она не могла пойти по следам. её глаза безумно бегали. Диана проследила за её пристальным взглядом к огню, который все еще ревел похожий больше на горящую нефтяную скважину чем на костер, и мягко сказала Кэсси. "Ты не могла бы его слегка притушить? Думаю они достаточно напуганы."

Кэсси, которая не делала этого, пробормотала что-то невнятное, и торопливо отошла, чтобы проверить верёвки Салли. Салли взглянула на нее боковым зрением и произнесла, не шевеля губы. "Я ошибалась насчёт тебя."

Кэсси выглядела удивлённой, но ничего не сказала, наклоняясь ближе, словно проверяя связанные запястья Салли. "Ты можешь быть права насчёт Брансивка," сказала Салли, всё ещё едва слышно. Если это так, то мне тебя жаль. Он кое-что собирается сделать девятого числа. В эту ночь полная луна, или что-то подобное — и именно тогда он собирается действовать.

Ему нужны инструменты до этого числа. "Спасибо," прошептала Кэсси и пожала руку Салли за её спиной. Потом она поднялась, когда Диана сказала "Пойдёмте." Когда они уходили, Кэсси незаметно подтолкнула Адама. "Это ты устроил пожар?" прошептала она. "Что? О." Огонь упал, обратившись внезапно в нормальный костер. "Полагаю что да," сказал он.

Они шли через леса, Лорель и Дебору, ведущую их, конечно, среди темных деревьев, Радж, бегущий рядом.

Кэсси всю дорогу думала о Нике,
Она села с ним в машину Армстронга когда они вышли на дорогу.
Он вёл в тишине, одна рука покоилась на спинке сидения.
Другие автомобили были перед ними, фары, сияли на одинокой дороге, поскольку они держали свой путь назад к Новому Салему.
Кэсси пыталась найти нужные слова чтобы сказать ему.
Она никогда ничего подобного не делала и поэтому боялась поступить неправильно.
Она боялась обидеть Ника.
Но другого пути не было.
С того момента как Адам поцеловал её руку, она знала это.
Кэсси могла любить это или ненавидеть, но этим ничего нельзя было поделаться.
"Ник..." сказала она, и замолчала.
"Ты ничего не должна говорить," сказал он с его отрешённой старой интонацией "ничто не причиняет мне боль".
Кэсси могла слышать боль под этим.
Потом он взглянул на неё и его голос стал мягче.
"Я знал что делал когда ввязался в это," сказал он.
"И ты никогда не притворялась чем-то большим.
Это не твоя вина."
Он сказал, она не должна была ничего говорить в ответ — но она сказала.
Она должна была объяснить ему.
"Дело не в Адаме," осторожно произнесла она.
"Я имею в виду, это не ради него, потому что я знаю что нет никакой надежды.
Я принимаю это сейчас, и я счастлива за него и Диану.
Но я только..."
Она остановилась и покачала беспомощно головой.
"Это прозвучит абсолютно глупо, но я не могу быть с кем-то ещё.
Никогда. Я только собираюсь..."
Она пыталась продумать как сказать это,
но все, что она могла придумать, было фразой из одной из Викторианских книг этикета ее бабушки, которую она прочитала в один дождливый день.
"Я собираюсь прожить жизнь одинокой и счастливой," пробормотала она.
Ник откинул голову назад и засмеялся.
Настоящий хохот.
Кэсси посмотрела на него, смущённая, но радуясь что он хотя бы улыбнулся.
Его голос был более нормальный, поскольку он взглянул на нее, убирая руку со спинки сидения.
"О, ты так думаешь?" сказал он.
"Хорошо, что ещё я могу сделать?"
Ник не ответил, лишь медленно покачал головой уже не смеясь.
"Кэсси, я рад что встретил тебя," сказал он.
"Ты — уникальна. Иногда я думаю что ты принадлежишь тем средневековым временам вместо наших.
Ты и Диана, и он, все трое.
Но, тем не менее, Я рад." Кэсси была ещё больше смущена и не понимала.
"Я рада что встретила тебя," ответила она.
"Ты был со мной так мил — ты очень хороший парень."
Он вновь засмеялся. "Многие люди бы не согласились," сказал он.
"Но я не настолько плохой.
Я должен буду удостовериться, что это так, или я буду все еще видеть, что ты смотришь на меня теми испуганными глазами."
Он начал вылавливать сигарету из пачки в кармане, затем поглядел на нее искоса и

вернул её назад.

Кэсси улыбнулась.

Она хотела взять его за руку, но это было бы неправильно.

Она собиралась побыть одной.

Она откинулась назад и посмотрела в окно на освещенные здания, проносящиеся мимо.

Глава 13

"Это Луна Длинных Ночей," сказала Диана.

"И девятого не только полнолуние.

Будет затмение.

"Полное лунное затмение," сказала Мелани.

"Это плохо для нас?" спросила Кэсси.

Диана задумалась.

"Ну, сила ведьм сильнее под луной.

И определенные заклинания лучше всего работают в темноте луны, или при полной луне, или в некоторой другой фазе

Я уверен, что, если Черный Джон собирается использовать эту особенную ночь, то затмение должно быть лучше всего, что бы он не собирался сделать.

И хуже всего для нас, чтобы бороться с ним."

"Исключая тот факт," сказал Адам, "что мы знаем, что он собирается действовать, но ему об этом не известно.

Он не осознает что мы готовимся."

Они задумчиво кивали, стоя в круге.

Это был день после Дня Благодарения и каждый, кто вчера пришел помочь Кэсси, собрались в доме Адама.

Кэсси рассказала им что произошло, в точности как прежде

Джордан спрашивал про Артефакты

Она прошептала Адаму и Диане вчера, около дом Дианы.

Сейчас она смотрела на них с вопросом в глазах.

Адам и Диана единственные кто выглядел не довольными.

"Правильно," сказал Адам.

"Я думаю нам лучше рассказать им.

сколько они узнают, это не имеет значение, правда?"

Должно быть, как-нибудь и Фей", сказала Диана, глядя несчастнее, чем когда-либо.

"Она ушла к Черному Джону-"

"Нет," сказал Кэсси.

Диана смотрела на неё удивлённо. "Но-"

"Не Фэй," сказала Кэсси, неумолимо и с абсолютной уверенностью. "Шон."

Адам мягко выругался.

Диана смотрела на него, затем на Кэсси.

Потом она прошептала

"О, Боже."

"Что с Шоном? Что он сделал?" потребовала Дебора.

Ник был очень настороженным, его суженные глаза остановились на Кэсси.

После этого, бросив взгляд на Диану (которая кивнула и склонила голову на свою руку)

Кэсси просто сказала Деборе,

"Он сказал Чёрному Джону что Адам, Диана и я нашли Инструменты Мастера."

Вы нашли-значит вы, ребята, — Значит, вы на самом деле-?" бормотала Дебора.

Остальные потеряли дар речи от изумления.

"Кэсси привела нас к ним" — сказал Адам.

"Они были в камине в доме номер двенадцать."
На обратном пути мы столкнулись с Шоном, который сказал что видел свет.
"Но вы думаете...?" - он посмотрел на Кэсси.
Кэсси сделала глубокий вздох.
"Я думаю Джон Блейк влиял на него все это время"
Я думаю он был одним из тех, кто украл гематит из моей комнаты.
Я выяснила это прошлой ночью, когда пыталась заснуть.
Я начала думать, кто мог бы рассказать всё Блэк Джону и вдруг вспомнила о Шоне.
Я увидела его.
На нем был пояс, с каким то блестящем камнем и гравировкой с его именем.
Я привыкла видеть, что он носит его всё время, но сейчас, когда холодно и все носят свитера, я не заметила его.
Но готова поклясться он прячет его под одеждой, и наверняка он был на нём в ту ночь, когда он вышел на улицу в пижаме.
"И я держу пари, что тот блестящий камень.... — "
"Гематит", прозвучало пол дюжины голосов хором, однако все смотрели на Мелони.
"Магнит — " Подтвердила Мелони.
"Да я тоже видел это ремень.
Как же мы были глупы.
Почему эта идея не пришла ко мне раньше."
Ник вышел вперед.
"Так ты думаешь, Фэй была не той, кто сказал Джону Блейку, что мы носим аметисты, как защиту?
Ты думаешь Шон сделал это?"
Кэсси взглянула на лицо выражающее жестокость (гнев).
"Это не его вина, Ник"
Если Блэк Джон подчинил его разум, я знаю, ведь я чувствовала подобное когда он пытался проникнуть в мой.
Шон не мог сопротивляться.
В действительности, мы видели, что он не смог сопротивляться на собрании, когда он добровольно вызвался стать дежурным.
Мне пришлось крикнуть на него чтобы разрушить его транс.
"Шон... Боже!" сказала Лорел, откидываясь назад. "Это просто ужасно."
"Я боюсь еще хуже," сказала Кэсси.
Она смотрела вниз, на кофейный столик мисс Франклин, положив на него одну руку.
Она не знала как сказать дальше.
Ребята, я думаю что Блэк Джон использует Шона, чтобы совершать убийства.
Стояла гробовая тишина.
Даже Диана выглядела слишком ошеломленной....
Но Адам посмотрел ей в глаза и затем медленно кивнул.
"Да," сказал он.
"О нет," сказала Сьюзан.
"Я думаю" — Кэсси сглотнула — "что он мог написать письмо Кори той ночью, попросив ее встретить его перед школой.
Она бы не заподозрила его;
и она могла просто подумать что это касается Круга.
Он мог бы подкрасться сзади, и... "
"Я убью его!" закричал Дуг, вскакивая.
Ник и Дебора схватили его, но к тому времени Крис уже тоже рванул к двери.
Адам и Мелони отбросили его к земле
Это был не он, это был не Шон, " — закричала Кэсси
Выслушайте меня ребята! Это был Джон Блейк;

он тот кто убил Кори.

Если я права, то Шон скорее всего даже не помнит всего этого!

Он просто был сосудом для черной энергии."

"О Господи". - сказала Лорен. " О боже, я помню церемонию у Дианы в гараже?

Во время второй церемонии пучок темной энергии смог вырваться?

Шон и Фэй начали бороться, свеча погасла и тогда тёмная энергия вышла на свободу.

Шон сказал что Фэй всё начала и мы ему поверили.

Но Фэй сказала что Шон пытался разорвать Круг.

Что если она была права?"

"Бьюсь об заклад, что она была права", сказала Касси.

"Джон Блейк был с ним все время.

Как бы то ни было, Шон видел, он видел.

И когда достаточно темная энергия освобождалась из черепа-

Джон Блейк мог воздействовать на Шона, заставляя его совершать все эти убийства".

"Также было бы легко избавиться от мистера Фогла в Коньёне Дьявола," сказала Сьюзан.

"Шон мог притвориться, что хочет рассказать что-то плохое о ком-то из Клуба.

Раньше я так постоянно делала.

рассказывала разные вещи о — " она посмотрела на Диану.

"Ну это было в старые времена.

Впрочем Шон мог попросить Fogle встретиться с ним под камнями, а затем...."

Она изобразила жест прощания.

"Прощайте, мистер Фогль."

"Может мы сообщим вам прямо сейчас?" Адам обратился к Крису, и

"Можем ли мы довериться вам, что вы будете действовать разумно?" Дебора спросила Дуга.

Слышался бессмысленный рык от братьев Хендерсон, и когда их выпустили они сидели с красными лицами и светло сине-зелеными, как пламя газами.

" Мы собираемся получить этого мерзавца", тихо прошептал Дуг.

" Даже если это последние что мы сделаем" не чуть не тише произнес Крис.

Кесси надеется что эти слова адресованы Джону Блейку

"А что насчет Джеффри? " — Диана спросила у Кесси.

Кесси пожала плечами.

2 Я не знаю как Шон мог затащить его вниз в котельную"

"Возможно сказал, что ты была там" сказала Лорен.

"— но если так, ему нужно было всего лишь подойти к нему сзади и задушить его петлёй, — нет, Шон не достаточно высок.

Даже не знаю как он мог сделать это."

Заставив Лавджоя сесть или наклониться," сказал Ник, его голос был низкий и звонкий.

"Это то чтобы я сделал, если бы пытался задушить кого-то значительно выше меня.

И смотрите, если внутри него была та тёмная энергия, он мог обладать невероятной силой.

У него она должна была быть, чтобы быть в дальнейшем охватить петлю вокруг шеи Лавджой и поднять его по той трубе."

Кэсси почувствовала слабость.

"Это правда — я не видела ни Шона ни Джеффри на танцах перед самым убийством.

Тогда Шон вдруг появился на танцевальной дорожке, приближаясь ко мне.

А я побежала в бойлерную... и обнаружила Джеффри."

"Думаю нам нужно поговорить с Шоном," сказала Диана.

"Нет", сказал Адам с удивительной настойчивостью.

"Это то, чего мы не должны делать.

Если мы сейчас с ним поговорим, то Блэк Джон будет знать что мы всё поняли.

Но если мы ничего не скажем, если мы будем играть наряду с Шоном и притворяться что не знаем, то мы сможем говорить ему неверную информацию.

Расскажем ему вещи, которые неверны, чтобы обойти Блэк Джона."

"Например скажем ему что не знаем когда Блэк Джон собирается действовать," сказала Дебора,

ее темные глаза похолодели.

"Скажем ему что в ужасе от Блэк Джона, что мы не знаем как использовать Инструменты Мастера, что не подготовлены..."

"Или что мы все боремся между собой," предложила Лорель.

"Мы не можем прийти к соглашению. Мы зашли в тупик."

"Верно! И тогда мы будем готовы бороться с ним той ночью.

Когда затмение, Мелани?" спросил Адам.

"Около 6.40 вечера.

И это то, что мы должны искать.

Луна в тени."

"Луна в тени." медленно повторила Кэсси.

"Думаю, я понимаю почему он выбрал это время."

Он тень самого себя, подумала она.

"И до тех пор все, что мы должны делать, так это выглядеть полностью дезорганизованными, испуганными, и спорящими," сказала Мелани.

"Это не должно быть так сложно," сказала Сьюзан, приподнимая бровь.

"Есть кое-кто с кем мы, я думаю, должны поговорить," сказала Кэсси, "не выдавая при этом ни одной из наших тайн.

Я думаю один из нас должен поговорить с Фей."

"И я думаю это именно ты," сказал Ник.

"Я не думаю, что кто-то подойдет для этой работы лучше."

Он подмигнул Кэсси, но это получилось мрачно.

"Ты нужна нам."

"Мне жаль," лениво сказала Фей, рассматривая себя в зеркале.

Она пыталась уложить волосы в разные стороны: откинула назад, на макушку головы, на затылок шеи.

Кэсси не была в спальне Фей с того самого момента в ночь создания вокруг хрустального черепа кольца из красных камней, и выпуска темной энергии, которая в конце концов убила Джеффри.

Комната была богатой и роскошной, так же как и раньше: обои сделаны по образцу густых зарослей архидей, кровать завалена подушками, стерео система дорогая сверх меры.

Кровожадные котята Фей снова вились около лодыжки Кэсси.

Но атмосфера здесь была не такой как прежде.

Красные свечи спускались от вершин комода; в их месте были стопки документов.

На покрывале наряду с беспроводным телефоном было устройство звуковой сигнализации.

Ежедневник лежал перед зеркалом, а одежда, небрежно разбросана, подходила больше для секретарши, стилю которой стала придерживаться Фэй.

Комната давила.

Стиль жизни по типу А. Больше похоже на Портю чем на Фэй.

Я думаю ты знаешь что Портя Бэйнбридж и Салли похитили меня 2 дня назад," сказала Кэсси.

Фэй бросила удивленный взгляд в зеркало.

"А я уверена, что ты знаешь, что должна была только открыть свой симпатичный маленький ротик и закричать, и папа должен был тут же помочь тебе."

Кэсси старалась не выглядеть такой слабой, какой себя чувствовала.

"Мне не нужна его помощь," сказала она, глотая.

Фей пожала плечами. "Может позже."

"Нет, Фэй. Никаких позже. Я больше никогда не хочу видеть его снова.

Но если ты знала о похищении, то ты наверняка должна знать из-за чего это произошло. Мы нашли артефакты"

Кэсси смотрела на странное отражение- образ Фэй в зеркале, и затем повернулась, чтобы посмотреть настоящей Фэй прямо в глаза.

"Ты нужна им," отчётливо сказала она.

"Ты лидер шабаша.

Но шабаш будет бороться с... Джоном Блэком."

"Ты не можете даже произнести это, не так ли? Это не настолько трудно. Папа. Отец. Папочка. Независимо от того, как ты захочешь называть его, я уверена, что он не будет возражать — "

"Ты можешь меня послушать, Фэй!" Кэсси почти кричала.

"Ты сидишь здесь, будучи глупой — "

"И она умеет хвастаться, тоже!"

"— в то время как происходит нечто серьёзное!

Нечто невероятно серьёзное.

Он собирается убить людей.

Это все, что он из себя представляет, Фэй, ненависть и желание убить. Я знаю это;

Я могу чувствовать это в нем.

И он обманывает тебя."

Золотистые глаза Фэй сузились.

Она выглядела менее удивленной.

"Я знаю тебя совсем недолго, Фэй, и большую часть этого времени, я тебя ненавидела.

Но я никогда не думала, что я увижу, как ты становитесь чьей — то стенографисткой.

У тебя всегда было своё собственное мнение на все вещи и ты ни к кому не прислушивалась.

Помнишь, как ты когда-то спросила меня, хотела бы я, чтобы моя эпитафия (надгробная надпись) была

"Здесь лежит Кэсси. Она была... милой"?

Отлично, а ты хочешь надпись "Здесь лежит Фэй. Она была хорошей секретаршей"?"

Одна рука Фэй, с её длинными сиреневыми ногтями, вместо алого — лежала на костюме.

Ее челюсть была сжата, и она тяжело смотрела в свои золотые глаза в зеркале.

Пульс Кэсси ускорился.

"Когда я смотрела на тебя, я обычно видела льва — особенный род черного и золотого льва.

Сейчас я вижу" — она посмотрела вниз, на свои ноги — " котёнка.

Котёнка одного богатого парня."

Она напряжённо ждала.

Возможно... только возможно... Возможно связь, протянутая во время церемонии Свечей, была бы достаточно сильна, возможно у Фэй была достаточно гордой, достаточная независимой...

Глаза Фэй встретились с её в зеркале.

Фэй встряхнула головой.

Её лицо ничего не выражало, губы сжались в тонкую линию.

"Думаю ты знаешь где выход," сказала она.

Котята путались около ног Кэсси, когда она поворачивалась, и она чувствовала острые как бритва порезы от когтей.

Нет, сказала она им мысленно, и она почувствовала, что котята замерли, уши назад.

Она подняла их, по одному в каждую руку, и бросила их на кровать Фэй.

Затем она ушла.

"Мы должны подождать до 9го," сказала Диана.

"Возможно она передумает."

"Возможно позже," заметила Кэсси, но в ее голосе не было большой надежды.

"И с Шоном мы тоже подождём до 9го," сказал Адам.

Они так и поступали следующие 7 школьных дней без каких либо проблем, за исключением трений внутри Круга.

В старшей школе Нью-Салема, члены Клуба говорили друг с другом на людях только чтобы спорить.

День рождения Лорел первый числа и день рождения Шона третьего декабря никто не праздновал,

потому что, согласно обезумевшей Диане, ни один из них не мог быть друг с другом достаточно долго, чтобы запланировать вечеринку.

Кэсси замечала взгляды и слышала

перешёптывания, и знала что план работает.

Она сконцентрировалась на том чтобы быть похожей на старую Кэсси, как можно больше застенчивую, неразговорчивую, которую легко напугать или смутить.

Роль была неудобной, словно старая кожа, которую она переросла, и она жаждала избавиться от неё.

Но на тот момент они обманывали Шона.

Они также обманывали Фэй.

"Я слышала что ты и Ник расстались," однажды сказала Фэй в коридоре.

Прикрытые золотые глаза были теплыми и доброжелательными.

Кэсси вспыхнула и отвела взгляд.

"И Клуб больше не клуб без меня, после того что я вижу в эти дни," продолжала Фэй, фактически мурлыча.

Кэсси скорчилась.

"Я могу присоединиться к вам как-нибудь, возможно для следующего празднования полнолуния.

Если вы будете его проводить."

Кэсси пожала плечами.

Фэй выглядела самодовольной. "У нас могли быть плохие времена," сказала она.

"Подумай об этом."

Когда Фэй отошла, Кэсси видела Салли Уолтмэн на своем месте в качестве дежурного.

Она слегка изменялась, настолько неприметно насколько возможно.

"Мы готовы к девятому числу как ты нам и сказала," спокойно произнесла Кэсси.

"Но не могла бы ты для нас кое-что сделать?"

Салли выглядела обеспокоенной.

"Он сделал так, чтобы мы следили друг за другом.

Никто не в безопасности-"

"Я знаю, но когда наступит девятое, ты скажешь нам, если он сделает что-либо необычное?"

Если это будет похоже что он начал действовать?

Пожалуйста, Салли.

Всё что я говорила тебе о нём правда."

"Хорошо," сказала Салли, бросая загнанный взгляд вокруг.

"А сейчас ты можешь уйти?"

Я попробую отправить тебе сообщение если что-то узнаю.

Кэсси кивнула и быстро ушла прочь.

Девятое было серое и ветреное, тип дня, который обычно пробуждал в Кэсси желание свернуться перед огнем.

Вместо этого она надевала сверх-теплую одежду: толстый свитер, перчатки, куртка на меху.

Она понятия не имела, с чем они могли бы столкнуться сегодня, но она хотела быть одетой по ситуации.

В свой рюкзак, наряду со школьными тетрадками, она положила и свою Книгу Теней.

Она выходила из французского класса, когда Салли перехватывала ее.

"Пойдём со мной, пожалуйста," сказала девушка с рыжими волосами в свежих красках холла, и Кэсси последовала за ней в пустой кабинет медсестры по соседству.

Салли немедленно смягчила официозный тон.

"Если меня заметят с тобой, все кончено," сказала она быстрым резким шепотом, ее глаза смотрели на матовое стекло окна в двери.

"Но вот в чём дело: я только подслушал Брансвика, он говорил с твоей подругой Фэй.

Может ты понимаешь о чем это, потому что я точно нет.

Они обсуждали кое-что о подготовке несчастного случая на мосту — казалось, что они собирались взять пустой школьный автобус, и автомобиль, или возможно это были несколько автомобилей.

Он сказал, что Они должны гореть только в течение приблизительно одного часа; к тому времени вода поднимется достаточно высоко.'

Это тебе о чём-то говорит?"

"Эта авария заблокирует мост на материк," медленно проговорила Кэсси.

"Несомненно, но зачем?" Салли спросила нетерпеливо.

"Не знаю. Но собираюсь это выяснить.

Салли, если мне нужно будет увидеть тебя снова, ты будешь в кондитерии на ланче?"

"Да, но ты не сможешь там разговаривать со мной.

Порция смотрит на меня странно с тех пор, с той ночи на поляне- я думаю, она что-то подозревает.

Ее братья ушли обезумевшие, и она не поверила ни единому слову, что ты сказали о Брансуике.

Если она поймает меня с тобой, я мертва."

"Ты можешь стать мёртвой, если я с тобой не поговорю," сказала Кэсси

"Иди, уходи отсюда, я выйду спустя минуту."

Кэсси бегом достигла старого научного здания.

Ожидая на втором этаже остальной части Клуба — минус Фэй и Шон, которым не сообщили о встрече.

План состоял в том, чтобы задержать Шона прямо после обеда, даже если бы они к тому времени ничего и не узнали о планах Блэк Джона.

"Но мы кое-что знаем," сказала Кэсси затаив дыхание и садясь на ящик.

"Слушайте." Она рассказала им о том что сообщила Салли.

"Хорошо, это всё объясняет," вставила Дебора когда Кэсси замолчала.

"Я только что видела его и Фэй выходящих из здания, и секретарь сказал, что они ушли на весь день.

Таким образом, они пошли уничтожать школьный автобус. Клёво."

"Но почему?" сказала Кэсси.

"Мне кажется, это выглядит так, словно он хочет перекрыть мост, но в чём смысл?"

Именно Адам ответил. Он сидел рядом с Дугом, с одним из наушников от его плеера, прижатым к уху.

"Смысл в том," сказал он," чтобы удерживать всех на острове.

Только что было объявление в новостях — кто-нибудь помнит про тот ураган, о котором они говорили последние несколько дней?

То, чего они боятся, собиралось накрыть Флориду, но затем повернуло на север, в то время как все еще отступает к Атлантике?"

Некоторые встряхнули головой, среди них было немало тех, кто не интересовался новостями в последнее время -

но Мелани сказала, "Я думала, что они приравнивали это к тропическому шторму."

"Да, они полагали, что он рассеяться в океане.

Слушайте, я немного знаю об ураганах.

Этот, как предполагается, не является угрозой, потому что они считают, что он собирается повернуть на северо-восток к Мысу Хаттерас.

Вот что обычно происходит с ураганом, если он достигает область низкого давления вокруг него.

Но мы все знаем, что происходит, когда они этого не делают. "

Он мрачно оглядел группу, и на этот раз все кивнули, кроме Кэсси.

"Когда они не поворачиваются в Мыс Хаттерас, они прибывают прямо сюда,"

сказал ей Адам, после.

"Как тогда в 1938, и несколько лет спустя... и в 1976."

Молчание было полным.

Кэсси посмотрела из стороны в сторону на лица в тусклой комнате.

"Боже," прошептала она, чувствуя головокружение.

"Да," сказал Адам.

"Скорость ветра 150 миль в час, а стены воды 40 футов в высоту.

Теперь, они все еще говорят, что этот шторм собирается повернуть — по радио они только упомянули, что он, как предполагается, накроет Атлантическое побережье.

Но"-он еще раз посмотрел вокруг, сознательно-

"Кто-нибудь хочет заключить пари?"

Лорел подпрыгнула.

"Мы должны остановить Джона Блэка.

Если мост перекроют, все на острове будут в опасности."

"Слишком поздно," коротко сказала Дебора.

"Он собирался уходить. Помните? я видела его всего десять минут назад."

"И все не просто в опасности, все умрут." сказала Мелани.

"Этот шторм пару лет назад только порезал Нью Салем, но этот может уничтожить нас."

Кейси смотрела на Адама. "Насколько быстро это приближается?"

"Я не Знаю.

Может пятьдесят миль в час, может семьдесят.

Если это не свернет у мыса Хаттерас, они должны будут предупредить о приближении урагана-

но это будет слишком поздно, к тому времени, особенно, если мост будет заблокирован.

Он мог бы попасть к нам, может быть, в семь, восемь часов.

Больше или меньше."

"Приблизительно во время затмения?" спросила Кэсси.

"Возможно. Возможно немного позже."

"Но прежде чем оно ударит по нам, оно ударит по Кэйп Коду и Бостону," прошептала Диана.

"Оно будет убивать людей там." Она выглядела ошеломленной и потрясенной этим.

"Тогда остается только одна вещь которую мы можем сделать," сказала Кейси.

"Мы должны остановить это перед тем как оно нанесет удар по земле.

Мы должны заставить это исчезнуть, или вернуться в океан, что угодно.

Или мы должны заставить его сделать это.

А до этого у нас есть время что бы предупредить жителей города, что бы делали все что требуется во время урагана.

"Эвакуация," сухо сказал Адам.

"которая может оказаться невозможной, даже на лодках.

Прислушайтесь к ветру."

Он остановился и Кейси услышала не только ветер но и стук по заколоченным окнам.

Дождь.

"Если они не могут выйти, им придется копать," сказал Крис.

"Ктонибудь за штормовую вечеринку?"

"Это не смешно," остро сказал Ник, и Кейси ответила,

"Хорошо, тогда скажи ребятам сделать это.

Сделать все что смогут.

И нам лучше вернуться на Краухен роуд."

"С Шоном," отрезал Адам.

"Я достану его и встретимся все у меня дома.

Давайте сделаем это, ребята."

Они оставили свои недоеденные обеды, за исключением Сьюзен, она схватила свой и побежала за остальными, они направлялись в школу.

Глава 14

"Итак, теперь вы должны идти,"

Сказала Кэсси, пытаясь перевести дыхание, обращалась она не только к Салли, но и ко всем находившимся в кафетерии.

Забудьте о школе, забудьте обо всём.

Уходите.

Уезжайте если можете, а если не можете, сделайте всё возможное чтобы защитить себя.

Она остановилась.

Послушайте это правда

Салли скажи им.

Девочка с ржавыми волосами уставилась на Кэсси, очень настороженным взглядом, сейчас она рисковала своим общественным положением как кандидат социальной партии, она волновалась.

Она смотрела на Кэсси, в следующий момент она кивнула, больше для себя, чем для неё.

Она сделала глубокий вздох и встала.

Хорошо, вы всё слышали, сказала она ясным голосом, прозвучавшим на всю комнату.

У нас будет ураган.

Все должны сказать это другим, и просите их передать предупреждение следующим.

Давайте, пошевеливайтесь.

Встал мальчик.

Я видел вчера вечером по телевизору, что шторма поблизости от нас не будет.

Откуда она знает...

Она — ведьма, не так ли? в ответ завопила Салли

Хочешь мне сказать, что ведьмы не знают таких вещей?

Они знают о природе больше, чем ты сможешь когда-либо узнать!

А теперь пошли!

Салли ты сошла с ума?

Послышался тонкий злобный голос Порти от двери задней комнаты, которая стояла перед группой студентов с бейджиками, её бледное как мел лицо было перекошено от ярости.

Ты дежурный.

Больше нет! Я сказала, пошевеливайтесь ребята!

— Это полностью противоречит предписаниям!

Я собираюсь рассказать об этом мистеру Брансвику.

Блин, вот и сделай это! Салли кричала через плечо

Можешь отправляться искать его!

А теперь, в последний раз говорю ребята, пошевеливайтесь!

Кого вы собираетесь слушать, её или меня?

Дежурные позади Порти, на мгновение заколебались, потом группой они перешли вперед повинаясь Салли.

Портия отступила назад, ей оставалось только покинуть эту комнату.

Кэсси в последний раз взглянула на неё, она стояла здесь твердая, разъяренная, и совершенно одинокая.

Салли начала выкрикивать всё новые распоряжения работникам кафетерия, и Кэсси развернулась чтобы уйти.

Поскольку Кэсси достигла двери, каждая из них уличила момент и обернулась, они поймали взгляд друг друга через всю комнату.

Ты уходишь, чтобы всё уладить? сказала Салли.

Кэсси поняла, что сейчас говоря «ты» Салли подразумевала не Кэсси.

Речь шла о всём Круге.

Да.

Хорошо. Желаю удачи.

И тебе тоже. До свидания Салли.

Конечно это были не самые блестящие переговоры, думала Кэсси на бегу к тому месту на стоянке автомобилей, где она должна была встретить Диану.

Но это было перемирие, ведьмы с кем-то посторонним.

Больше чем просто перемирие.

А теперь, — подумала она, я должна выкинуть мысли обо всех этих посторонних из своей головы.

Салли будет заботиться о её людях, а мы должны заботиться о ведьмах.

Теперь дождь шел сильнее, и казалось он только усилился когда они подъехали к Краухэвен Роуд.

Порывы ветра раскачивали автомобиль Дианы когда они заехали на подъездную дорожку у дома Адама.

Прямо позади них остановился джип Адама.

Они взяли Шона, сказала Кэсси, скрутившись на сидении, что бы это увидеть.

Она и Диана поспешили на помощь.

Ник и Дуг удерживали маленького мальчика на заднем сидении.

Они подвели его к двери так же как и братья Порти вели Кэсси.

Это выглядело слегка нелепо.

Шон выглядел таким маленьким, но потом Кэсси взглянула в его черные блестящие глаза.

Вам лучше побыстрее отдалить от него гематит, сказала она.

Ник потянул свитер Шона наверх и стал виден пояс, тот самый, который Кэсси заметила еще в свою первую школьную неделю.

Адам расстегнул его и бросил на пол, где он остался лежать как мертвая змея.

Где оставшийся? строго спросил он Шона.

Но Шон только боролся пытаясь высвободиться, он тяжело и часто дышал, глаза были дикими.

Потребовались силы всех трех парней чтобы его удержать, и если бы Крис, Дебора и Лорел не приехали в тот момент, и не успели помочь, он уже фактически бы убежал.

Совместными усилиями мальчиков и Деборы им удалось снять с него свитер и рубашки.

На груди, где другие члены носили аметисты, Шон носил маленький кожаный мешочек.

Адам осторожно вытряхнул его и оттуда выпал камень гематита принадлежащий Кэсси.

Вор! сказала Дебора, грозя кулаком в лицо Шону.

Шон безучастно на нее уставился, выглядя испуганным и всё еще часто дыша.

Он вероятнее всего даже не знал, что он был у него, вмешалась Мелани.
Он был под воздействием Джона Блэка с самого начала.
Кто-нибудь возьмите этот гематит, его нужно вынести и закопать.
Лорел, ванна с травами уже готова?
Готова! донесся крик Лорел из ванной первого этажа, сквозь шум бегущей воды
Ведите его сюда.
Круг планировал этот очищающий ритуал с того момента, как они выяснили всё о Шоне, и каждый знал что ему делать.
Мальчики тянули Шона в ванную, пока Лорел стояла за дверью.
Меня не волнует будет он в одежде или без нее, услышала Кэсси её голос.
Просто запихните его в бочку.
Дебора поддела гематит совком и пошла его закапывать, а Диана достала из своего рюкзака законченные травяные амулеты.
Она заряжала травяной мешочек Землей, Водой, Воздухом и Огнём, посыпала на них соль, сбрызнула водой из стакана, она на них подышала и провела над зажженной свечей, которая стояла на журнальном столике.
Так, готово, сказала она.
Мелани, а у тебя как?
Мелани посмотрела на неё навверх от круга белых камней, который она выкладывала на полу.
Я тоже закончила.
Но к тому времени когда мы закончим с Шоном, он будет так чист, каким мы его еще не знали.
Кэсси хотела кое-что поискать в своей Книге Теней, но было еще кое-что, что требовалось сначала сделать.
Мы должны предупредить родителей в округе, сказала она.
Тех кто сейчас дома, кто не работает.
Кто-нибудь это сделает?
Я пойду к себе домой, сказал Крис
Оба мои родителя дома.
Моя мама на работе, сказала Дебора.
Значит остается только мама Фэй, сказала Диана.
Я пойду предупрежу её, предложила Сьюзан, что удивило Кэсси.
Она меня знает, и лучше воспримет это от меня.
И еще старушечки, сказала Кэсси.
я имела в виду, — она быстро поправилась — Бабушку Адама, Бабулю Куинси и Тётю Констанс.
Они у меня дома, приехали сегодня утром, сказала Мелани.
Я так думаю, что-бы сделать что-то с твоей мамой, Кэсси.
Но я не могу покинуть этот круг."
"Я пойду," сказала Кэсси.
Диан улыбнулась ей.
"Я думаю старухи хорошее название для них," сказала она.
"Это то кто они есть, и думаю, тетушка Квинси, тем не менее, будет горда стать старухой нашего шабаша."
Так же как и моя бабушка, я уверена. подумала Кэсси выходя вновь на улицу
Был странный запах на улицы, запах отлива вперемешку запахам разложение.
Кэсси подбежала к обрыву, который находился позади дороги которая вела к дому Мелани. она увидела что сейчас океан был темным и диким.
Вода была темно синяя, без отлива зеленого или серого, но такая жирная, будто бы смесь всех трех цветов с месте.
крупинки пены летали по ветру, но ее самой не было не где.

Выше на горизонте, облака принимали разные чудесные форму, будто бы кто то менял их форму невидимыми руками.

Дождь ударил Кэсси по лицу.

Это была жестокая, но красивая сцена.

Не кто не ответил на ее стук в дверь дома номер четыре.

Кэсси не была уверена что кто то внутри мог ее услышать, из за ветра и дождя.

" Тетя Констанс?" закричала она, открывая дверь и заходя в дом.

" Алло?"

Она пошла в комнату которую выделили ее матери, но затем развернулась и почистила свои кроссовки от песка об ковер.

Мало этого, она промокла до ниточки, и сейчас с нее капала вода на полированный паркет, по этому она поспешила в комнату.

Дверь была приоткрыта и от туда странно мерцал яркий свет.

" эй ктонибудь... О боже!"

Кэсси ударилась головой об дверь и замерла на месте.

В комнате горело множество белых свечей.

Во круг кровати были три фигуры, три женщины чей облик был на столько фантастичным, что она сначала их не узнала.

Одна была высокой и худой, вторая низкой и пухлой, третья была маленькой и похожей на куклу.

У всех были длинные волосы; у высокой они были черные длинной как у Дианы, у пухленькой были серебристо серые длинной до плеч, а у последней они были прозрачно белые как морская пена.

И они были обнаженные.

Глаза Кэсси расширились.

" Двоюродная бабушка Констанс?" прошептала Кэсси к той у которой были черные волосы.

" чего вы ожидали?"

Сказала резко Бабушка Мелани, изогнув брови в месте.

" Леди Годива?"

сейчас уходи, дитя, мы заняты"

" не обижайся на ее слова"

сказала пухлая женщина, в которой Кэсси признала бабушку Адама.

она улыбнулась Кэсси, полностью не осознавая того.

" мы пытаемся сделать что что что бы помочь твоей маме, дорогая" сказала третья фигура, бабушка Лорел Квинси.

" это нагой ритуал, как ты видишь. По этому мы голые"

У Констанс были сомнения но мы убедили ее.

" и мы должны были войти вот с этим" сказала двоюродная бабушка Констанс, показывая деревянную чашку которую она держала.

бабушка Квинси держала пучок трав, а бабушка Адама серебряный шар.

Кэсси посмотрела на кровать, где лежала ее мать, неподвижна как не когда.

Что то в освещении комнаты заставило спящие лица выглядеть странно, точно так же как до того заставило трех женщин выглядеть иначе.

" но приближается ураган" сказала Кэсси

" вот почему я здесь, я пришла что бы предупредит вас"

Женщины обменялись взглядами.

" даже если так, то все равно нам это не поможет " прошептала бабушка Адама.

"Но-"

" твою маму нельзя перемещать, Дорогая" ласково сказала бабушка Квинси.

" так что ты иди, и занимайся тем чем ты должна, мы попытаемся защитить ее здесь"

" мы собираемся побороть Джона Блэка" сказала Кэсси

Эта простая фраза, повисла в воздухе, после того как она сказала это, и три старых женщины переглянулись.

Двоюродная тетя Констанс открыла рот что бы сказать что то, но бабушка Квинси опередила ее.

" не кому не легко сделать это, Констанс.

они должны бороться"

" тогда будьте осторожны.

Ты скажи Мелани и всем остальным что бы они были осторожны." сказала тетя Констанс.

" и будьте вместе.

чем дольше вы будете в месте, тем больше у вас шансов" сказала бабушка Адама.

и это было то что нужно.

Три женщины развернулись к кровати.

Кэсси остановилась на мгновение что бы посмотреть на свечи, они были такими белыми со своими огоньками казались бело — золотистыми как волосы Дианы, оставляя призрачные тени на потолки и стенах.

затем она ушла.

поскольку она тихо прикрывала дверь, пламя всех свечей дико заплясали, и она мельком, в последний раз увидела трех женщин в комнате, оружие поднято, начался своеобразный танец.

Мягко звенел серебряный колокольчик

Внутри комнаты она не заметила ветра, но теперь ощутила.

Всё снаружи, за дверью казалось более холодным, более шумным, и тусклый свет принакавший через окна выглядел серым и зимним.

У Кэсси появилось импульсивное желание вернуться назад в комнату залитую золотым свечением и спрятаться там, но она знала, что не может этого сделать.

Она пошла обратно к дому Адама, Дому номер девять, ветер всю дорогу подталкивал её в спину

Она пришла последней.

Круг был в гостиной комнате Адама, они сидели вокруг Шона, который в свою очередь сидел в круге из кристаллов.

Лицо Шона было очень розовым, и выглядело очищенным, волосы были влажными, слипшимися в сосульки, а одетая на него ношенная одежда была ему велика.

Одежда Адама, догадалась Кэсси.

На его шею был надет холщовый мешочек, наполненный травами, которые собрала Диана.

Он выглядел ошеломленным, испуганным, но казалось, что он не собирался убежать.

— Они были там? Ты их нашла? — Диана спросила у Кэсси

Кэсси кивнула.

Ей не хотелось говорить Диане, в каком виде она их нашла.

Она не знала как Мелани и Адам и Лорел будут себя чувствовать узнав, что их пожилые родственники танцуют голыми в комнате больного.

Они могли бы подумать, что это не правильно, они бы не поняли ничего о золотом свете.

— Они сказали, что там и останутся, — сказала она

" бабушка Квинси сказала, что мою маму невозможно перенести, и что они постараются ей помочь.

Они посоветовали нам быть осторожными, и бабушка Адама велела сплотиться.

" Хороший совет. — сказал Адам смотря на Шона.

"Это как раз то для чего мы тут собрались

мы будем держаться вместе или нет?"

" мы попытались просит его про убийства" проинформировала Лорел Кэсси тихим

голосом.

"но он не помнит не чего- он не знает о чем мы говорим.

мы объяснили ему что это не шутка.

он поверил нем, но он боится умереть."

"и так выбирай Шон" сказал Адам.

"ты можешь остаться с нами, или ты можешь провести остаток дня запертым в сарае где ты не будешь делать глупости"

"или" мягко сказала Диана. "ты можешь пойти к нему, к Джону Блэку.

это твой выбор" добавила она быстро, перед тем как другие начали протестовать.

"он должен сделать выбор"

Испуганные глаза Шона пробежали по комнате.

Кэсси чувствовала жалость к нему, он был окружен, все смотрели на него.

Когда он заговорил, его голос пискливым но решительным.

"я остаюсь с вами ребята"

— Молодец — сказала Лорел одобрительно, и Дебора ободряюще хлопнула его по спине так сильно, что он чуть не упал.

Хендерсоны ничего не сказали, просто смотрели на него своими странными сине-зелеными глазами, и у Кэсси появилось ощущение, что они никогда не простят ему то, что случилось с Кори, даже если это произошло не по его вине.

Но пока, по крайней мере Круг стоял вместе.

Кроме...

Кэсси взглянула на Адама, они оба посмотрели на Диану.

Диана кивнула.

"Время пришло," сказала она.

"Для Фэй это последний шанс — будем надеяться она им воспользуется."

Кэсси на это не слишком надеялась, но она подняла беспроводной телефон лежащий на кушетке.

"какой номер ее пейджера?!"

Диана развернула клочок бумаги и прочитала его.

"После гудка нажми ввод, а потом набери номер Адама." — проинформировала она.

Кэсси отправила и выключила телефон.

Она ждала.

не чего не происходило.

"мы должны дать ей некоторое время что бы дойти до телефона" сказала Диана.

теперь они все ждали.

Дождь бил по стеклу и ветер свистел в дымоходе.

"нету не чего что мы могли бы сделать?"

как, я не знаю, например забить окна или что то еще?"

"вообще то, да.

мы поднимаем штормовые ставни, стягивая все вниз" сказал Адам.

"но если этот ураган обрушится на нас, мы станем историей, так что от этого не будет толку."

Они ждали.

"попробуй еще раз" Сказала Диана и Кэсси повиновалась.

"ее мама не видела ее с самого утра" сказала Сьюзан.

"мне любопытно где она и Джон Блэк?"

Кэсси было тоже любопытно.

Где бы они не были, Фей не отвечала ей на пейджер.

"я думаю" сказала Кэсси позже. "что мы остались без лидера шабаша.

и ладно, Я хочу посмотреть об этом в моей книге теней сначала, но Мелани, это не говорит о том что в крайних ситуациях нужно выбирать нового лидера?"

Мелани лукаво улыбнулась, потом кивнула, так как будто она знала о чем говорит

Кэсси.

" в крайних случаях" сказала она.

" если все остальные члены шабаша согласны, будет выбран новый лидер."

Было преимущество в кругу, люди выпрямились и выглядели заинтересованными.

" Ох" сказала Лорел, "давайте сделаем это"

"тем более что у нас есть Артефакты" сказал Адам.

" давайте сделаем это" сказал Дебора.

Кэсси была взволнована.

Она дала клятву во время того происшествия когда Фей была в главе круга, и теперь она увидит как она выполняется.

Она поклялась что Фей не будет лидером на всегда и через пять минут она не будет им.

она открыла свой рот что бы сказать " я выбираю Диану" но прежде чем она сказала хот слова Диана дала свой голос.

" выбираю Кэсси" сказала Диана четко.

Кэсси посмотрела на нее удивленно.

Когда она отошла она сказала.

" ты шутишь"

" нет" сказала Диана.

Затем она повернулась, что бы объяснить остальному кругу.

" Кэсси" она сказала, " имеет больше силы чем кто либо из нас, в том числе и Фей.

она может вызвать все элементы, мы видели как она вызвала огонь.

Она может общаться на больших расстояниях.

Она получает правдивые сны, и она была той кто привела нас к Артефактом.

Ее бабушка сказала нам что у ее семьи всегда был дар ясновидение, и намного больше силы. И она сильная, сильнее чем я. Для такого рода борьбы.

я голосую за Кэсси."

Кэсси замерла, а остальные закивали.

" она довольно жесткая" сказал Дебора, " даже если она не выглядеть так."

" она заставила собаку отпустить меня" сказал Крис, поднимая ногу и показывая это.

" она еще и умная" сказала Лорел с гордостью.

кроме Дианы, Лорел была первая подруга из круга.

" она думает так как другие люди не когда бы не подумали"

" у нее есть идеи" согласилась Сьюзан, кивая своей золотисто красной головой.

" мне она нравится" осмелился сказать Шона, со своего место в белом кольце из камней. " она добра ко мне."

" она настоящая" сказал Даг, ухмыляясь своей дикой улыбкой.

Ник просто сказал, "да"

Кэсси попыталась доказать им что это серьезно. " я так же Джона Блэка..."

Она остановилась и попыталась снова.

" тот факт что Джон Блэк мой..."

Она не могла сказать это слова.

" я думаю это может хорошо сработать для нас" Сказала Мелани, смотря на Кэсси своими

трогательными серыми глазами.

" если он по правде не хочет причинит тебе плохое, это может остановить его, немного" все продолжали кивать.

Кэсси сглотнула и посмотрела на круг.

она не хотела признаваться не кому, что она слишком напугана что бы вести сопротивление Джону Блэку.

в своем сердце она знала что она не хочет встречаться с ним лицом к лицу, потому что она не готова.

Она не знала если она вообще когда нибудь будет готова.

Но они все смотрели на нее" Диана с ее серьезной верой.
Дебора и Хандерссоны с своим невинным доверьем.
даже Ник и Мелани, которые кивали, надеялись на нее.
Кэсси посмотрела на Адама.
Его серо — голубые глаза так похожи на океан на улицы — мутные и полны хауса.
" ты можешь сделать это" сказал он одобрительно, отвечая на ее немой вопрос.
" и я думаю так будет лучше для шабаша.
я не знаю если это лучше для тебя"
Кэсси выдохнула.
Они верят в нее.
она не может их подвести.
" если все согласны" сказала она, зная что они все проголосовали за нее.
" ну делаем это легким путем." сказал Мелани.
" все кто за то что бы Кэсси стала лидерам поднимите руки"
Все руки взлетели в воздух.
Диана вскочила на ноги.
" я принесу вещи" сказала она.
Она и Адам направились в подвал и вернулись через пять минут с коробкой для документов сделанной из меди и кожи.
Все наклонились вперед что бы посмотреть как она открывает коробку, когда там была открыта все ахнули в изумлении.
" они прекрасны" сказала Сьюзан, трогая серебрёную диадему своим идеальным ногтем.
" да" сказала Диана открывая свой рюкзак.
" вот Кэсси, надень это."
это было белое платье Дианы которое она одевала на собрания.
Кэсси почувствовала как ее лично краснеет.
Она не может одет его.
она будет выглядеть как...
" не бойся ты не будешь," сказала Диана и улыбнулась.
" но ты ниже меня. я слишком высокая"
" я подшила его" сказала Диана.
А потом в тишине она не громко сказала. " возьми его Кэсси"
Медленно Кэсси взяла его.
Она пошла в ванную комнату, все еще смущаясь, там где ребята вымоли Шона, она надела гладкий шелк.
оно сидело идеально
Диана все это спланировала, решила она.
Она смутилась возвращаясь назад, но она сказала себе что сейчас не время думать о том на сколько открыто платье.
Крис и Даг присвистнули когда она возвратилась к группе.
" заткнитесь, это серьезно" сказала Лорел.
" она должна стоять здесь в кругу белых камней" сказала Мелани.
" вставай Шон"
Шон вздохнул с облегчением, выходя наружу.
Кэсси вошла в круг.
Наступила тишина.
" я заклинаю тебя работать во благо круга, не причиняя вреда, так что бы все было верно для всех.
Водой, Огнем, Землей, и Воздухом, управляй нами миром и правдой" сказала Диана.
Кэсси вспомнила что она пропустила церемонию когда Фей стала лидерам.
" смотрите это всего лишь временно, не правда ли?" начала она

" шшш" сказала Лорел, на коленях.
Кэсси почувствовала как что то мягкое привязали на ее колено.
Она посмотрела вниз видя как Лорел привязывает ей на ногу зеленую повязку.
Прохлада отдалась по плечам Кэсси, отвернувшись она увидела Мелани сжимающую серебряный браслет.
Он был удивительно тяжелый.
Кэсси поняла что чувствует тяжесть когда она подвигала рукой.
" смотри на меня" сказала Диана.
Кэсси повиновалась.
Диана держала обеими руками, тонкий обруч диадемы, с полумесяцем на вершине.
Кэсси ощутила ее на голове, легкая но все же твердая.
И тогда она почувствовала приятное покалывание тепла, которое распространялось от серебряной повязки, браслета, и полумесяца который касался ее лба.
Невероятно.
Они были настоящими, не простыми символами. подумала она.
У них есть сила, у всех трех.
В этот момент она знала что она может использовать эту силу.
это было частью ее, добавляя ей прочность.
Она была ведьмой, из линии величайших ведем, и она стала лидером круга.
" все хорошо" сказала она, выходя из круга камней что бы взять свою книгу теней из своего рюкзака.
ей было не когда думать о том как она выглядела. она знала что она выглядит хорошо.
ей было все равно.
У них было мало времени и она хотела использовать его в своих интересах.
" хорошо, смотрите, пока мы ждем, мы можем поискать ответ в наших книгах теней, моя бабушка сказала мне одно и тоже, и это лучше чем не делать не чего." сказала она.
" мы можем читать вслух пока не стемнеет, он не будет действовать до этого."
" ты уверена?" спросила Мелани.
" да" Кэсси не знала от куда ей это известно, но она это знала.
ее бабушка назвала бы это видением, но для Кэсси это было как подсознательный голос, который руководил ей.
Но сейчас она знала достаточно что бы слушать его.
Не кто не был против.
все были заняты книгами теней.
За окном уныло выл ветер.

Глава 15

Около четырех часов сила ушла.
В доме похолодало.
Они зажгли свечи и продолжали читать.
"Для защиты от огня и воды," Кэсси читала.
Но Мелани сказала заклинания которые мы искали не были достаточно мощными, чтобы защитить от урагана, и Кэсси знала, что она права.
"Вот, это должно изгнать страх и злостные эмоции," Диана читала из своей книги.
"Солнце днем и луна ночью, пусть все темные мысли будут обращены в бегство.
Хорошая мысль.
Они продолжали читать.
Очарование, чтобы вылечить болезненного ребенка.
Амулет силы.
Три заклинания что бы связать возлюбленных.
Что бы усилить бурю, нам это не нужно, сухо подумала Кэсси.

Она прочла снова о кристаллах; на сколько крупным он может быть что бы хранить и направлять.

Заклинание что бы повернуть на сторону зла, она прочла об этом, но все же не поняла это.

"Взывать к власти, которая принадлежит только вам, призывая элементы или иные особенности природного мира, которые лежат ближе всего к вашему сердцу.

Это сила власти над всем что есть во зле; власть над солнцем луной и звездами, все что касается земли."

Она в недоумении прочитала еще раз.

" я все еще не поняла это"

" я думала что как ведьмы мы можем вызвать к силе земли, только в хороших целях что бы бороться со злом." сказала Мелани.

" да но как мы можем взывать к ним?" спросила Кэсси.

" и почему что оно будет делать когда мы вызовем ее?"

Мелани не знала.

Стемнело.

Серый свет за окном становился все темней и темней пока со всем не стало черным черно.

Ветер бил об ставни, заставляя стекла окон ходить ходуном.

Дождь продолжал идти в темноте.

"Что вы думаете он будет делать?" спросила Сьюзан.

"Что-нибудь недружелюбное," сказала Лорел.

Кэсси гордилась ими.

Они боялись, она знала их достаточно что понять что страх был за рассуждениями Деборы,

и чувствами Мелани, но не кто из них не бежал, или разворачивался назад.

Дуг отпускал плохие шутки, а Крис делал бумажные самолетики.

Ник сидел в тишине, и Адам отплевывал самолетики Дага назад слушая новости по радио.

В шесть часов буря остановилась.

Уши Кэсси, воспользовались тишиной которая пришла после дождя, топота и завывание ветра, вдруг почувствовали себя пустыми.

Она посмотрела и убедилась что остальные сидели выжидая оповещения.

" это не может закончиться" сказал Сьюзан.

" Если он упустил нас?"

" это все еще в Атлантики" сказал Адам.

" Они думают что она должна вновь ударить в течении часа.

Это просто затишье перед бурей.

"Кэсси?" сказала Диана.

" я думаю он начал двигаться" сказала Кэсси стараясь сохранить спокойствие.

И потом каждый мускул ее тела сжался.

Кассандра.

Это был его голос и ее мысли.

Она посмотрела на остальных и поняла что они тоже это услышали.

Перинесите ваш шабаш до конца Краухен роуд.

К дому номер тринадцать, Касандра.

Я жду тебя.

Пальцы Кэсси сжались об кусок материала который лежал рядом.

Она попыталась сконцентрироваться на силе Артефактов, на том тепле которые они излучали касаясь ее.

И затем она протолкала ее в свой мозг, формируя слова.

Мы идем.

Передай привет Фей.
Она выдохнула.
Дуг ухмыльнулся ей.
"очень хорошо" сказал он.
Это была просто бравада, и они знали это, но все же это дало Кэсси ощущение спокойствие.
Она незаметно вытерла влажные ладони об материю и встала на ноги.
"пошли" сказала она.
Диана была права, надевая на нее символы шабаша и платье из шелка, Кэсси не чувствовала холода.
На улице, небо было чистым и земля молчала за исключением звука прибоя.
Да затишье перед бурей, подумала Кэсси.
Это было не очень спокойное затишье, готовое в любую минуту начаться снова.
"Смотри на луну", сказала Мелани
Желудок Кэсси сжался.
Она была похожа на полумесяц, серебряный диск с прокусанным кусочком.
Но Кэсси почувствовала неправильность этого. Сейчас было время когда полная луна была спрятана в тени. Она смотрела в темноту, на светлый мир.
Она думала что она может действительно увидеть как двигается тень, поглощая еще больше количество белой поверхности.
"двайте" сказала она.
они шли по мокрой улицы, направляясь к мысу.
они прошли мимо дома Съюзан, который восседал в своем греческом величии, с греческими клонами, серый при свете луны.
Они прошли дом Шона в темноте.
Вода текла по краям дороги, в маленьких речках.
Они прошли дом Кэсси.
Они пришли на пустырь, где раньше был дом номер 13.
Он выглядел так же как и раньше, когда они отмечали здесь Хэллоуин, с костром вызывая дух Джона Блэка.
Пустой, разрушенный, сожженный.
Здесь никого не было.
" это ловушка?" резко спросил ник.
Кэсси неуверенно покачала головой.
Маленький голосок в ее разуме не говорил ничего.
Она мельком посмотрела на луну, и почувствовала новый шок.
Сейчас был замечен еще более тонкий обруч полумесяца.
Тень была не черная или серая, а неясного медно-коричневого цвета.
"Десять минут до затмения", сказала Мелани.
" около получаса пока ураган вновь достигнет земли" сказал Адам
Свежий ветер подул на них. Ногам Кэсси в туфлях которых ей принесла Диана было сыро.
Они стояли неуверенно.
Кэсси слушала шум волн бьющейся об скалы.
Ее чувства были напряжены до предела, но ничего не происходило.
Минуты тянулись, и ее нервы все больше и больше напрягались, в этом состоянии.
"Смотри," прошептала Диана.
Кэсси снова посмотрела на луну.
Коричневая тень затянула последний кусок от белого свечения.
Кэсси смотрела на это, так как будто заснет свеча.
Потом она ахнула.

Она издала это невольно и ей стало стыдно за свой поступок, но остальные тоже ахнули.

Потому что луна не просто потемнела как при новолуние, она не была даже коричневого цвета.

Тень которая покрывала ее, окрасила луну в зловещей красный цвет, как засохшая кровь.

Высоко в небе, отлично видна для всех, она горела как уголь неестественным светом.

Кто-то поперхнулся и Шон в визгнул.

Кэсси повернулась во время что увидеть как это происходит.

На пустыре перед

ними, что то образовалось.

Прямоугольный объем складывался, и чем дальше Кэсси смотрела тем он становился больше и больше.

она могла видеть как появляться крыша, стены покрытые деревом, и маленькие окна, неправильно размещенные в них.

Дверь сделанную из тяжелых досок.

Это выглядело так как старый дом ее бабушки, в оригинальной постройки 1693 года.

Он сиял с тусклым светом как кроваво красная луна.

"это настоящие?" прошептала Дебора.

Кэсси потребовался момент что бы набрать воздуха для разговора.

"это настоящие сейчас" сказала она.

"прямо сейчас, на пять минут это настоящие"

"Это ужасно," прошептала Лорел.

Кэсси знала что она сейчас чувствует, то что чувствует остальная часть шабаша.

Дом был пропитан злом, в том же смысле что и череп был им пропитан.

Это выглядело так, как будто только что вышло из ночного кошмара.

И он охватывал все, призывая к террору.

Кэсси могла слышат как бьются сердца Криса и Дага.

"не подходите близко к этому" туго сказал Ник.

"все держитесь на месте пока он не появиться"

"Не волнуйся," уверяла его Дебора.

"Никто не подойдет ближе."

Кэсси знала лучше

Голос в ее голове сказал ей пять минут назад, в точности что ей нужно делать.

То что он не сказал ей было как стать мужественней что бы сделать это.

Она осмотрелась вокруг себя, часть из них стояла здесь.

Клуб.

Круг.

Ее друзья.

Каждой частью своего существования она была рада быть частью этой группы.

она помнит все странные моменты, в разные ситуации, когда она плакала у Дианы, и когда она цеплялась за Ника и Адама когда она нуждалась в них.

Но сейчас это что то что она должна сделать, и не кто даже Ник или Адам не могут помочь ей в этом.

Даже Диана не может пойти с ней.

"я должна пойти одна." сказала она.

Она выразила это в слух, когда она видела как все посмотрели на нее.

В следующие мгновение они все запротестовали.

Не будь сумасшедшей, Кейсси.

Это его территория, ты не можешь туда идти," сказала Дебора

"Что-то должно случится.

Дадим ему выйти,"сказал Ник ей.

"Это слишком опасно.

Мы не дадим тебе пойти одной. отрезал Адам.

Кэсси посмотрела на него с упреком, он был тем кто сказал что она будет хорошо в роли лидера шабаша, и он был прав, так что она должен был понять ее сейчас.

Конечно это опасно, но она должна сделать это.

Блэк Джон, Джон Блэйк, Джек Браунвик, как бы ты не назвал его, пригласил ее сюда, и он ждал ее внутри.

И Кей должна идти.

" если вы не собираетесь слушать меня, вы не должны были избрать меня лидером." сказала она.

"Но я говорю тебе сейчас, то, что он хочет.

Он не уйдет.

Он хочет что бы ушла я."

"Но ты не должна," сказал Крис почти оправдываясь.

Все они, только Диана была безмолвной.

Она стояла рот разинут, слезы на ее ресницах.

Она слушала как Кэсси говорила.

" да, я буду" сказала она.

и Диана кто понимала что такое быть лидерам, кивнула.

Кэсси отвернулась от них что бы не видеть как Диана плачет.

" вы остаетесь здесь" сказала она остальным," пока я не выйду наружу я буду в порядке.

у нас есть Артефакты, помните?"

и она пошла в сторону дома.

Гвозди были вбиты в тяжелую дверь, которая своей структурой напомнила сучки а гвозди выглядели как алмазы.

Они казалось светились, еще светлей чем дерево за ними.

Кэсси дотронулась до дверной ручки, она оказалась холодной и твердой на ощупь.

Дверь приоткрылась для нее и она вошла в нее.

Все казалось светилось мистическим светом, как красная голограмма, только она казалась настоящей.

Кухня была похожа на кухню ее бабушки и она была пуста.

Гостиная рядом была такова же.

Пролет узкой извилистой лестницы начинался с задней части гостиной.

Кэсси поднялась по ступенькам отметив при это что на стене был повешен несоответствующий жестяной фонарь.

Жуткий красный свет отдавал холодам, едва ли ярче чем сам дом.

Лестница была крутая и ее сердце билось чаще когда она поднялась наверх.

Первая маленькая спальня была пуста.

тогда была вторая.

Последние единственное большое пространство кроме кухни.

Кэсси пошла к нему без колебаний.

На пороге она увидела что свет в этой комнате на много светлей, наподобие того цвета какой создавала тень на луне.

она вошла внутрь

Он был там, высокий до такой степени что его голова едва касалась неровного потолка.

Он был выделен светом чистого зла.

Его лицо было торжественным и жестоким, так же как и внутри. Кэсси казалось что она видеть очертание черепа.

Кейсси остановилась и посмотрела на него.

"Отец," сказала она, "я пришла."

" со своим шабашем" сказал Джон Блэк.

" я горжусь тобой"
он протянул ей руку которую она проигнорировала.
" ты принесла их, очень хорошо" продолжал он.
" я рад что они выбрали тебя лидером"
"это всего лишь временно" сказала Кэсси.
Джон Блэк улыбнулся.
Его глаза смотрели на артефакты.
" ты правильно их носишь" сказал он.
Кэсси ощутила маленький всплеск паники у себя в желудке.
Все идет по его плану, она могла это видеть.
она была здесь с Артефактами, которые он так долго желал, на его территории, в его доме.
И она боялась за него.
" нам нет нужды бороться Кассандра." сказал он.
"я не хочу тебя ранить
нам не нужно спорить.
у нас одна и та же задача; защитит шабаш."
" у нас не одна и та же задача"
"Ты моя дочь."
"Я не часть тебя!" плакала Кейси.
он играл с ее эмоциями, ища ее слабые стороны.
и каждая минута приближала конец.
Кэсси искала чем бы отвлечь себя и она заметила что то позади высокого мужчины.
"Фей" сказала она.
" я не вижу тебя, когда ты стоишь в его тени."
Фей вышла с негодованием.
Она была одета во все черное, в отличие от Кэсси. со своей диадемой, браслетом и повязкой.
она гордо подняла голову и смотрела на Кэсси испепеляющим взглядом золотых глаз.
" две мои королевы" с удовольствием сказал Джон Блэк.
" темная и светлая.
в месте вы будете править шабашем"
" а ты управлять нами?" резко спросила Кэсси.
Джон Блэк вновь улыбнулся.
" это мудрая женщина которая знает как быть управляемой мужчиной"
Фэй не улыбалась.
Кэсси искоса посмотрела на нее.
Джон Блэк казалось не удивился.
" ты хочешь что бы я остановил ураган? спросил он Кэсси.
"Да. Конечно."
Это было то зачем она пришла, что бы услышать его условия.
и что бы найти его слабое место.
Кейси ждала.
" тогда все что тебе нужно сделать это дать клятву.
клятву на крови. Кассандра, ты знакома с этим."
Он держала руку так что бы Фей не смотрела на нее.
Фей посмотрела на руку, затем нагнулась что бы достать нож из за пояса.
Черная ручка ножа была использована для того что бы начертит круг на земле.
Джон Блэк поднял его и затем порезал свою ладонь.
Кровь вяло хлынула из них, темно красная.
Как Адам, Дико подумала Кэсси и ее сердце забилося чаще.
Как та клятва которую поклялись я и Адам.

Высокий мужчина протянул нож Кэсси.
Когда она не сдвинулась с места что бы взять его, он оборотился к Фей.
" дай ей его" сказал он.
Фей взяла нож и протянула его Кэсси ручкой вперед.
Медленно пальцы Кэсси сомкнулись на нем.
Фей вернулась назад к Джону Блэку.
" это всего лишь не много крови, Кассандра.
покайся служит мне, и я отпущу ураган, что бы тот в свою очередь успокоился в море.
Тогда ты и я начнем править в месте."
Нож дрожал в руках Кэсси.
Не было не чего что могло бы остановить ее пульс сейчас.
Она знала что она должна сделать но ей нужно было время что бы довести ее план до ума.
"Как ты убил Джеффри?" сказала она.
"И почему?"
Высокий человек моментально вернулся назад и воссоздал тот момент.
" что заставить его отступить на минуту, и еще более важно это причина несогласия между нами и другими" сказал он.
Он улыбнулся.
" кроме того мне не нравилось то как он смотреть на мою дочь.
Он не был одним из нас, Кассандра."
Кэсси хотела бы увидеть лицо Портии, если бы она увидела бы сейчас свое "мистера Бранувика"
" зачем ты использовал Шона?" спросила она.
" потому что он слабый, и уже носил камень, и это ему не помогло от моего влияние" сказал он.
" зачем эти вопросы? ты не хочешь осуществить"
он замолчал и переместился молниеносно.
Пока он находился по среди речи Кэсси бросила в него нож.
она не когда не бросала нож сама, но некоторые из обладателей артефактов умели это.
браслет казалось сам направил ее руку, и затем нож должен был попасть прямо в сердце Джона блэка.
но высокий человек был слишком быстрым.
Он поймал кинжал прямо в воздухе — и лезвием вверх подержал его, смотря на Кэсси.
"Это было не достойно с твоей стороны, Кассандра," сказал он
"И едва ли хороший путь как вести себя с отцом.
Сейчас я зол на тебя."
Он не казался сердитым; его голос был холодным и ядовитым как смерть.
Кэсси думала, что прежде она боялась, но это было ничем по сравнению с нынешним чувством.
Сейчас й было действительно страшно.
Ее колени подгибались, а стук сердца заставлял дрожать всё тело.
Блэк Джон отбросил кинжал назад, и он воткнулся в пол перед Кэсси, подрагивая.
"Ураган почти достиг берега," сказал он.
"У тебя нет выбора, у тебя никогда не было выбора.
Прийми присягу, Касандра! Давай!"
"Мне страшно",подумала Кейси.
Пожалуйста, мне так страшно...
Она носила Инструменты Мастера, но понятия не имела, как использовать их.
"Я твой отец.
"Делай то что я сказал!

Еслибы я знала как это использовать...
"У Вас не силы чтобы бросить мне вызов!"
"Да, это так," прошептала Кэсси.
В ее сознании открылась дверь, заполняя всё серебряным светом.
Как луна выходит из тени, освещая всё кругом.
Она поняла заклинание, чтобы победить зло сейчас.
Воззвать к силе, которая является только твоей... эта сила поможет тебе пройти через
всё зло...
Внезапно, она почувствовала, как будто всё поколение ведьм поддерживает ее.
Она была всего лишь поледней, всего лишь одной из них, и все их знания были ее.
Их знания и их сила.
Слова сами слетели с ее губ.
"Сила Луны, Я приглашаю тебя," сказала она колеблясь.
Блэк Джон уставился на нее, казалось готовый отскочить.
"Сила Луны, Я приглашаю тебя," повторила Кэсси, более уверенно.
"Сила Солнца, Я приглашаю тебя."
Джон Блек отступил.
Кэсси шагнула вперед, вспоминая следующие слова.
Но она не сказала их.
Голос произнёс их за неё, голос позади.
"Сила Звёзд, Я приглашаю тебя."
"Сила Планет, Я приглашаю тебя."
Это была Диана, ее светлые волосы, разметались словно от слабого ветра.
Она пришла что бы стоять позади Кэсси, высокая гордая и стройная, как серебряный
меч.
Биение сердце Кэсси участилось.
она не когда не была так рада видеть, что кто то проигнорировал ее приказ как сейчас.
" сила приливов я призываю тебя.
" сила дождя я призываю тебя." сказал Адам.
Он был позади Дианы, его волосы светились как костер, красным сиянием рубинов.
Дебора пришла за ним, ее темный волос падал на лицо подчеркивая ее маленькое лицо,
в жестких линиях. " сила ветра я призываю тебя" сказала она.
Ник присоединился к ней, его глаза были холодными и злыми.
" сила льда я призываю тебя."
И Лорел.
" сила листьев я призываю тебя.
Сила корней я призываю тебя"
И Мелани.
" сила скаль я призываю тебя"
Они все были здесь, они все присоединились к Кэсси, добавляя свои голоса к ее.
и Джон Блэк съежился пред ними.
" сила грома я призываю тебя" сказал Даг ему, и
"сила молнии я призываю тебя" добавил Крис.
" сила росы я призываю тебя" сказала Сьюзан, выталкивая маленькую фигуру рядом с
собой.
Это был Шон, он весь дрожал от понимание того что сейчас встретится с человеком
который контролировал его мозг.
Но его голос перешел на крик.
" сила крови я призываю тебя!"
Джон Блэк стоял у красной стены дома, он выглядел сморщенным
Его лицо потеряло четкость, красное свечение ушло оставляя черноту.
Но их было всего лишь одиннадцать в шабаше Кэсси, кругу не был полным.

и только полный круг сможет встать против это мужчины.
так как раньше Шон до этого, Джон Блэк кричал умирая.
Он сделал шаг в сторону, и дыхание Кэсси прервалось.
" сила огня я призываю тебя!" закричал хриплый голос из за угла.
В замешательстве Кейси смотрела на Фей.
Высокая девушка казалась возвышалась над Джоном Блэком, и он потерял контроль над ней. она смотрелась как варварская королева которая стояла и смотрела на него.
Затем она переместилась и стала рядом с Кейси.
" сила темноты я призываю тебя" сказала она, каждое слово будто оно было ножом.
" сила ночи я призываю тебя"
"Сейчас", подумала Кейси
он слабый, раненый и он был один.
Сейчас или некогда, сейчас время победить его.
Но не огонь или вода не сделали это.
Джон Блэк погиб два раза, два раза умер, но он все равно вернулся.
Если они хотят избавиться от него, они должны сделать больше чем просто уничтожить его тело.
они должны уничтожить его дух его силы, который заключен в хрустальном черепе.
"Если бы у нас был большой кристалл", подумала Кейси.
Но там не было никаких больших кристаллов.
Она думала о выступающих скалах, в Нью Салеме... но они не кристаллы, они не смогут сдержать и сосредоточить в себе энергию.
Кроме того ей не нужен просто большой кристалл ей нужно что то огромное.
Что-то большое-очень большое.
"Мне нравится думать о кристаллах как о пляже", услышала она в своем сознании звучный голос Мелонию
Кристалл это всего лишь окаменевшая вода и песок...
Наряду со словами пришла картина.
Воспоминание о ее собственной руке, в первый день прибытия на Кейп Код.
" смотри вниз" прошептала Портия, когда Адам прошел мимо, и Кэсси посмотрела вниз, стыдно глядя на свои пальцы которые она погрузила в песок.
В песке блестели маленькие пятна гранатовых, с золотыми, зелеными и черными кристаллами
Пляж. Пляж.
" за мной" крикнула Кэсси.
" все вы думайте со мной — дайте мне силу сейчас!"
Она представила себе это ясно, длинный пляж на всю длину Кровхэн Роуд.
Больше чем одна миля, кристаллы на кристаллах.
Она отправила свои мысли, в месте со всей силой шабаша которую она получала.
Она сосредоточилась на этом, смотря на кристальный череп Джона Блэка, с оскаленными зубами и пустыми глазницами.
и она толкнула его с помощью своего разума.
Она ощутила как сила выходит из нее, как прилив тепла, вспышка света в месте со всей энергией круга.
сила прошла через нее от пляжа прямо в Джона Блэка, целенаправленно и активизирована, с силой Земли и Воды вместе.
И на сей раз когда череп взорвался, это произошло в сокрушительном дожде кристалла как взорванный кулон аметиста.
Там был крик, который Кайси никогда не сможет забыть.
Потом пол дома номер тринадцать исчез у нее из-под ног.

Глава 16

"Ты в порядке?" спросила Кэсси Сьюзан, на которой по стечению обстоятельств она лежала.

"Все в порядке?"

Круг лежал рассеянный по пустырю, словно какая-то гигантская рука прижала их к земле.

Но все двигались.

"Думаю, моя рука сломана," сказала Дебора достаточно спокойно.

Лорел переползла, чтобы посмотреть на это.

Кэсси осматривала всё вокруг.

Дом исчез.

Номер 13 снова стал пустым участком земли.

И свет изменился.

"Смотри," сказала Мелани, поворачиваясь.

В её голосе слышалась радость и почтение.

Луна казалась серебрянной снова, лишь небольшой месяц, но теперь месяц рос.

Цвет крови исчез.

"Мы сделали это," сказал Даг, его светлые волосы были растрепаны еще более дико чем Кэсси когда-либо видела.

Он улыбался.

"Эй! Мы сделали это!"

"Кэсси сделала," сказал Ник.

"Он на самом деле ушел?" спросила Сьюзан резко.

"Исчез до лучших времён?"

Кэсси огляделась, не ощущая ничего кроме свежего воздуха и бесконечно волнующегося моря.

Земля была тихой.

Не было света, лишь только луна и звезды.

"Думаю да," прошептала она.

"Думаю, что мы победили"

Она быстро повернулась к Адаму.

"Что по-поводу урагана?"

Он теребил в руках ремень с радио.

"Надеюсь, оно не сломано," сказал он и включил наушники, прислушиваясь.

Прихрамывая и подползая поближе они все столпились вокруг него и ждали.

Он продолжил слушать, тряс головой и переключая каналы.

Его лицо было напряжено.

Кэсси увидела Диану позади себя и и взяла её за руку.

Они сели вместе облокотившись друг на друга.

Адам внезапно выпрямился.

"Буря направляет ветры на Кейп-Код... шторм движется на северо-восток... северо-восток!"

Он поворачивается!

Он разворачивается к морю!"

Братья Хендерсоны одобрительно закричали, но Мелани успокаивала их.

Адам заговорил снова.

Сильный прилив...затапливает...но всё в порядке, никто не пострадал.

Имущество повреждено, пока всё.

Мы сделали это!

Мы на самом деле сделали это!"

"Кэсси сделала это-" Ник начал опять раздраженно, но Адам уже подскочил к Кэсси, схватил её и закружил в воздухе.

Кэсси закричала и кричала пока он не опустил её на землю.
Она не видела Адама таким счастливым с тех пор как...
хорошо, она не могла вспомнить когда вообще видела Адама таким счастливым.
Наверное с пляжа Кейп-Коде, предположила она, когда он подарил ей ту безрассудную улыбку.

Она успела забыть за эти месяцы проблем, что мрачность не была естественным состоянием Адама.

Как Герн, подумала она, когда, забывшая как дышать и покрасневшая, вновь стояла на ногах.

Рогатый бог леса был богом радостных празднеств.

Сейчас Крис и Дуг стали танцевать с ней, оба сразу.

Адам вальсировал с Дианой.

Кэсси упала, смеясь, когда что-то большое и пушистое толкнуло и повернуло её.

"Радж!" воскликнул Адам.

"Я говорил тебе оставаться дома!"

"Он такой же послушный как и вы," Кэсси задыхалась, обнимая немецкую овчарку, в то время как его влажный язык облизывал ее лицо.

"но я рада что вы пришли.

Все вы ребята, не собака", сказала она смотря на них.

"Мы не могли просто оставить тебя здесь," сказал Шон.

Даг усмехнулся, но ударил мальчика по меньше позади себя.

"конечно нет, тигр" сказал он, закатывая галаза на Кэсси.

Кэсси посмотрела на Фей, которая стояла в дали от них, как это обычно делал Ник.

"Я рада что ты тоже присоединилась к нам," сказала она.

Фей не смотрела не на чего, будто бы она не здесь.

Ее копна черных как смоль волос была свободна рассыпана по плечам, и черный контраст делал её кожу цвета меда более бледной, чем было на самом деле.

Она немного походила на пантеру, но больше напоминала королеву джунглей.

ее яркие золотые глаза встретились с глазами Кэсси, и легкая улыбка коснулась ее губ.

затем она посмотрела вниз. "я могу вновь сделать ногти красными, во всяком случаи" сказала она лениво.

Кэсси отвернулась пряча собственную улыбку.

Это вероятно была благодарность Фей, первую которую она когда либо получала от нее.

"есил вы ребята закончили радоваться и танцевать" сказала Лорел, уверенным голосом.
"мы можем пойти домой сейчас?"

потому что Дебора сломала руку"

Кэсси вскочила на ноги.

"почему ты не сказала?"

"ох, это ничего" сказала Дебора.

но она позволила Нику и Лорел поднять ее.

Когда они возвращались назад Кэсси подумала о другом деле.

ее матери.

Джон Блэк был мертв, буря уничтожена, но что насчет ее матери.

"мы можем привести Дебору к старушкам?" спросила она Диану.

"это лучшее место, по крайний мере." ответила Диана.

"они знают больше об исцелении"

она посмотрела на Кэсси с пониманием в ее зеленых глазах, потом она взяла руку Кэсси и сжала ее.

я должна подготовит себя, подумала Кэсси когда они подходили к дому номер четыре.

Я должна быть готова.

она может быть мертва.

она может быть в таком же состоянии в котором я ее оставила... лежащей в постели.
она может остаться такой на вечно.
что бы не случилось, я сдержала свое обещание.
я остановила Джона Блэка.
Он не когда не причинит ей зла снова.
Кэсси взглянула на луну перед тем как войти в дом Мелани.
Это был толстый полумесяц, радостная толстая луна.
она приняла это как добрый знак.
Внутри горели свечи.
Кэсси спросила себя если три старушки еще танцуют нагишом, но затем она увидела их в гостиной.
Двоюродная тетя Констанс, сидела на кушетке, одета как обычно, в свое платье, попивая чай с тремя гостями.
С тремя гостями...
"мама" вскрикнула Кэсси и побежала вперед по дороге сшибая один из стульев тети Констанс на пол.
В следующие мгновение она обняла свою мать, крепко вцепившись в нее на диване тети Констанс.
и ее мать обняла ее тоже.
"святые угодники, Кэсси" сказала ее мама несколько минут спустя отстраняясь от нее что бы рассмотреть.
"как ты одета..."
Кэсси почувствовала диадему которая упала на бок.
Она поправила ее на своей голове, и посмотрела прямо в глаза ее матери.
она была так рада видеть что эти глаза тоже смотрят на нее, что она боялась ответить.
Голос Деборы прозвучал из за спины, усталый но гордый.
"она наш лидер" сказала она.
затем; "у кого то есть асперин?"
"ладно, очевидно не просто временный." сказала Лорел, которая выглядела уязвленной.
"я имею ввиду, мы выбрали тебя"
"и ты прошла путь" сказала Дебора, беря яблоко второй рукой которая не была в гипсе.
это было на следующий день
Не было школы, потому что ураган уничтожил и разрушил двор.
Круг наслаждался не обычной теплой погодой на пикнике в заднем дворе Дианы.
"но у нас два лидера сейчас" сказал Крис.
"или Фей не считается?"
"вряд ли" сказала Фей, смотря на него испепеляющим взглядом.
Мелани задумчиво рассмеялась, можно было раствориться в ее серых глазах.
"Отлично, в других шабашах было больше чем один лидер.
Так было с первым шабашем, вспомни, Блэк Джон был лишь один из лидеров.
Ты можешь разделить власть с Фэй."
Кэсси покачала головой.
"Нет, без Дианы."
"Что?" сказал Дюг.
Ник смерил её озадаченным взглядом.
"Диана может не захотеть," сказал он.
"Мне всё равно," сказал Кэсси, ещё до того как Диана успела ответить.
"Я не буду лидером без Дианы.
Я уйду. Я вернусь в Калифорнию."
"Слушайте, вы все можете быть лидерами," начала Дебора.
"Почему нет?" сказала Мелани, садясь.

"Вообще-то, это хорошая идея.
Вы могли бы стать триумвиратом (правление трёх).
Знаете, как в римские времена; у них было три правителя."
"Диана может не захотеть," повторил Ник с возрастающей настойчивостью.
Но Кэсси встала и подошла к ней с тревогой.
"Ты сделаешь это, не так ли?" сказала она. "Ради меня?"
Диана посмотрела на неё, а потом на остальных участников Клуба.
"Да, продолжай," нетерпеливо сказал Дюг.
"Три — хорошее число," добавила Лорел, усмехаясь.
Фэй тяжело вздохнула.
"О, почему бы нет?" проворчала она, смотря в другом направлении.
Диана посмотрела на Кэсси.
"Хорошо," сказала она.
Кэсси обняла её.
Диана откинула свои светлые волосы назад.
"Сейчас у меня есть для тебя задание," сказала она.
Как лидер, ты больше не младший член шабаша, Кэсси, но никто другой не может этого сделать.
Не могла бы ты сходить и откопать ту коробку, что я тебе дала в ночь Гекаты?
"Коробку фестиваля доверия?
Время её откопать?"
"Да," сказала Диана.
"Так и есть."
Она посмотрела на Мелани, и та кивнула ей, очевидно делясь каким-то секретом.
Она посмотрела на их обеих, озадаченная, но затем пошла вниз по дороге чтобы достать коробку, сопровождаемая только Раджем, который нёсся позади неё.
Это было здорово побыть одной и знать что ничто тебе не угрожает.
Она копала песок около большой скалы, где она похоронила её той ночью, и вытащила влажную коробку.
Море играло и искрилось на ней.
Она принесла её обратно в дом Дианы, слегка запыхавшись от прогулки, и отдала её Диане.
"Что в ней? Ещё Инструменты Мастера?" спросил Дуг.
"Это наверное какие-то девчачьи штучки, сказал Крис.
Диана склонилась над коробкой, со странным выражением на лице.
"Ты её не открывала?" спросила она у Кэсси.
Кэсси покачала головой.
"Отлично, я знаю что ты этого не делала," сказала Диана.
"Я знала что ты не откроешь.
Но хотела чтобы ты знала.
Как бы то ни было, это твоё; и то что внутри тоже. Это подарок."
Она стряхнула сухой песок с коробки и возвратила её Кэсси.
Кэсси посмотрела на неё с сомнением, затем потрясла коробку.
Она слегка загремела, словно внутри было что-то маленькое.
Она взглянула на Диану снова.
Потом, нерешительно, с почти пугающим чувством она открыла её.
Внутри был лишь один предмет.
Маленький овальный камень, бледно-голубой с серым с вкраплениями крошечных кристаллов, которые сверкали в солнечном свете.
Халцедоновая роза.
Каждый мускул застыл, но не её глаза, Кэсси взглянула на Диану.
Она не знала что сказать или сделать.

Она не понимала.
Но её сердце отчаянно билось.
"Это твоё," повторила Диана, но потом, так как Кэсси лишь присела там, неподвижная, она смотрела на Мелани.
"Может ты лучше объяснишь."
Мелани прочистила горло.
"Отлично," сказала она, и посмотрела на Адама, который сидел также неподвижно как и Кэсси.
Он мало говорил всё утро, и сейчас молча и сосредоточенно смотрел на Диану.
"Отлично," снова сказала Мелани.
Адам всё равно не смотрел на неё, поэтому она продолжила.
Это случилось когда Адам рассказал о том как встретил тебя," сказала она Кэсси.
"Он описал эту связь — которую ты зовёшь серебряной нитью.
Ты помнишь это?"
"Да," сказал Кэсси, всё ещё не двигаясь.
Она смотрела на Диану, ища её лицо.
Диана спокойно посмотрела назад.
"Отлично, серебряная нить в некоторых легендах весьма реальна.
Люди связанные подобным образом — это родные души — ты знаешь, созданные чтобы быть вместе.
Так когда Диана и я слышали об этом, мы знали что с тобой и Адамом," закончила Мелани, счастливая что всё объяснила людям которые на неё даже не смотрят.
"Вот почему я так удивилась увидев вас с Ником, ты видела," мягко сказала Диана Кэсси.
"Потому что я знала что ты можешь любить только Адама.
И я собиралась тебе об этом ещё в самом начале, но ты попросила дать тебе ещё один шанс, доказать мне что ты можешь быть преданной... и я подумала что это хорошая идея.
Не для меня, а для тебя.
Так ты теперь знаешь, Кэсси, насколько ты сильна. Видишь?"
Кэсси молча кивнула.
"Но Диана," прошептала она.
Диана моргнула, её изумрудные глаза затуманились.
"Сейчас ты пытаешься заставить меня плакать," сказала она.
"Кэсси, со всей этой бескорыстностью, которая окружала нас, вы думаете, что я не собираюсь внести свой вклад?
Вы двое ждали в течение месяцев и всё из-за меня.
Теперь ты не должна больше ждать."
"С этим никто ничего не может поделать," вставила Мелани, сочувственно, но назойливо.
"Вы с Адамом связаны, вот и всё.
Для каждого из вас нет никого другого, так что вы застряли вместе на эту жизнь.
Возможно даже на несколько жизней."
Кэсси, всё ещё застывшая, перевела взгляд на Адама.
Он смотрел на Диану.
Диана, я могу только... я имею в виду, Я всегда буду"
Я тоже буду всегда тебя любить," уверенно сказала Диана.
"Ты всегда будешь для меня особенным, Адам.
Но ты любишь Кэсси."
"Да" прошептал Адам.
Кэсси смотрела вниз, на небольшой грубый камень в своей ладони.
Он безумно искрился, и она чувствовала сильное головокружение.
"Давай же, иди к нему," сказала Диана, аккуратно подталкивая её.

Но Кэсси не могла, поэтому он подошел к ней.

Он выглядел слегка ошеломленным, но его глаза были столь же синими как океан в солнечном свете, и то, как он улыбнулся, заставило её щеки покрыться румянцем.

"Давай же, поцелуй её," сказал Крис.

Лорел ударила его.

Остальные участники круга смотрели на них с большим интересом.

Адам бросил на них взгляд и поцеловал Кэсси формально, в щёку.

Тогда, под общие стоны, он прошептал ей "Позже", что заставило её приятно занервничать.

Смогу ли я быть с Герном? она задавалась этим вопросом, рассматривая его волосы, которые были играли разными цветами: темный как гранат и яркий как ягоды падуба, сияющие золотом в солнечном свете.

Думаю, я обязана это сделать, подумала она.

На всю жизнь, сказала Мелани, а может быть на множество жизней.

По какой-то причине это заставило её взглянуть на Фэй и Диану.

Она не знала почему, но затем вдруг вспомнила.

Солнечный свет.

Золотистый солнечный свет, запах жасмина и лаванды, весёлый голос, поющий песню. Кейт.

Волосы Кате были такого же сказочного цвета как и у Дианы.

Но, Кэсси теперь осознала, смех Кейт, дразнящие глаза были как у Фэй.

Предшественница их обеих, подумала Кэсси.

В конце концов они — кузины; они вместе получили многое от своих предков.

Но что-то глубоко внутри неё, казалось, улыбнулось, и она задалась вопросом.

Была ли Мелани права; можно ли прожить больше чем одну жизнь?

Может ли душа вернуться назад на Землю?

И если так, могла ли душа когда-нибудь расколоться надвое?

"Я думаю," внезапно сказала она Диане, "что ты и Фэй столкнетесь с необходимостью учиться быть ближе друг к другу.

Я думаю вы двое... нуждаетесь друг в друге."

"Конечно," сказала Диана, как будто это было всем известным фактом. "Но почему?"

Это была вероятно безумная теория.

Кэсси не расскажет ей о ней, или по крайней мере не прямо сейчас.

Может завтра.

"Я собираюсь написать картину, я хочу," говорила Диана глубокомысленно, "добавить её к моей коллекции.

Что ты думаешь о Музе, с луной и звездами окружающими ее, выглядит одухотворённым?"

"Думаю, это хорошая идея," сказала Кэсси неуверенно.

О чём мы сейчас действительно должны поговорить," сказала Мелани, "так это, что мы будем делать с Инструментами Мастера теперь.

У нас есть сила, у шабаша есть сила, и нам нужно решить что с ней делать."

"Единственное что нам нужно сделать, так это устроить вечеринку," сказал Дюг.

"Отпраздновать все дни рождения, которые мы пропустили.

У меня и Криса не было настоящей вечеринки, также как и у Лорел с Шоном..."

"Защитник окружающей среды!!!" твердо сказала Лора Мелани.

"Это должно быть нашей первой причиной."

"У меня тоже не было вечеринки," заметила Сьюзан, изящно снимая обертку с Твинки.

Фэй рассматривала свои ногти, красные как драгоценные камни в солнечном свете.

"Я знаю несколько людей, которых хотела бы околдовать," сказала она.

Кэсси смотрела на них всех, ее шабаш ведём, смеющийся и спорящий друг с другом.

Она посмотрела на Ника, который откинулся назад, выглядя удивленным, он поймал её

взгляд и подмигнул.

Тогда она посмотрела на Диану, ясные зеленые глаза которой на мгновение взглянули на неё.

Тогда, "Да, защита окружающей среды — это хорошо," сказала Диана, поворачиваясь к Лорел.

"Но мы должны также подумать о том, как улучшить отношения с чужаками..."

Кэсси взглянула на Адама и увидела что он смотрит на неё.

Он взял ее руку в свою, так, что они оба держали халцедон розу

Кэсси посмотрела вниз на их переплетенные пальцы, и казалось, что она снова могла видеть серебряный шнур, оплетающий их руки, соединяя их.

Но не только их.

Нити соединялись в сеть и касаться других членов группы, соединяя их с серебряным светом.

Они все были связаны, были частью друг друга, и свет сиял вокруг них, касаясь земли, неба и моря.

Небо и море, отведите горе.

Земля и огонь, моё желание исполнь.

Так и они и поступали.

И так будет в будущем.

Своим внутренним зрением Кэсси видела, что Круг был частью чего-то большего, как спираль, которая продолжалась до бесконечности, охватывая все, касаясь звезд.

"Я люблю тебя", прошептал Адам.

В середине Круга Кэсси улыбнулась.

Конец.